А Б А Н А Т

(М С Т И Г О Й 4)

1.

Отроки отдыхали, валяясь на траве возле своего лесного Ристалища. Данила вдруг повернулся к младшему собрату и спросил:

- Тур, мы вот со Званко об заклад побились. Ответишь на один вопрос?

Младший только кивнул и насупился. Ему не нравилось новое прозвище которым именовали его побратимы – сокращенное от «абатур» - «Тур», но он уважал побратимов и потому не возражал. А еще больше он не любил вопросов про свое прошлое, напоминавшее ему всегда о страшной потере отца и матери, погибших от рук «крестителей». Хоть с тех пор и прошло уже два лета, его сердце саднило от памяти всего произошедшего на его глазах… Отец почти сразу и изподтишка получил стрелу в горло и умирал… а он получил удар по голове копьем и был в полусознании. Удар оглушил его и еще несколько дней после этого он толком на ногах стоять не мог вообще – так сильно кружилась голова и такие боли он испытывал в затылке, куда пришелся удар.

- Ты всегда был черезчур озорным… а сейчас мы оба с ним нарадоваться на тебя не можем. Я думаю – ты повзрослел, а Званко считает: что ты нас подводить не хочешь просто… Кто из нас прав?

- Оба правы и не правы.

- Как это..!? – опешил средний побратим, да и Званко слегка вытаращился на Тура.

- Я был озорным, потому что повелось так. Все меня таким считали, вот я и старался быть таким, каким люди меня видят…

Два старших побратима переглянулись и Званко уже сам спросил следом:

- А зачем тебе это? Быть другим, чем сам хочешь?

- Отец так учил. Он – «скрытник» был…

- А..? – реакция обоих отроков была одинаковой и одновременной.

- «Скрытники» - это вои, всю жизнь живущие на чужбине и носящие какую-либо личину. Орденъ такой есть где-то далеко-далеко на юге…

Они опять переглянулись. Потом Званко рассудительно начал:

- Надо с Наставником об этом поговорить обязательно. Во-первых, нам всем полезно знать про такой Орденъ южный… Во-вторых, просто такое необходимо… Мало ли… А почему ты нам раньше про сие не поведал?

- А зачем вам такое? Что это меняет? Отец погиб, никаких знаний секретных мне не передал… в это лето как раз собирался… а вон как вышло два лета тому… Только и сказал одну фразу странную перед тем, как кончился совсем – «твоя кровь тебе не принадлежит, сынку»… потом кровь горлом пошла и хрипел только, пытаясь что-то еще сказать… пока не затих совсем и дышать не перестал… А я рядом лежал, в одном шаге… но ни рукой ни ногой пошевелить даже не мог…

- Точно… Мне батя как то раз гуторил: что отец твой – «приймак» у нас… Но он похоже и сам не знал и не знает – кто был твой отец-то… и как - издалека… Теперь понятны твои игрушки с самострелом твоим чудным, что монетами заостренными стреляет… да и ножи ты лучше нас метаешь. Отец научил?

Тур только кивнул головой в ответ… Потом добавил тихо:

- Они ж по утренней зорьке во двор к нам наехали. Отец выскочил в одной исподней… Три стрелы разом в него пустили. Две он, видать, отбил, а третья горло ему пробила насквозь… И меня сразу копьем по голове приложили крепко, когда я вслед за ним выскочил на крыльцо… Так мы с ним и валялись рядом… пока… мать мою убивали… и братишек с сестрой… Кабы не это…

Все трое повздыхали и помолчали. Потом Тур сделал побратимам знак тайный и отполз от них ближе к кустам. Выполнять свое задание тайное от Звенигора Великого…

Последнее время ему стало удаваться касаться своими ладонями этих теней, что подглядывали за ними. Ощущения были такими же примерно – как если бы он касался речного угря в речке… Легкое почти неощутимое касание…

Сегодня он примерился, сосредоточился и окутал свою ладонь, которую протянул к ближайшей тени, неким свечением в своем воображении… Захват и касание тени получились куда лучше и надольше… Но вместе с этим он сделал и открытие для себя – он касался теней именно своим свечением, а вовсе не кожей ладони… тонким телом своим, как учили их Наставники… И внутри текучей и изменяющейся постоянно тени он не обнаружил ничего плотного… Значь – тело у них тонкое целиком… Надо будет Отче поведать об этом вечером…

Тур увлекся охотой на тени и перебрался глубже в лес с холма… Побратимы делали вид – что ленятся и лежали, лениво переговариваясь промеж собой… На самом же деле они просто знали: что игра Тура с тенями – важней их собственных занятий тут…

Он увидел знакомую по повадкам тень средних размеров, величиной с две его ладони… Она, как ему казалось, сама с ним играла и подпускала ближе к себе чаще всех остальных. Те пугались и норовили улизнуть от него, а она как будто сама в руки иногда давалась, ускользая в самый последний момент, или уже прямо из его руки…

Он сосредоточился, окутал свои ладони свечением и поймал знакомую тень сразу между двух ладоней. И интуитивно сменил свечение с голубого на серебряное. Тень задергалась как от боли, начала выкручиваться из промежутка между его ладоней и даже вроде завизжала, как девчонка, но только не для обычного слуха, а для тонкого. Он почему-то разжал сразу ладони и положил тень в тени дерева же. Сменил свечение на зеленое и погладил её сверху, ибо она даже не убегала сейчас от него, а лежала мутным комочком и вздрагивала, как от рыданий примерно… И тень действительно сразу ожила, перестала дрожать и даже расправилась, став опять почти не заметной на фоне тени от дерева… Зеленый свет ей нравился со всей очевидностью… А серебряный обжигал, как и солнечный…

Тур решил еще раз это проверить и кивнул своей знакомой:

- Тебя я больше не буду так хватать… А вот кого-то из твоих товарок щас полапаю… Идем со мной, если хочешь…

Он начал охотиться и вскоре поймал еще одну тень, даже покрупней размером, чем его знакомая… И опять сделал серебряное свечение… Эта тварь тоже кричала… но мужским голосом… Тогда он вырастил шипы на своих тонких ладонях и вонзил их внутрь тела извивающейся между его рук тени… Та взревела в его тонком слухе в ушах и вдруг лопнула и медленно рассеялась, как почти невидимый дымок…

- Вот те раз… - озадаченно пробормотал отрок.

Он покрутил головой и увидел – что первая его знакомая все же последовала за ним и висит в тени куста, в трех шагах от него… и дрожит… точь-в-точь - как девчонка дрожала бы от страха на её месте…

- А, ты тут… Жаль поговорить с тобой нельзя никак… Похоже: я эту… этого убил щас…

Тень вдруг качнулась. Он сразу насторожился и спросил у неё:

- Мне показалось, или ты понимаешь мою речь? Понимаешь?

Тень опять качнулась вверх-вниз. Он обрадовался и спросил тут же:

- А тебе не было больно, когда я зеленым свечением тебя касался? Ну, когда отпустил тебя из рук…

Тень качнулась из стороны в сторону.

- Я это… что я убил - был мужиком?

Вверх-вниз.

- А ты – дивчина по-вашему?

Вверх-вниз.

- А вы – враги наши?

Тень заколебалась во все стороны и ничего не ответила в итоге.

- Ты вот лично мне смерти хочешь?

Из стороны в сторону.

- А убить меня можешь?

Опять неопределенные колебания и нет ответа.

- А вы можете вселяться в наши тела?

Вверх-вниз.

- И заставить нас убивать друг друга и всех подряд?

Вверх-вниз.

- Ага. Вот значит как… Вы – те самые, про которых Дева Росинка и её воины нам сказывали… Это вы мертвяков и прочую нечисть поднимаете в землях западных.

Вверх-вниз, но очень медленно и как бы печально. Тень признала вину, но с видимой неохотой и вроде даже печалью какой-то… Откуда было именно ощущение печали в её ответе Тур ни за что не смог бы объяснить… но как-то чувствовал её чувства уже…

- Ладно. А меня ты… а со мной ты по своей воле разговариваешь щас?

Вверх-вниз.

- Или тебе приказали так сделать?

Качание из стороны в сторону… Энергичное и два раза даже. Дивчина обиделась… Он хихикнул про себя.

- А со мной пойдешь туда, где я живу?

Колебание формы, а потом печальное качание из стороны в сторону…

- Потому что тебя чародейная защита вокруг частокола не пустит внутрь, да?

Вверх-вниз.

- А так бы пошла со мной?

Вверх-вниз.

- А если я попрошу Отче Звенигора пропустить тебя одну внутрь – пойдешь со мной?

Колебание формы.

- Ему тоже через меня ответишь на вопросы? Если я пообещаю тебе, что после этого он тебя назад выпустит на свободу…

Вверх-вниз.

Тур обрадовался. Такого успеха он не ожидал. Отче быстро поймет намного больше него, отрока… А это – будет очень-очень важно… вообще для всех людей на свете… Ведь, до сих пор – никто толком ничего не понимает ни про мертвяков, ни про тени эти… Даже сам Отче Звенигор…

- Тогда пойдем быстрей и не будем откладывать. Давай на спину мне присаживайся, чтоб солнце тебя не палило…

Тень скользнула ему за спину. Он поежился, но ничего не смог ощутить на своей спине. Он покрутился и спросил:

- Ты села?

Что-то типа тонкой невидимой почти паутинки выглянуло из-за его щеки и качнулось сверху-вниз… Он обрадовался и легким галопом припустил в сторону холма – предупредить побратимов об отлучке и чтоб не ждали назад скоро…

Вскоре он уже бежал по проторенной ими тропке в сторону поместья, полный радостных ожиданий… И поэтому не заметил странного препятствия на своем пути вовремя. Какая-то тень округлой и четкой формы оказалась на тропинке, и он влетел в неё своими ногами на бегу и, не успев перепрыгнуть или свернуть в сторону…

Его мгновенно окутала полная темнота и он… летел в этой темноте. И, похоже, даже не вниз, ибо не было ощущения потери веса… Не было движения ветра… не было никаких вообще ощущений… Откуда он взял – что летел куда-то - было не понятно… просто было такое ощущение… Он начал размышлять – что бы такое предпринять – чтобы изучить хоть как-то свое положение и что происходит..? И тут все кончилось…

Темнота не исчезла, но под ногами у Тура вдруг оказалась какая-то осыпь и, чтоб не упасть спиной назад куда-то, он согнулся вперед и ладонями коснулся мелких камней, по которым его ноги скользили и он ехал куда-то вниз очень быстро… Несколько десятков вздохов он сохранял такое неустойчивое равновесие, а потом слетел с осыпи на твердую каменистую почву… Распрямляться сразу в полной темноте он не стал и ощупал почву под своими ногами – голый камень… Поводил вокруг себя руками – стен и препятствий не нашел… Что дальше? Как сориентироваться – когда ничего не видишь..? Он решил закрыть глаза – прислушаться и принюхаться…

Но тут из-за его спины вынырнуло некое зеленоватое мерцание. Это тень-наездница слетела с его спины и явила себя ему. Ага – значит: она вместе с ним попала в ловушку и не бросила его одного… Это радовало… Если не она сама ему эту ловушку устроила…

- Ты знаешь – где мы с тобой сейчас?

Да.

- Это ты нас сюда затянула?

Нет.

- А как нам с тобой отсюда выбраться – знаешь?

Неопределенно. Да-нет одновременно.

- Это место… где-то под землей?

Да.

Он вздохнул и пожал плечами:

- Тогда только ты можешь нас отсюда вывести. Я… безпомощен сейчас… У меня нет никакого огня и я ничего не вижу… Обычно я хорошо вижу в темноте… Но там, наверху – есть луна и свет звезд… а тут – вообще ничего нет, потому и не вижу ничего совсем… Попытаешься вывести нас отсюда, где бы оно ни было?

Да.

Тур еще раз вспомнил – что у него есть с собой… Мешок он оставил рядом с побратимами второпях… И на нем сейчас была только его одежда, пояс воинский, косая портупея с мелкими метательными ножами и пара засапожников подлинней… Даже корки хлеба и фляжки с водой не было – все это и еще куча полезного бы сейчас - остались в его мешке заспинном…

Тень померцала, потом слетала по кругу, иногда освещая своим призрачным и почти мертвенным светом какие-то каменные стены вокруг… Потом подлетела к Туру и позвала его за собой… Он пошел, поднимая высоко колени при ходьбе – чтобы не споткнуться о любое препятствие или камень, ибо что там под ногами - ему было не видно. Света от тени для этого не хватало…

Они попали в какой-то коридор, высотой со взрослого человека и в пару его шагов шириной. Закрывать глаза Тур не стал, но прислушивался и принюхивался вовсю… Воздух был затхлый, значит: близкого выхода на поверхность не ожидалось. И звуков, кроме его собственного дыхания и его же шагов – никаких не слышал…

Они шли очень долго… По внутренним ощущениям времени – наверху уже наступила ночь… Тур устал… не столько от похода в темноте, сколько от напряжения постоянного. Камней и порогов на его пути было совсем мало… трещин и ям не было вообще, слава богам…

Он попросил свою провожатую – немного передохнуть. Присел возле стены коридора и уснул. Что ему снилось - он не запомнил, но проснулся отдохнувшим и по его ощущениям часа через три, не больше. Тень висела в воздухе перед ним, мерцая своим призрачным светом и не производила впечатления уставшей…

- Ты не устала?

Нет.

- А вообще способна уставать?

Да.

- А питаться тебе здесь есть чем?

Да.

- Вот и ладно. Значит – только я слабый в нашей паре сейчас… Веди дальше…

Они опять шли очень долго… А потом тень остановилась и замерцала: то ли в нерешительности, то ли в страхе опять… Ох, уж эти дивчины…

Тур подошел ближе к ней и не понял причину остановки и её страхов… Вроде дальше – такой же коридор, как обычно… Она, как будто поняв его без слов, опустилась ниже. Он присел и увидел опять такое же темное пятно на полу коридора. Еще один портал куда-то… И такой длинный – что перескочить его даже с разбега, вряд ли получится – ведь, он даже не видит конца портала… Тур принюхался и присулшался… Воздух такой же затхлый и звуков – никаких…

- Значит… нам опять нужно залезть в ловушку… которая переместит нас… куда-то… и может не наверх, а еще глубже вниз… По моим ощущениям мы, если и спустились за время пути вниз, то не намного… Так?

Да.

- Ты предлагаешь – войти в портал этот..?

Неопределенно. И да и нет.

- Понятно. А можешь посмотреть вперед, вдруг я смогу перепрыгнуть этот портал…

Тень тут же отлетела вперед и осветила там изгиб коридора и пол с порталом. Получалось – что когда Тур перепрыгнет портал, то врежется в камень стены коридора и отлетит назад в портал все равно.

Тень, подрагивая от неуверенности, прилетела назад.

- Садись опять мне на спину. Рискнем, бо выхода другого у нас все равно нет… У меня нет…

Тень залетела ему за спину, и он шагнул вперед в портал…

Темный осенний лес скрипел ветвями и целыми стволами. Дул сильный ветер. По небу неслись тяжелые грозовые тучи, скрывающие и луну и звезды. Но Тур начал видеть. Почти как кошка. После полного мрака подземелья сейчас ему было светло, хоть и не как днем.

- Вот что… мне надо как-то называть тебя… Есть ли у тебя свое имя или нет – не очень важно пока. Можно мне называть тебя Тиньша? Ты – как тень, потому и Тиньша…

Да-да.

- Ладно тогда. Слетай куда-нибудь и найди дорогу любую. А я пока отдохну еще… Пить очень хочется. А дождя пока нет. Если ты найдешь мне воду – я буду очень рад и благодарен тебе.

Тень умчалась с такой скоростью, что только зеленоватый взблеск мелькнул уже между стволов деревьев неподалеку…

Вскоре она вернулась и показала Туру – где есть вода чистая, а где – дорога. Он пошел сначала к воде, нашел ручеек и напился вдосталь. Потом двинулся к дороге и вскоре вышел на какой-то лесной проселок, прошел по нему с пол версты и вышел на опушку леса, увидев впереди какое-то селение… В одном из домов уже топилась печь и над островерхой соломенной крышей вился дым. В двух окнах мерцал свет. Он пошел к этому дому… Тень предусмотрительно перестала светиться и похоже пристроилась опять за его спиной или прямо на ней…

Он постучал в дверь и… не дождался никакого ответа. Опять постучал уже громче. Опять – ни ответа-ни привета никакого.

Тогда он сошел с крыльца и подошел к одному из окон, что светились. Постучал по раме, потому что затянуты окна были каким-то бычьим пузырем вместо стекла. Внутри послышались какие-то звуки, а потом одна половинка окна распахнулась. Наружу высунулась кудлатая голова какого-то мужика:

- Кто здесь еще..?

То, что слова были такие, а не другие – Тур понял только интуитивно, ибо сказаны они были на не известном ему наречии или на каком-то тарабарском языке.

- Я – отрок Тур. Позвольте погостевать в вашей хате.

Мужик прищурился и слегка отодвинулся, чтобы свет из-за его спины осветил отрока.

- Давно речи такой не слышал. Уже и забывать стал… - проворчал мужик и со странными интонациями продолжил: Шел бы ты отсюда побыстрей, малец. Ты в темноте, видать, не узрил – черные моровые полотнища перед деревней нашей… Чума у нас здесь…

Мужик закрыл половинку окна, задернул занавеску и все внутри опять затихло…

Тур потоптался некоторое время, соображая – что делать дальше..? Потом отошел к воротам и тыну. Позвал Тиньшу и затеял с ней разговор:

- Нам Наставники наши сказывали – что моровые поветрия такие – от вас же исходят… из подземного мира, значит. Это так..?

Да.

- Это вы их нам приносите и людей изводите?

Да-нет.

- Ну, не ты лично, но такие же, как ты?

Да.

- А ты можешь… хм… защитить меня от своих товарок, чтобы я не заболел..?

Неуверенность. Да.

- А вылечить кого-то от болезни сей можешь?

Нет-да. Да.

- Ага. Кого-то можешь, а кого-то нет?

Да.

- Ну, тогда меня защищай, а с ними – видно будет…

Да.

Тур подошел к входной двери, шагнув всего по двум низким ступенькам крыльца и толкнул дверь. Она не открылась, потому что открывалась наружу. Тогда он взялся за ручку и потянул её на себя. С душераздирающим скрипом она распахнулась на петлях и он вошел внутрь, оставив дверь приоткрытой, чтобы ориентироваться в темноте коридора хоть как-то… Нашел дверь в горницу и постучав для приличия, открыл и её и вошел в горницу. Мужик сидел перед столом на табурете, поставив локти на стол и уткнувшись головой в свои ладони. На звуки он повернул голову и пробурчал:

- Сказал же тебе – беги отсюда, если жить хочешь.

После этих слов мужик вернул свою голову в изначальное положение и тихо застонал… Перед ним на общем столе стоял гроб из досок, а в нем лежала дивчина малая совсем. Тур поежился… Не столько от страха за свою жизнь или от вида мертвой дивчины в гробу, сколько от непривычности к таким ситуациям и своей навязчивости. У мужика – горе вон какое, а тут гость незваный в хату вломился без приглашения…

Однако деваться было некуда от принятого им ранее решения. Он сделал несколько шагов к столу и, привстав на цыпочки, посмотрел на дивчину в гробу. Молодая совсем. На лице почти ничего не было, а вот руки и грудь, видная в вырезе простенького платьица, были покрыты жуткими на вид язвами…

Мужик мычал от душевной боли, покачивался из стороны в сторону и не обращал на Тура больше никакого внимания…

И тут Тур крупно вздрогнул всем телом – дивчина в гробу тихо застонала и шевельнулась. Так она – не мертвая пока еще… Зачем же отец её в гроб положил и оплакивает!? Живую-то!?

Тур прокашлялся и сказал:

- Уважаемый. Накорми гостя, пусть и не званого. У нас чтят покон гостеприимства…

Мужик помычал еще немного, потом поднял голову и посмотрел сурово на Тура:

- Твое дело, малец. Раз тоже помереть хочешь с нами тут… Я тебя предупредил… Твоя воля…

Он тяжело встал и пошел куда-то в соседнюю комнату, загремел там посудой, завозился… Тур же тихим шёпотом начал совещаться с Тиньшей:

- Попробуй вылечить её, Тиньша…

Тень мелким штрихом промелькнула над его плечом, устроилась в тени тела девушки и исчезла… Тур огляделся. Лампадка перед иконой, да толстая черная свеча в изголовье гроба… Он отошел к окну и сел там на лавку, вытягивая уставшие ноги. Пока пробирался к ручью, а потом к дороге – изрядно наломал ноги…

Мужик вернулся. И был он высок ростом весьма и могуч, даже на вид. Покрутил головой, соображая, потом прикатил огромный пенек из угла поставил его перед отроком, что сидел ниже на своей лавке у окна, потом принес тарелки со снедью и опять уселся у стола с гробом спиной к Туру. Тур же изучил принесенную еду, отодвинул в сторону тарелку с большим куском вареного мяса и с аппетитом принялся уплетать было вареные овощи и хлеб… Потом одумался и спросил хозяина – где ему можно руки помыть? Тот молча махнул рукой в сторону комнаты-кухни. Тур сбегал туда, нашел там рукомойник и щелок в кувшине глиняном и тщательно вымыл руки… Потом вернулся и принялся опять за еду…

Поев, он отнес посуду на кухню, помыл её с щелоком и расставил – где придется, но отдельно от всей остальной посуды… Потом вздохнул и помыл всю посуду, которую там нашел…

Вернулся к мужику и затеял с ним разговор:

- Уважаемый, благодарю за хлеб-соль. Позволь побеседовать с тобой…

Мужик помычал сквозь свои ладони, в которых опять спрятал свое лицо, потом все же развернулся к отроку на своем табурете:

- Малец, ты что - не видишь или не понимаешь чего? Не до разговоров мне сейчас… Последняя дочь умирает…

- Меня Тур зовут. – тихо но твердо сказал отрок: И я все понимаю. Посуду я тебе всю перемыл со щелоком. Если ты не будешь есть и пить с больными из одной посуды, а свою будешь мыть чище – то и дальше не заболеешь и не умрешь. Наставники нас учили – что болезни энти через жидкости тел передаются… При смешивании от больных к здоровым. А как мне тебя звать, уважаемый?

- Николас. – глухо проговорил мужик: А почему ты, Тур, мясо есть не стал? Потому что корова моя от этой же хвори сгибла?

- Я не ум убоины. Но ты прав – есть мясо умерших от болезни скотин есть нельзя.

Мужик с неким интересом уже слушал слова Тура и сказал:

- Я зарезал её раньше, не сама от болезни умерла. И мясо варил долго…

Тур пожал плечами:

- Я еще молод и не все ведаю про болезни сии… Но лучше – поберечься все же…

- Откуда ты, Тур?

- Не знаю. Меня схитили… но я освободился… а где я щас – не ведаю. В какой стране? Родом я из-под Чернигова.

- Далеко тебя завезли… - задумчиво кивнул Николас: В Барселани ты…

- Это где? Как далеко я от дома щас?

Николас перенес свой табурет к Туру и прямо на пыльном полу начал чертить карту какой-то щепкой…

- Вот тут твой Чернигов… а тут наша Барселань… а здесь наша деревня… Несколько тыщ верст тебе пробираться домой теперь… Если щас не заболеешь – то потом все равно не добраться… Войны везде… да и инквизиторы лютуют… мальцов хватают и в монастыри свои забирают… насовсем…

Тур приуныл слегка… Заболеть теперь он не боялся ни разу… Но пробираться через все западные земли изгоев… Ему вспомнились рассказы Росинки… Он только вздохнул – не чета ему сия знатная поляница. Ей удалось… потому что она… она и есть… суженая самого Мстигоя… Да и то – войско набрала и с боями шла весь путь… А его… или в полон заберут или схарчат чудища какие и мертвяки…

Дивчина в гробу вдруг застонала и что-то прохрипела, говорить она не могла уже…

Николас вскинулся со своего табурета, подскочил к дочери и склонился к её губам:

- Что, доча..?

- П-и-и…

- Пить? Сейчас…

Он сбегал на кухню, принес плошку с водой и начал поить дочь с ложки…

Тур тоже подошел к столу и посмотрел некоторое время. Потом сказал:

- Смотри, дядь Николас. Ей лучше стало. Щеки вон порозовели даже… Ты чем её поишь щас..?

- Водой.

- Не. Так дело не пойдет. Крапивного настоя запарь. Наставники сказывали - крапива кровь чистит от всякой хвори… И зверобоя бы еще неплохо было запарить… Он черные немочи прогоняет…

Николаса как ветром сдуло, только входные двери хлопнули…

Тур подумал, вздохнул – чего уж теперь? Все одно ждать – толи спасет дивчину Тиньша, то ли нет… Он закатал рукава на своей рубахе и пошел на кухню – искать ведро и тряпки…

Жизнь как будто вернулась в дом вместе с робкой надеждой Николаса на чудесное выздоровление дочери… Он даже извинился перед Туром, который намывал полы в доме, намешав в ведре с водой коровьего навоза… Мол, совсем «духом пал и руки опустились» – когда последняя дочь слегла… Жену и остальных детей он уже давно схоронил…

Он приготовил настои из крапивы и зверобоя. Его покойная жена запасла много сушеных трав, пока жива была… Теперь он поил дочь то одним настоем, то другим… Тур прибирался во всем доме: намывал полы, стирал пыль отовсюду…

К вечеру уже дивчина попросилась у отца до ветру и он подхватив её на руки сносил её во двор. На улицу выносить не стал, потому что там было холодно и промозгло от мороси, сыпавшейся с неба… Не хватало еще застудить дочь итак находившуюся присмерти… Он вернулся назад, глотая слезы – так на него подействовало созерцание кровавой мочи дочери и остановился в растерянности. Класть её назад в гроб ему показалось неуместным совсем. Тур вовремя сообразил и распахнул дверь в светелку дочери. Они уложили её на её кровать, закутали одеялами. Тур сказал – пусть лучше потеет в натопленном уже доме, чем мерзнет…

Как-то так получилось, что здоровенный и уже наполовину седой Николас теперь слушался Тура безпрекословно…

Они сидели возле кровати дивчины и беседовали:

- А как твою дочь зовут, дядя Николас?

- Таня. В честь моей жены… покойной… назвали.

- Хорошее имя. – задумчиво сказал Тур, поразившись совпадению случайному – ведь он почти так же назвал свою тень – Тиньша – Таньша. Почти одно имя: Вот только мне Наставники сказывали – плохая это традиция… покон новый. У каждого человека свое имя должно быть. А если по кому-то имя давать, то получивший такое имя – будет судьбу того мыкать, а не свою собственную…

- А тебя как нарекли?

- Никак пока. Тур – это детское имя мое… Взрослого мне пока не положено.

Николас покивал и задумчиво посмотрел на отрока:

- Одежда на тебе справная, ножи метательные – искусно слажены. Ты – не простого чина по отцу-матери, видать..? Не княжич какой, случаем..?

Тур задумался ненадолго. Ему вспомнилось – что Росинка тоже себя за княжну выдавала… и это ей весьма помогло в пути и не раз…

- Ты извини… я вовсе не пытаюсь тайны твои вызнать… - по своему понял медлительность Тура с ответом Николас.

- Никаких тайн, дядь Николас. Просто задумался о своем. Да – я княжич. Только сирота уже… Отца, мать и братьев с сестрой убили два года тому… Теперь я – под опекой в северном роду одном живу… И Наставники у меня такие – что им и Князья поклоны земные бьют перед разговором любым…

- Ага. Вот, значит, как… и выкуп хороший за тебя твои опекуны дать могут..?

- Дельная мысль. – кивнул Тур: Только кому довериться..?

Они задумались.

И тут Таня вдруг тихим шепотом попросила у отца поесть. Оба вскочили с табуретов и бросились на кухню. Там Тур сразу отмел попытку Николаса накормить дочь мясом:

- Забудь, дядь. Ей щас токо хлебушка, в молоке размоченном, можно или кашку какую на молоке же, но без масла коровьего… Только растительное…

Николас покормил дочь тем, что удалось приготовить из скудных продуктов в доме…

Тур сказал, когда Николас стал поправлять одеяло и подтыкивать его с углов вокруг дочери, уже уснувшей:

- Дядь Николас, по утру баню истопи. Надо смыть с её тела весь гной и коросты… Тело её избавляется от заразы, выдавливает её наружу и надо ему помочь… чтоб новые язвы и чирьи не образовывались…

Николас замер и по его лицу было видно – что он в полной растерянности…

- В чем дело, дядь..? Дрова кончились или шо..? Дак, я сбегаю в лес за сушняком утром…

- У нас ни одной бани во всей деревне, Тур… Все пожгли…

- Кто? Зачем? – слегка вытаращился на него отрок.

- Сами и пожгли… Архиепископ выпустил специальную булу… объявил бани – бесовскими домами блуда и свального греха… Повинных в мытье в банях объявил язычниками бесовскими и приказал их на дыбы вздергивать и допросы чинить, пока не сознаются - кому свои души продали… дьяволу или демону какому…

Тур насупился и покачал головой:

- Тогда понятно… откель у вас моровые болезни теперь… Вы одичали совсем… А как же вы моетесь вообще?

- Греем камни… потом в колоды, бадьи, бочки с водой кладем… у кого что есть… в том и моемся…

- Так не пойдет, дядь. Таньша слаба еще… Её надо в теплом паре настоя из трав намывать… чтоб не застудить случаем… Шоб не жарко совсем было, как в бане… но шоб пар целебный от трав был вокруг… У тебя доски есть? Мож, часть кухни вокруг печи отгородим?

- Есть доски, штабель целый. Хотел пристрой к кузне мастерить по весне…

- Так ты кузнец!? – подивился отрок откровенно.

- Ага. Не видал разве кузню мою за домом?

- Когда пришел к вам – темно было… А днем – недосуг как-то было…

- Я тебе, княжич Тур – до конца жизни обязан теперь… Ты пришел – и Таня моя сразу на поправку пошла… Скажи честно, я тебя не выдам никому и никогда… Ты чародейно её лечить сразу стал? Или травы мои как-то чародейно пользуешь?

Тур задумался. Говорить правду про свою подругу тень-Тиньшу он не хотел… Просто не мыслилось никак: сказать отцу умирающей дочери – что он изгоняет из неё беса с помощью другого беса же… Он тяжело вздохнул несколько раз подряд и начал признаваться:

- Я – воин, дядь Николас… и ничему чародейному не обучен ни разу… Однако один из Наставников моих – Великий Друид Звенигор… потому хоть что-то… самое простое я знаю… Так получилось… что перед тем, как меня схитили, у меня провожатый один невидимый появился… Незримое существо… Так получилось само собой… что мы с ним… почти сдружились… Разговаривать оно не умеет… но меня и мою речь вполне разумеет… Это оно, существо это, Таньшу твою щас лечит и исцеляет… Чародейство ли это? Не ведаю… Сам присуждай…

Кузнец внимательно выслушал слова отрока и пожал могучими плечами:

- Это вне моего разумения, княжич… Но за помощь такую великую я ему тоже благодарен. А как ты его видишь, если оно незримое?

- Оно для всех незримое, а я его вижу… как тень слабую… Отче Звенигор говорит – такая способность у меня редкая… как дар свыше или от предков моих по крови передана мне…

- Я слышал про Великого Старца Звенигора. – покивал вдруг кузнец: Не совсем уж мы одичали тут… Великая честь быть его послухом…

- Я не послух, дядь. Воин я. Просто он меня попросил – приглядывать за тенями этими… вот так и получилось… А щас мне бы скорей до Отче добраться… шоб вести ему эти сверхважные передать… У нас мора, как у вас тут, нет… но тоже лихолетье настало… усобицы промеж родами и кланами постоянно начинаются… В общем, мне бы моего пленника незримого к Отче доставить поскорей… Понимаешь меня? Пока новых бед не приключилось…

- Понимаю… кажется… Но Звенигор на севере живет где-то?

- Так и есть, дядь. И мы там с побратимами у них на обучении щас. У самого Ордена Золотых Поясов.

- Ты и со Сведославом Великим знаком, стал быть, и сыном его Зведобором?

Тур кивнул:

- Мы у Зведобора постоем и стоим. Он нашим первым Наставником и стал еще под Черниговом. Мы – не только послухи евонные, но и Клятву Великого Служения ему дали…

- Вона как… значит… Что ж… - задумался кузнец, потом тряхнул головой и начал веско ронять слова: Раз тако дело приключилось… слушай меня, княжич, и запоминай накрепко… Доверю тебе тайну одну… Тебе следует сейчас только добраться до града Руяна. Там найти Главу Гильдии кузнецов и бронников по имени Яровит. Он по знаку вот этому, что я тебе сейчас дам – отправит тебя морем на корабле по Варяжскому морю и всем прочим - домой на север…

Кузнец сходил куда-то и принес простой на вид серебряный медальон на простой же веревочке с одной единственной руной в качестве изображения. Показал его Туру и сам повесил ему на шею, просунув потом сам медальон за ворот его рубахи.

- Не теряй его и не давай посторонним в руки. Он – хоть и прост на вид… Но его всегда опознают те, кто посвещен – и всегда во всем помогут тебе, не задавая лишних вопросов даже… Теперь только одна загвоздка – как тебя до Руяна довезти… Сам бы поехал, но…

- Тебе нельзя. – согласно кивнул Тур: Таньша слаба еще долго будет… А доверять уход за ней… наверно..?

- Некому. - кивнул кудлатой головой кузнец: Четверть деревни уже осталась от прежнего… Дети поголовно вымерли, жены и старики – тож… Одни мужики, больные опять же наполовину, и остались… Ты не устал, не сморило тебя? Может, пойдем тогда в кузню и посмотрим – как парилку сладить возле горна моего..?

Тур с готовностью вскочил на ноги, и они пошли через двор и хлев к кузнице, захватив с собой пару масляных светильников и несколько лампадок…

Вскоре они закончили мастерить будку из досок, устали и решили поспать до рассвета хотя бы… Николас притащил себе лежанку в светелку дочери, а Тура уложил на своей кровати в своей спальне…

На рассвете Николас сначала растопил свою печь в кузне, а потом уж разбудил Тура. Тот сразу же принялся колдовать над травами и настоями… Потом попросил у Николаса старых заплесневелых корок хлеба… Тот долго искал, но все же нашел небольшой мешочек с сухарями, которые были в свое время высушены плохо или отсырели просто…

И с интересом стал смотреть – как Тур старательно счищает плесень с сухарей в отдельную плошку. Потом не выдержал:

- А по што тебе эти сухари-то..? И зачем плесень с них собираешь?

- Сухари мы сами с тобой съедим, а вот плесень разведем теплой водой и напоим ею дочь твою…

- Плесенью!? – тихо поразился кузнец.

- Плесень плесени рознь… Светое зерно, через которое мы сами сюда на свет белый приходим, даже размолотое и запеченное в хлеба, выделяет из себя саму соль жизни нашей. И соль эта может победить почти любую заразу, что в кровь и в тело наше проникла… А ивовой коры у тебя случаем нет, дядь Николас?

- А она зачем? Древо Рода, потому что..?

Тур легкомысленно пожал плечами:

- Не знай, дядь. Но наставник сказывал – горячку с тела лишнюю сбивает, если настой сделать опять же… Когда людина горит внутренним жаром изнутри – то так заразу внутри себя сжигает… Но бывает – что жар внутренний слишком силен и больной помирает от этого… А Таньша твоя – вон сам погляди – что пирожок румяный из печи токо што… А щас еще напарим её, да отмоем с золой печной… Вообще царевной станет и наливным яблочком.

Отрок подмигнул дивчине. Николас повернул голову и увидел: что дочь не спит и с интересом прислушивается к их разговору. И действительно раскраснелась вся… И от жара под одеялами, которыми была закутана, и от шутки отрока, видимо… Вон как румянится еще пуще и глаза отводит даже…

- Ты как, доча..?

- Совсем хорошо, пап… Только слабая пока… и на теле… сверху… больно и чешется всё…

- Хай-е. Чешется – это как раз очень хорошо… заживают раны, значит… - авторитетно заметил Тур, продолжая энергично и методично растирать в ступке какую-то траву.

Дивчина попросилась опять до ветру и кузнец сносил её на руках…

Потом они сходили все вместе в баню… Николас спросил, когда они уложили дивчину на полки:

- А что делать и как..?

- Просто очень осторожно помой её всю мягкими сырыми тряпками… Весь гной в сторону и новую тряпку бери… А я настоями раны оболью и мазями смажу… Потом завернем её, как куколку, в одеяло и назад в чистую постель уложи… К весне так оправится, кровь с молоком… от сватов отбоя не будет… таку красавицу враз все замуж взять захотят, кто не дурак полный…

Дивчина зарделась совсем, хотя казалось бы – дальше уже некуда… Тур же просто балагурил, скрывая собственную нервозность и неуверенность. Тело девочки хоть и было гармонично развито, но исхудало так, что «краше в гроб кладут», как тут говорят… Едва оформившиеся груди, почти совсем исчезли, везде проступали из-под кожи ребра и кости… и жуткие даже на вид язвы и гнойники - по всему телу…

Дело оказалось не простым… Омывать раны и стараться не сорвать коросты, чтоб кровь не потекла из них… Оба мужчины трудились, покрытые потом не только из-за пара банного…

Потом Тур услышал её тихий вопрос шепотом, говорить громче она просто не могла пока:

- Очень страшная, да..?

- Видали и страшней. – почти рефлекторно и не думая, ответил Тур и тут же спохватился, взглянув в её глаза в упор почти. Он как раз промокал тряпочкой, намоченной в целебном настое, её шею и грудь…

- Тур, мы - почти одного с тобой возраста… Не лукавь со мной, будь ласка… Я и так все понимаю…

- Что-то понимаешь. – кивнул отрок: Но почему ты решила – что я лукавлю, дева? Я – воин, хоть и недоразвитый пока. Но уже видал раны и пострашней твоих… Пробитое насквозь горло моего отца, захлебывающегося кровью прямо перед моими глазами, разрезанный живот моей матери и её кишки намотанные на её горло. Разрубленные надвое тела моих братьев и сестры… Вы, дивчины, раньше нас отроков взрослеете – это всем ведомо. Но у меня вот – память страшилок, которые и не каждый взрослый и полный воин имеет.

- Прости меня. – тут же повинилась дивчина.

- Да. Пустое. Ты ж больная пока… чо с тя взять-то..? – но с этими самыми словами он вдруг повел своей тряпкой по средине её груди, по животу, потом по лобку и потом два раза скользнул по её бедрам…

Николас, который старательно обмывал лодыжки ног дочери в это время, напрягся всем телом непроизвольно, но не остановился и даже не задал ни одного вопроса отроку…

- А можешь мне рассказать – как мы на свет белый появляемся..? – вдруг спросила дивчина.

Тур смутился внутренне, но виду не подал:

- Мало, что могу о том сказать из личного опыта жизненного, конечно…

Все трое рассмеялись одновременно… Потом он продолжил:

- Но самое общеизвестное… Душа человека спускается с каплей воды с Небес, попадает в зерно, которое потом съедает муж, остается какое-то время в его мошонке, а потом во время соития любовного попадает через мужской уд в лоно своей матери… Так примерно… Тебя сам процесс интересует телесный или чувства разные..? Бо про саму Душу и ея Дух - я мало что знаю и разумею… Не чародей я, а воин…

Ответить дивчина не успела. Тур приложил тыльную часть своей ладони к её челу и озабоченно повернулся к кузнецу:

- Дядь Николас, приоткрой на время дверь-то… Кажись - перегреваем Таньшу щас… горит вся… даже здесь…

Кузнец метнулся к досчатой двери и приоткрыл её наполовину. Пар от сырых камней печи повалил в его сторону сразу же…

Таня же воспользовалась случаем и еще раз повинилась:

- Прости. Я поняла – что ты куда взрослей и мужественней, чем выглядит твое тело…

- Не ты одна… ошиблась… - ухмыльнулся вдруг отрок: Даже кровные побратимы, мои однолетки, ошибаются… Просто им не случилось смотреть в упор, глаза - в глаза умирающего отца… как мне…

- Ты озлобился самой своей Душой..? – как бы подсказала девочка.

- Хуже…Намного хуже… Я стал равно-душен… ко всем зло-деям… вершащим свои кровавые дела… как с моими родными и близкими… Отче, мой Наставник, говорит – что это - сверх меры… Праведный гнев к злодеям – допустимо, а полное равно-душие к ним – сверх меры уже… Я понимаю – что он пытается мне сказать и принимаю… но только на уровне мыслей, понятий и смыслов… а чувствами моими – я равно-душен до сих пор… Я люблю и уважаю моих двух побратимов, Званко и Данилу… люблю остальных моих побратимов-родичей… Но я - равно-душен ко всем зло-деям…

- Но разве именно таким и не должен быть воин настоящий? Сполнять свой воинский долг и чтобы его чувства не мешали ему в этом..?

- И дело в том… в том самом… нет у меня больше чувств к зло-деям… Я убью любого зло-дея без любых и всяких чувств к нему… Просто потому, что так надо…

- То есть… тобой движет сама Справедливость… что в этом плохого..?

Тур подумал немного и начал ронять слова:

- Представь себе… вбегает щас сюда какой-то дядька… из вашей деревни… и перерезает тебе горло ножом… Ему сказали – что ты больна и заразна, и он хочет, чтобы зараза от тебя не убила его и всю его семью… А я просто сам ему глотку перережу и даже не спрошу – что им движет… Понимаешь? Я не стану его ранить и расспрашивать… я просто ему самому перережу глотку… Просто за то, что он собрался перерезать глотку тебе… А потом убью всех, кто попытается отомстить мне за это… или убить тебя и твоего отца… И можешь не сомневаться – вечером я буду шутить с тобой, как ни в чем не бывало… и никаких особых чувств при этом всем испытывать не буду… ни во время убийств, ни после…

Дивчина думала некоторое время, потом тихо спросила:

- А если вся оставшаяся деревня решит – что меня надо убить… ради общего спасения..?

Тур пожал плечами и признался:

- Вырежу всю деревню вашу… Ошибка – кого убивать и когда – иха, а не моя… А «Сила - Силу ломит», как известно…

- Но ты же – отрок по виду и возрасту!! Как им понять – кто из вас реальная Сила..?

- А мое - какое дело..!? Они решили свершить кровавое деяние с необратимыми последствиями… увидели – что есть защитник и противник их деяния, но их это не остановило… А кто он и как силен – не важно по сути… В по-смертии их паршивые душонки поймут потом… Мне лично - какое дело? В Чистилище вместе с ними попаду за это..? Ладно. Я их и там убью еще раз… если получится, конечно…

- Но… такое… против воли наших Богов… так нельзя…

- Это тебе сами наши Боги сказали..? – сумрачно пошутил Тур.

- Нет… просто так всем известно…

- Всем все известно, если слушать и верить на слово… А чо так хреново-то везде шас? Это наши Боги нам тако испытание уготовили, что ли..? Кто сказал!!? Можешь указать и предъявить такого на общий суд и присуд..? Не можешь – так не сплетничай в суе… Кто-то где-то кому-то сказал… и вдруг это становится общеизвестной Истиной… Как это так!? Автара нашего Бога прилетал и сам такое сказал? Нет. Просто одна баба другой где-то сказало про то… Вот так получается, дева…

Тишина длилась долго… Потом девочка прошептала:

- Значит - мы во всем виноваты..?

- Не так. – покачал головой отрок: Виноваты Мужики, что стали слушать Баб, как откровение свыше и вопреки Конам и ПоКонам Бытия… И вот к ним – я совершенно равно-душен… Вот представь себе… ты – тут не дочь, а жена-хозяйка… прикармливаешь курами лисицу, что повадилась к тебе в гости ходить… а потом сия лисица за одну ночь вырезает весь курятник… Тебе како наказание за тако деяние потребно..?

- Вожжами выпороть…

- А если за зиму голодную впослед все ваши с мужем дети вымерли от голода..? Тогда как..?

Девочка сглотнула с трудом и даже глаза закрыла… Потом открыла и спросила тихо:

- Ты - ясновидящий пророк, княжич Тур? Откуда ты знаешь эту нашу деревенскую быль прошлой зимы..?

Тур даже рот забыл закрыть, собираясь еще что-то сказать, и застигнутый врасплох вопросом дивчины… Николас хохотнул коротко и толкнул отрока в плечо, выводя из ступора:

- И вправду такое было… слово в слово… Попал ты – «не в бровь, а в глаз»… они в ските жили и гостей не привечали… мы токо весной и узнали про таку жуть, что там приключилась…

Тур все же смутился и не скоро пришел в себя… Отец с дочерью поняли все правильно и тактично отложили сей разговор на потом…

Вечером было чаепитие и потом ужин общий у постели Тани… Обед-то она проспала и даже весь день целиком после бани… Тур был немногословен и крайне задумчив весь день… Хозяева обсуждали каждую болячку и радовались очевидному даже на поверхностный взгляд выздоровлению Тани от болезни… А вот Тура не трогали лишними вопросами… каждый по своей причине…

Но вечером, когда Таня уснула, они встретились и сели на табуреты в общей комнате…

- Не пойми меня не правильно, княжич Тур… Но что такое ты сдеял с моей дочей в бане..?

Тур подумал немного, вспоминая события… и потом спросил, уточняя:

- Ты про то, что я трогал её детородный орган тряпкой..?

Кузнец только кивнул в ответ. Тур вздохнул и сказал:

- Когда человек - при смерти… любые средства – хороши… внутри нас есть глубинные Поконы Бытия… один из них – требование Продолжения Рода… могучая Сила… если правильно её использовать… Дочь твоя – еще не вошла в возраст потребный, но Сила сама уже есть внутри неё… Она «горы с места» сдвинуть может… так Наставник говорит… а ему я верю… Я тронул эту её Силу… целомудренно… но тронул… сам увидишь, если еще не видишь щас… А чтоб тебе не думалось лишнего – утром я уйду от вас… Таньша уже выздоравливает… Могу еще одно токо сказать тебе, муж и отец… Её капля крови, если ты её вольёшь в жилы своих деревенских родичей – вылечит их всех… Кровь запоминает способ изцеления от любой хвори… и передает этот опыт другим… любым… Отче Звенигор говорит – что мы подобны - Вселенной и Космосу… Если знает один – могут узнать и все другие… надо только передать сие Знание…

Утром Тур проснулся от громкого шума, проникающего извне дома… Слышались: возбужденные голоса, крики, команды какие-то, конское ржание, топот и скрип колес…

Он выбежал из спальни Николаса и проник в светелку Тани. Она тоже уже не спала и вертелась в сторону окна, хотя через бычий пузырь ничего не было видно… Тур отметил мимоходом – что она уже сидела в своей постели и не падала от слабости и подбежал к окну… Оттянул край бычьего пузыря в сторону на раме и посмотрел в щелку…

Там бесновалась какая-то толпа человек в тридцать, вооруженная чем попало: от оглоблей и вил – до пик и алебард… А в середине этой толпы, распятый на наспех сколоченном кресте в середине какой-то телеги, висел окровавленный Николас. Тур привычным взглядом оценил его раны и количество крови - и с перехватыванием дыхания в груди и замедлением ударов сердца понял – что «дяде его названному» перерезали горло и нанесли столько колотых ран в тело – что быть живым после такого – просто не мыслимо…

- Что там, Тур..? Ну, скажи… - попросила девочка.

- Беда. Совсем беда, Таньша.

- Отец..?

- Убили его. И не воскресить уже… Никому…

Девочка опустилась головой на подушку и заплакала… тихо почти беззвучно…

Тур подошел к ней, присел рядом на постель и начал гладить по голове и пушистым недавно помытым волосам:

- Не плачь, Таньша. Я не понимаю… совсем не понимаю – за что убили твои деревенские твоего отца…

- Он пошел - их изцелить от чумы… - сквозь ладони, которыми она закрывала лицо, сказала девочка.

- Да мне – все равно. – почти металлическим и сухим голосом сказал Тур.

Она тут же перестала рыдать и вытаращилась на него в ужасе. Он кивнул:

- Да, дитя. Я убью их всех щас… теперь молчи и просто жди моего возвращения. Тебя я оставлю где-нибудь в другом месте, чтобы ты выздоровела… А за твоего отца я отомщу прямо сейчас…

Он поднял её вместе с окутывающим её одеялом на руки и понес её в кузню, в ново построенную баню, что они сладили с Николасом… Положил её там на полоку, где обмывал её еще утром и исчез, так быстро, что только дверь новая хлопнула…

Таня вслушивалась и старалась понять – сможет ли она вообще встать на ноги и хоть куда-то пойти… Голова кружилась от слабости от малейшего её усилия, и она осталась ждать, откинувшись на полку… Только прислушивалась изо всех сил… Шум и крики спереди дома почему-то вскоре стихли и наступила почти полная тишина и спокойствие…

А потом послышались почти беззвучные шаги Тура… Он предупреждающе стукнул в дверь костяшками пальцев и вошел внутрь.

- Что..? – почти беззвучно выдохнула дивчина.

Тур вздохнул:

- Я мало что понял – пока убивал их… Я просто убивал… но из их криков понял кое-что… Дядя Николас, твой отец… пришел к своему брату… Феофану какому-то, что ли… и предложил вылечить всех родичей ваших тут… Тот – сразу в крик и твой отец сам убил его… А потом на шум этот поднялась вся ваша деревня и твоего отца убили и распяли, как еретика против новой веры… а потом пришли сюда – чтобы тебя убить… про меня твой отец им не сказал ничего вообще… Когда я появился перед ними на крыльце – они удивились… но не очень… и зря…

- Ты убил… половину… нашей оставшейся деревни..? Всех взрослых мужиков, что распяли моего отца..?

Тур со странным выражением лица кивнул и добавил:

- Я даже заманил их всех внутрь вашего дома… Там все и лежат щас…

Таня затаила дыхание на время, представляя и совершенно не представляя себе никак – как 14-летний отрок сумел убить своими короткими метательными ножами тридцать взрослых и рассвирепевших мужиков… к тому же вооруженных..? Она взглянула на Тура и… не успела ничего сказать…. Её, с ног до головы, скрутила такая мучительная судорога, что она приготовилась распрощаться со своей жизнью прямо сейчас… А потом потеряла сознание…

Она пришла в себя от тряски… Открыла глаза и огляделась… Она лежала на дне открытой повозки, вся закутанная в одеяла… Повозка ехала куда-то, а возчиком был Тур…

Но едва она открыла рот, чтобы спросить Тура – что происходит, как внутри её головы прозвучал гневное шипение: «Ты – сука (в значении дура)… посмей только хамить моему господину – умрешь в мучениях еще сильней, чем щас…»… И её опять скрутила в бараний рог мучительная судорога и она опять потеряла сознание…

В себя она пришла от того, что тряска прекратилась… Услышала голос Тура и прислушалась – он договаривался о ночлеге на постоялом дворе каком-то… Голос его звучал не просто уверенно, а по-мужски и по-взрослому просто…

Слуга, видимо оценил разницу между словами приказов и возрастом юнца, и начал было что-то говорить весьма наглым тоном… Голос его захлебнулся каким-то бульканьем и хрипением… Потом было много криков, разбирательств… Но Таня устала и уснула опять…

- Я – начальник городской стражи и …

- Да мне по хрен – кто ты и что, ничтожество!! Я – княжич! Шевельнись только не так в моем присутствии и кровью своей нахлебаешься вдосталь перед смертью, быдло!! Если мой Великий отец узнает – как вы со мной обращаетесь – тут мыши даже дохлой не останется…

- Могу я со всем уважением..?

- Не можешь, хам! Собери всю свою падаль вокруг и радуйся – что я не призвал джина… Иначе от вашего паршивого селения уже камня на камне бы не осталось… Хозяин!!! Я долго ждать буду тебя - на коленях передо мной..!? Или мне весь твой хлев разнести по камешку и досочке единым..!?

Хозяин постоялого двора провел самую ужасную ночь в своей жизни… Кошмар наяву… Весь двор - заваленный трупами его слуг и охранников, не считая двух дюжин городской стражи… Юный княжич, убивающий направо и налево, легко и почти без разбора, и грозящий уничтожить весь их город… Поэтому когда от Начальника городской стражи прокрался вестник – он его «послал» туда, куда давно никого никогда не посылал так откровенно… В выражениях типа: если «дебильный отморозок противоестественного совокупления осла и мула» хочет покончить со своей жизнью – то это - его дело, и не надо втягивать в него нормальных и разумных людей»… Хозяин и сам потом испугался слегка, когда посыльный от Начальника стражи убежал, повторив по привычке дословно его слова ответного сообщения… Но не надолго… едва услышал очередной истеричный крик княжича, требующий новых услуг… В эту ночь он повзрослел… Он осознал – что можно всю жизнь лавировать между множеством «огней», грозящих тебе окончательной гибелью… но стоит хоть один раз – не верно оценить степень реальной угрозы – и тебя не спасут никакие деньги и никакая власть… реальная и мнимая… Приехал какой-то щенок, на вид совсем – убил чуть не полсотни воинов уже и может уничтожить весь их город… Весь город!!! Кому и чему верить после такого..? По кой – эта «новая вера и их богочеловек», которого все равно распяли потом, как извращенца, и рядом с разбойником ..?

Туру везло просто чудесно…. То ли тут - неважные воины все такие, то ли вымерли все настоящие воины во время чумы… то ли - он сам перешел некий «порог своего развития» и просто не правильно оценивает все вокруг себя… Он убивал взрослых и опытных воинов десятками буквально – как соломенные мишени на ристалище учебном… В его сознании что-то куда-то сдвинулось совсем… И он не испытывал совсем никаких чувств к окружающим его людям… Не только к воинам, которых убивал, но и ко всем остальным…

Хотя совсем уж он не озверел. Когда он приказал одной из служанок постоялого дома согреть ему воду в помывочной, она вдруг, ругаясь на чем свет стоит – послала его так далеко, что туда он при любом желании не смог бы пойти… Он рассмеялся и сказал хозяину двора – что если его слуги не желают выполнять свой долг, то пусть сам хозяин воду греет и кормит гостей своих. А ему – все равно. Впрочем до этого не дошло все же… Другие служанки оказались более сговорчивыми и убежали по приказам хозяина двора… Эта же ругучая, потопталась некоторое время на месте, ожидая неизвестно чего… потом разрыдалась и убежала куда-то… Хозяин тут же подкатился, как колобок, к Туру и пояснил – что он среди прочих убил её жениха. Тур пожал плечами и сознался – что и сам так понял сразу её поведение… А неча - на малолетнего княжича с мечами бросаться… Такое – не простительно вообще никому… Пусть теперь более здравомыслящего жениха себе выбирает…

Хозяин отмяк немного и осторожно осведомился – какая плата от княжича будет за постой и ущерб, который он нанес его хозяйству? Тур посмотрел на него вдоль своего носа и сообщил небрежно, но веско роняя слова:

- Твои охранники напали на меня с оружием. Какая вира за такое зло-действо тебе полагается?

Хозяин побледнел и в то же время вспотеть умудрился… Он замямлил что-то… но осекся сразу… видимо, за такое преступление тут только смерть мучительная полагалась… Чернь не должна нападать на вельмож, пусть даже малолетних…

- Да, ладно. Не трясись. Тебя и твоих щажу… если опять не накинутся и вреда не причинят… Прикажи - собрать трупы, всю амуницию и оружие с них. И погрузить на отдельную телегу. Это – моя воинская добыча. Будет все хорошо дальше – с тобой поделюсь чем-то… И да… вот еще что… не княжеское это дело – холопов наказывать за наглость… Есть тут у вас наемные воины какие..?

Хозяин быстро раздал приказы оставшимся у него слугам-мужчинам – собирать убитых, и задумался над вопросом Тура… Потом выдавил из себя с трудом:

- Какие были… все либо в стражу подались городскую, либо к нам, хозяевам постоялых дворов…

- Неужели даже в такие тяжелые времена, как сейчас у вас тут, нету желающих продать свой меч и заработать хорошо при этом..?

Хозяин повздыхал, покашлял… потом вспомнил:

- А! У кузнеца нашего Викулы то ли двое, то ли даже трое сыновей, вроде, собираются в войско наняться к нашему герцогу… Он их не отпускает почему-то… Хотя дела у него неважно идут в последнее время… Заказов нет совсем… кузница чаще стоит холодной, чем работает… Может, с тобой он их отпустит… Охрана господина – не ратная битва все же… Я и сам их к себе звал… но ко мне уже они сами не захотели почему-то идти… А ведь, едва не голодают там все…

- Хорошо. Дай мне провожатого до кузницы…

Кузница была знатной. Большой, просторной и по уму построенной… Почти не хуже – чем их собственная стала после реконструкции Боярином Мстигоем… Слуга проводил Тура до кузницы и распахнул перед ним дверь. Тот кивком поблагодарил его и движением головы отпустил… Во дворе чем-то занимались пара дюжих молодцев… Не близнецы явно, но так похожи друг на друга: и лицом и статью богатырского телосложения… Хорошо бы - именно их нанять…

Тур вошел в кузницу и принялся рассматривать там всё опытным взглядом… Кое-что стоило переделать, но в целом – идеальная кузница и все по уму устроено… Кузнец еще более богатырского телосложения, чем его сыновья, сидел пригорюнившись перед малым столом и что-то там мастерил мелкое…

- Мир и достаток дому сему. – вежливо поклонился кузнецу Тур.

Тот глянул на него исподлобья и хмуро сказал:

- Благодарю. Чего тебе, малец? Если на счет работы – зря пришел… сами едва не голодаем… заказов нет и не предвидится…

- «Мал клоп да вонюч». – сказал Тур и прищурился на меха возле горнила.

Кузнец рассмеялся от неожиданности и с интересом уже посмотрел на отрока:

- Молодец. За словом в карман не лезешь. Люблю таких. Работы нет, но тебя просто на прокорм возьму. А там видно будет.

- Благодарствую, дядя Викула. – опять чинно поклонился ему Тур: Однако я сам работу предложить пришел твоим сыновьям. Хозяин двора постоялого сказывал мне – ратной службе они посвятить себя хотят…

Кузнец пристально посмотрел на Тура:

- Не всякому господину я их отдать готов… Не для того их растил…

- А на время и мне лично..?

- Хм. – озадачился кузнец, встал и подошел к Туру. Он навис над ним громадой своего тела, раза в два по меньшей мере превосходя его массой общей: А кто же ты таков и что за службу предлагаешь моим детям..?

- Звать меня – Тур. Я из восточных земель, что за Змиевыми Валами. Княжич. Сирота. На попечении Зведобора, что из Ордена Золотых Поясов. Домой вот пробираюсь. Мне нужна охрана от задир всяких. Заплачу золотом. Добраться мне нужно да града Руяна, оттуда поплыву морем.

- Вона как… значит… - удивленно озадачился кузнец. Подумал и потом начал размеренно говорить: Даже если б ты вел караван торговый, что зело опасно по нонешним временам… и я послал бы троих сынов своих… до Руана… служба така и одного золотого не стоит, только серебром…

Тур пожал плечами:

- А ты мне тоже понравился, дядь Викула. И сыны твои… на улице ведь двое из них? Потому и плачу – как хочу… У тебя же трудности щас… Вот и хочу помочь…

Кузнец покивал, но продолжал рассматривать метательные ножи на портупее Тура. Потом попросил:

- Можно мне один посмотреть ближе? Мастер делал ножи твои. Хочу оценить…

Тур подал ему один из ножей, что почти скрылся в огромной ладони кузнеца… Тот рассматривал его тщательно… И начал говорить:

- Мне твое дело понятно и приятно, княжич Тур. С тобой отпущу сынов своих… А на счет платы…

- Вот возьми сразу. – Тур достал из поясного кошеля три золотые монеты и положил их на раскрытую ладонь кузнеца.

Тот заглянул в его кошель непроизвольно и сказал:

- Но там теперь одно серебро и медь у тебя остались. Хватит ли тебе самому денег на дорогу теперь? Да еще потом на место на корабле..?

- Если будет не хватать – убью еще какого мерзавца. И добуду денег ваших таким способом. А обидеть мальца у вас желающих много… Убедился уже и не раз даже… В Руяне же мне деньги уже не нужны будут. Только Главу вашей Гильдии найти…

- Сродственник твой?

- Нет. Вот просто… - с этими словами Тур достал из-за ворота рубахи подаренный ему Николасом медальон.

Глаза кузнеца расширились, он кивнул отроку, и тот спрятал медальон назад на грудь себе…

- Дела-а-а. – совсем озадаченно протянул кузнец, рассматривая во все глаза Тура: Теперь верю – что ты - истинно княжич, отрок… До этого сомневался, признаюсь… «Заплачу, убью, добуду денег»… Хм… несерьезно звучало…

Тур улыбнулся и покивал. Потом повертел в пальцах свой нож, который вернул ему кузнец, раскрутив его до такой скорости, что тот почти исчез… Потом кивнул кузнецу в сторону:

- Третье кольцо цепи на столбе.

Кузнец начал поворачиваться, и тут Тур метнул нож неуловимым от скорости движением одной кисти. Сквозь третье звено цепи, висящей на столбе в десяти шагах от них торчала, подрагивая, рукоять его ножа. Кузнец подошел туда, выдернул нож, который вонзился на целую треть длины лезвия, вернулся назад и подал нож Туру, держа его на ладони почти церемониально…

- Хорошо вас учат… справно… Пойдем в дом - гостем будешь, княжич…

Тур покачал головой:

- Благодарю, дядь… но не один я… Дивчину на постоялом дворе оставил… хворую еще пока… после чумы вашей выздоравливает… Тревожно мне за неё что-то… Как бы чернецы какие ваши не наскочили и не обидели сиротку, как и я…

- А..? – опять поразился кузнец.

Тур кивнул и попросил позвать сюда сынов его, чтобы не повторяться потом с рассказом о своих злоключениях. Кузнец негромко рыкнул - и два давешних парня вбежали в кузницу, готовые не понятно к чему…

Тур начал рассказывать. Трое же здоровых мужиков оторопело слушали его, буквально пожирая глазами… Ведь, он рассказывал почти невероятные для них вещи… как в сказке какой, ужасной и притягательной, тем не менее…

Наконец он подытожил:

- Вот теперь вы все знаете. И понимаете, наверно… что охрана мне нужна – только для виду… чтоб не выглядеть желанной добычей мерзавцам всяким…

Микуль и Борух только переглянулись и кивнули друг другу, отец же их сказал:

- Получается – ты один едва не полсотни взрослых и оружных мужиков завалил..? Ну, деревенские – ладно… Но среди городской стражи нашей – каждый второй - мечник неплохой… Чародейство..?

Тур ухмыльнулся и отрицательно покачал головой. Потом пояснил:

- Я с малолетства учился у отца моего, а он «скрытник-ассасин» был Орденский… Мечом слабо владею из-за малолетства моего, сам понимаешь… а вот ножами и прочим мелким… Что толку от мечника любого, если я… очень-очень быстрый и верткий..? Перехвачу любому даже «мастеру меча» жилу шейную… а потом токо подождать – пока сам кровью истечет, если сразу не свалится… Сила - или скорость и твердость Духа, мастер? Думаю – ответ очевиден.

Назад на постоялый двор Тур вернулся в сопровождении трех полностью вооруженных воинов на конях и с копьями даже… Третьего сына Викулы звали Свед и был он по могутности - почти как их отец и старшим среди братьев… А кроме того они привели в поводу крытую повозку для Тани, чтобы её не продувало осенним ветром на марше…

Борух сразу встал на крыльце охранником, Микуль – возле двери в комнату Тани, а Сведа Тур попросил разобраться со своей воинской добычей и хозяином постоялого двора… И потом – либо продать добычу, либо оставить часть… в общем, на его усмотрение полное…

Хозяин постоялого двора явно робел перед Сведом и Тур успокоился на этот счет. Сам же он вошел в комнату к Тане…

Она не спала и полусидела в своей постели на мягкой перине и вся обложенная вокруг подушками пуховыми и грелками с горячей водой… Раскрасневшаяся и даже похорошевшая как-то… Возле неё суетилась служанка с большим зеркалом… И по смущенному виду обеих Тур понял – что совсем недавно Таня рассматривала свои язвы на всем теле и шрамы, что после них остаются… Едва жива – а все о красоте своей думает… Женщины…

Тур взглядом и жестом отпустил служанку. Та бросила какой-то многозначительный взгляд на дивчину и упорхнула за дверь. Он сел на стул возле кровати девушки:

- Ну, как ты..? Поздоровей - на вид…

Дивчина кивнула и слегка пугливо притронулась своей ладонью к его ладони. Свою она впрочем тут же отдернула и засмущалась:

- Я все никак не соберусь с духом… поблагодарить тебя… за всё…

- Пустое. Я сам – в неоплатном долгу перед батюшкой твоим Николасом. А раз он умер уже – перед тобой, как его наследницей.

На её глаза навернулись слезы, но она сдержала их. Потом осторожно начала:

- Я еще спросить тебя хочу… если можно… у меня внутри какая-то девочка поселилась… это ты её внутрь меня..? ну, то есть…

Тур озадаченно посмотрел на неё, но сразу кивнул:

- Это я. Она тебя от смерти спасла… и сейчас лечит… потом я её из тебя выгоню… Она – не девочка… она – тень… существо из подземного мира, у которого своего тела, как у нас с тобой - нету… А как ты её почуяла внутри себя?

- Хех. – не выдержала Таня: Не почуешь тут, когда она мне грозит и больно делает… Чтоб не смела тебе слова поперек сказать… а я и не собираюсь к тому же… А она – ругается все равно и грозит…

- Прямо словами ругается? Как вслух?

- Ага. Очень ругучая… и остроязыкая…

Тур подумал некоторое время, потом сказал строго:

- Тиньша, не смей обижать Таньшу. Ей и так не сладко приходится.

По лицу дивчину пробежала легкая судорога, потом взгляд её остекленел слегка и она заговорила несколько неживым голосом:

- Слушаюсь, мой господин. Больше не буду. Мы помирились вообще-то уже… это она – так… чтобы пожалиться тебе… понравиться тебе хочет… девчачьи уловки…

- Я тебе – не «господин» никакой…

- А кто?

- Ну… друг, наверно… Если и ты сама ко мне так же относишься…

- Хорошо. Извини. Друг мне нравится больше, чем господин…

- Вот… тогда… - Тур и сам смутился от всего этого…

Он никак не ожидал такого поворота – что сможет вживую разговаривать с Тиньшей. Это наводило на размышления… Может, лучше и саму Таню с собой до Звенигора взять, раз так получилось? Мало ли… вдруг потом она не сможет так внятно разговаривать… если в другом теле, например, окажется… Вдруг так хорошо получилось только потому, что Таня была при смерти и больна..? До этого он хотел оставить Таню на попечение Главы Гильдии в Руяне… А теперь вот…

- А ты… как справилась с болезнью Таньши..?

- Легко. Просто выгнала из неё такую же, как я сама… Только я сильней намного оказалась… побегала за ней по всему телу, а потом она и сбёгла со всем своим «добром»… Еще пару дней - и Таньша станет краше прежнего… кормить только надо хорошо… и не студить… но это ты и сам знаешь…

- Сильней, говоришь..? Значит - и из взрослого мужика сможешь так же..?

- Да запросто. В них - такие же… не сильней ни разу…

Тур порадовался уверенности тени и сказал:

- Ты и говоришь, как дивчина… наша, как будто…

- А я ей и была. Под Киевом мы жили… пока меня чернецы да ворожеи не кончили… Сто лет примерно назад от сего дня… Потом я все забыла на время… меня мучили страшно в подземном мире… чудища разные… А потом… когда ты меня в руках сжал – мне так больно было, так больно… Но ты почуял и полечил меня сам же… а я как просыпаться стала вдруг после этого… вспоминать всё… и плохое и хорошее… И всю жизнь вспомнила свою…

Тур не знал – что и сказать на такое… Почувствовал себя маленьким и глупым совсем… Но он прокашлялся и спросил:

- Так ты… по своей воле теперь со мной..?

- Само собой. По чьей же еще..?

- Ну… мало ли… - вдруг засмущался Тур.

Они помолчали. Потом она попросила:

- Ты не торопись выгонять меня из её тела… мы подружились уже… говорю же… сам у неё спроси, если не веришь… Мне тут… лучше… чем без тела вообще… Да она и сама рада… стоко вопросов задает… жуть… все ей интересно… можно подумать – что я взрослая… такое спрашивает – я аж не знаю – куда и деваться… сама же ничо про то не ведаю…

- А..?

- Не «акай». Мне и пятнадцати лет не было, когда меня кончили… откуда мне знать про любомудрие-то… промеж мужем и женой..? Ежли я и сама того не изведала ни разу… И про тебя вот… противно тебе - на её тело в шрамах смотреть или нет?

- А..? – опять не удержался смущенный отрок.

Она только фыркнула от смеха в ответ.

Перед отъездом из города Свед подъехал к Туру и спешился. Протянул ему кошель с деньгами. Тот заглянул внутрь и сосчитал золотые, лежащие сверху. Их было пять, остальное серебром, но полный кошель.

- Здорово. Я не прогадал, когда попросил тебя управиться с добычей. Оставь себе, Свед. Будешь нашим казначеем, если не против. У меня совсем нет никакого опыта с деньгами и всем эдаким… и цен я местных совсем не знаю…

- Еще один вопрос, княжич… Трое наших побратимов просятся сопровождать тебя вместе с нами… Пусть даже и без оплаты… Все трое – справные воины… Вон у ворот на конях сидят и ждут твоего решения…

- Хм… Здорово раз так. Выдай им по золотому. Пусть здесь и оставят семьям своим… Мало ли чего по дороге будет… И кстати… ты с хозяином местным расплатился?

- Он мне передал твои слова об этом… Слово в слово…

- Ну… это я так… Сгоряча… и чтоб не наглел особо… Но я действительно ему убытки одни принес… а времена щас такие… если разорится – вам всем хуже будет в итоге…

Свед задумчиво посмотрел на отрока:

- Хорошо вас учат. Или ты – мудр не по летам… Но на счет хозяина все же не волнуйся… Он давно просил меня продать ему одно мое изделие… А я хотел подарить ему просто… Он – не плохой человек, хоть и жадноватый иногда… В общем, отдал ему то, о чем он мечтал давно. И счастлив сейчас – дальше некуда. А нам деньги в дороге пригодятся. На еду, постой и фураж для лошадей…

- А оставшегося хватит до Руяна или мне еще достать..?

- Хватит два раза туда и обратно съездить… или больше даже… серебром в кошеле – еще на два золотых с лишком… А это – очень большие деньги по нашим меркам…

- Ну, ладно тогда. Тебе видней. – поклонился ему Тур.

Свед удивленно воззрился на него и ответил ему более глубоким поклоном.

- Ты чего, дядь Свед?

- У нас дворяне своим слугам не кланяются, княжич.

- Ну, а я по-другому привык. Ты меня старше намного и опытней в жизни… А Наставники учат – что старших надо уважать…

Свед только крякнул в ответ, но взгляд его стал еще более уважительным…

2.

Новых воинов звали: Оксис, Вентур и Бугай. И были они под стать сыновьям кузнеца – такие же рослые, широкоплечие и справные во всем. «Хорошая тут кровь у людей» - подумал про себя Тур, глядя на них всех…

Он сам сидел за возничего на повозке, а телега, груженая припасами, ехала сзади в поводу…

Впереди на дороге возник какой-то переполох… И спереди прискакал Оксис, который ехал там, как разведчик, вместе с Борухом, своим побратимом:

- Несколько мертвяков на дорогу вышли. Щас их там рубят вовсю, княжич Тур.

- Хорошо. – кивнул ему Тур: Только сам в сечу ту не бросайся. У тебя даже копья нет. А укус или даже царапина от мертвяка – часто смертельны… Забыл совсем… Надо было у Викулы алебарды для вас попросить…

- У вас там тоже беда такая есть? – спросил Оксис, перед тем как вернуться к побратиму.

- Нет пока… Просто одна княжна недавно вернулась из ваших же мест отсюда… Она и рассказала – как научилась с мертвяками управляться…

Оксис уважительно кивнул и вдруг опять остановил понесшую было лошадь:

- Это не княжна Прасковья, случаем..?

- Так. Она. А вы тут слышали про неё? – удивленно спросил Тур.

- Слышали – не то слово… Только про неё и говорят теперь на всех перекрестках и в тавернах всех… Песни и стихи слагают… Говорят – не княжна она вовсе, а сама Богиня из наших… Правда это?

- Нет. Я сам с ней разговаривал… и у костра одного сидел… Она – Великая Воительница… но человек…

Свед подъехал к повозке и завел разговор с Туром:

- Княжич, я помню… но сейчас мы въезжаем на земли франков… еще не поздно поменять направление движения нашего… если тебе поехать в Барселань… то потом морем же ты можешь попасть в Тмутаракань, скажем… путь даже короче будет для тебя… А ты говорил – что все Тмутаракнские казачьи рода присягнули Мстигою-Завоевателю и все верны вам ныне…

Тур подумал немного и спросил:

- А чем тебе Руян не по нраву? Можешь объяснить?

Могучий воин пожал своими плечами:

- Я там никого не знаю… и не ведаю – что там изменилось и как… Здесь у нас рода горные басов хоть как-то чернецов новой веры и их прихвостней сдерживают… А там… Кто ведает?

- Басы – это кто..? Может барсы?

- Нет. «Большие асы», так они говорят про себя…

- Асы – мне ведомы. – кивнул Тур: А вот «большие асы»… После того, как их рода изгнали сюда – они «большими» стали..? А как на счет тех асов, что до сих в наших горах проживают..? Они «малыми» стали, что ли..?

Свед вздохнул и пожал плечами… потом добавил:

- Легенды есть у нас – что они впрямь великанами были… тыщ пять назад тому… И даже с Богами воевали…

- С нашими!?

- Не… со своими какими-то… Великий разор везде тут был… Но Боги превозмогли гигантов… И «басы» опять помельчали до нашего…

- А ты, стал быть, знаком накоротке с ними в Барселани той..?

- Ага. Пару их вождей знаю. Приятели мои… Я там бывал по молодости и горячности… и свел знакомства с ними… А то, что ты на груди носишь – и для них приказ неотменимый будет…

Тур посмотрел внимательно на собеседника и решил обязательно спросить вечером у него наедине – что же это за медальон такой важный Николас ему подарил..?

Он долго размышлял над словами Сведа… И пытался почувствовать хоть какую-то подсказку своей Судьбы… свернуть ему на прямой угол от своего нонешнего пути, или не сворачивать все же… Ничего не получалось и не происходило…

На ночлег они остановились вблизи совсем малой деревушки, в которой ни постоялого двора не нашлось, ни просто пустого дома… Развели костры и принялись готовить поздний ужин. От дороги они встали лагерем всего шагах в ста… Это, видимо, и сыграло поводом всему произошедшему потом…

Со стороны дороги раздался топот копыт, потом свернул с дороги и стал приближаться к ним. Все шестеро вооружились арбалетами и встали в полной готовности к бою. Оседлать лошадей они все равно не успели бы…

Около трех дюжин всадников-воинов въехали в освещенный кострами круг и осадили своих лошадей. Потом, повинуясь команде старшего, спешились и отдали своих лошадей конюшим. Сами же одной шеренгой стали окружать кольцом лагерь. Каждый второй начал зажигать от костров свои факелы… Воевода их выехал вперед и рассматривал какое-то время всех семерых, что стояли перед ним… Он был одет и вооружен - как рыцарь - в полный доспех и даже конь его имел броню и попону красного цвета с гербами какими-то…

- Кто такие? – громко, но с явным оттенком небрежности вопросил он.

- Княжич Тур с охраной. – спокойно и четко ответил Тур: Сам назови себя и свое имя, рыцарь.

- Тур..? – с откровенной иронией поддразнил рыцарь: Скорей уж - комелый бычок какой-то…

- Сам-то слезь с коня и железки свои сними – там и посмотрим – кого на вертел насаживать придется. – ответил колкостью же отрок.

- Ну, ты… как смеешь, самозванец безродный, хулить рыцаря де Монфорта!? Язык отрежу, зажарю и прикажу самому же съесть, щенок!!

Тур шагнул в сторону большого центрального костра, над которым не висел котелок с готовящейся едой, как над остальными тремя вокруг. Сказал негромко, но все услышали, ожидая его ответа рыцарю:

- Всё. Мне надоело. Свед, проследи на всякий… - и потом уже громко сказал: Всем - стоять и бояться!! На колени, хамы! Или убью всех!!!

Он и сам встал на левое колено перед костром и развел безоружные руки в стороны, отогнув свои ладони вертикально вверх. Свед даже не успел скомандовать, сам рухнул так же на одно левое колено, просто бросив свой арбалет на землю, как не оружие вовсе. Пятеро побратимов почти не отстали от него и приняли такие же позы…

- Всем разоружиться!!! – последовал приказ Тура: Или убью всякого!

Произошло что-то невероятное: неодолимый человеческой волей ужас накрыл поляну, делая ноги всех присутствующих ватными и подгибающимися сами по себе…

Его шесть воинов тут же отстегнули свои пояса с ножнами и мечами и бросили их на землю без всякого почтения к своему оружию. Воины рыцаря замерли от такого невиданного зрелища и попрания всех известных им Законов боя и Традиций…

Рыцаря тоже проняло как-то, и он слез со своего коня, сделал пару шагов вперед, но потом почему-то замер… Свед прошипел ему сквозь зубы:

- Недоумок, хоть и родовитый! Разоружайся или сдохнешь тут, как собака паршивая и подзаборная… Еще шаг ступи только!

Тур продолжал стоять на одном колене. Он просто ждал. Любого движения… И дождался… Рыцарь взглянул на одного из своих воинов и тот сделал шаг вперед. Команда от Тура прозвучала, как удар бича:

- Лежать всем!!

Все его шестеро воинов-побратимов пластом рухнули на землю. А потом упал и шагнувший вперед воин рыцаря. Никто даже не заметил стремительного взмаха рукой Туром, но в горле воина появился вонзившийся по самую рукоять один из метательных ножей отрока. Воин схватился за рукоять ладонями, но захрипел тут же, упал навзничь, не успев выдернуть нож из горла, дернулся несколько раз и умер, облив своей кровью из горла траву перед собой…

Наступила полная тишина. Воины Тура лежали на земле пластом и только смотрели вокруг. Воины рыцаря замерли и таращились то на Тура, то на его воинов, то на своего рыцаря…

- Повторяю последный раз… Всем разоружиться и лечь на землю! Мордой в землю, суки! Увижу чьи-то глаза – убью!!

Рыцарь шевельнулся… и все его воины тут же стали отстегивать свои пояса, бросать на землю оружие и факелы и падать вниз…

Один лишь рыцарь остался на ногах, все еще не понимая до конца – что такое происходит с ними всеми?

Тур медленно встал на обе ноги и посмотрел ему прямо в глаза:

- Ты, сучонок, видно, так и не понял ничего… Щас будешь жалеть о том… сразу я тебя не убью…

Два ножа мелькнули в воздухе невидимыми росчерками теней и вонзились под сочленениями лат пониже плеч рыцаря, сразу обездвижив его обе руки. Он только вскрикнул от боли, но руками уже пошевелить не мог…

- Микуль, Вентур - взять этого слизняка и – на вертел над своим костром. Свед и остальные – собрать оружие и повязать пленников. Свое оружие не трогайте пока. Я убью любого, кто обнажит сейчас оружие при мне. Божий Суд, однако!

Его воины, как один вскочили на ноги и бросились – кто за веревками к телеге, кто собирать оружие, кто сгонять в одну кучу пинками всех пленных воинов… Тех же трясло так, что они и при всем желании своем не смогли бы на ногах держаться… потому добирались до общей кучи на четвереньках все…

Микуль и Вентур связали рыцаря, не став пока выдергивать из его плеч метательные ножи своего хозяина, потому что засомневались разом – ведь такого приказа он не давал… А им почему-то казалось жизненно важным - выполнять каждое слово Тура идеально сейчас… Они подтащили его почти безвольное тело к костру и начали прилаживать железный вертел сзади к его доспехам… Получалось плохо… Любые веревки тут же перегорят в пламени костра… потому Вентур сбегал к телеге и принес серебряную цепь, железные все уже забрали его братья и побратимы для воинов… Они прикрутили рыцаря цепью к вертелу, повалили и поставили вертел с ним над огнем взамен котелка с кашей… Костер почти прогорел и особого жара для рыцаря пока не было, учитывая его броню, кольчугу и остальные доспехи на теле… Потому оба бросились к куче хвороста, что заготовили перед ночью заранее для костров…

Вскоре вся суета закончилась… а Свед привел и посадил среди пленных и трех конюших, что оставались все это время с лошадями, но почему-то даже не удрали, хотя видели и слышали все происходящее не поляне…

Свед подошел и остановился в трех шагах от Тура:

- Все выполнено, княжич. По Слову твоему.

Тур сделал шумный выдох и встряхнулся всем телом, почти как животное:

- Благодарю за службу, дядь Свед. Хорошо – что никто из вас не ослушался ни на миг…

- Ужель и вправду убил бы..? – негромко спросил могучий воин.

- Так. Я в боевом раже был, дядь… Не сам в себе, как бы… Уж больно их много - сразу тут… для меня одного… А вы – только мешали бы мне…

Свед подумал всего лишь мгновение и ненадолго опять встал на одно колено перед Туром… Почти сорок человек вокруг молча и безмолвно созерцали сие действо…

Потом послышались стоны рыцаря, которого стали достигать языки пламени костра с подброшенным в него хворостом… И общее оцепенение спало само собой… все взгляды устремились на костер и рыцаря, подвешенного над ним - как туша бычка, о котором он совсем-совсем недавно рассуждал, хамя Туру… И все как-то разом стали прозревать своим Духом и умом… Свед опять подошел к Туру и опять встал на одно колено перед ним…

- Что тебе еще, дядь Свед..? – устало спросил Тур у него.

- Княжич… прости, конечно… ты – человек..?

Он покосился на костер с рыцарем, Тур проследил за его взглядом… потом посмотрел на всех людей вокруг, что смотрели только на него и Сведа сейчас и прислушивались не только ушами, но всеми своими телами даже… так казалось…

- Ляг на свой левый бок. – вдруг скомандовал Тур.

Свед не промедлил ни мгновения и повалился на бок перед ним… Тур лег рядом на живот и развернул свою голову к нему, так что между их лицами было расстояние меньше локтя…

- Вот так я лежал около моего отца… Он умирал, с пробитым подлой стрелой горлом и захлебываясь своей кровью… А мы с ним в одном исподнем на крыльцо выскочили на рассвете… еще Ярило свой лик не показал над горизонтом… Его стрелой подлой - в горло, а меня обухом копья конного ударили… А потом, кишки моей матери, которая опять на сносях была, намотали на горло её, а моих двух братьев и сестру надвое разрубили… Чернецы и подонки князьи, что крестить нас в новую веру приехали… А я шевельнуться даже не мог все это время… Наверно, после этого… я не совсем человек стал, дядь Свед… наверно, я – душевно больной стал… хоть и не озверел совсем… и демоном не стал… Но теперь… когда меня накрывает ненавистью – лучше никому на моем пути не вставать… никогда… никому… даже чародею какому… убью… все одно… и не пощажу никого, кого упредил сначала… убью!!!

Тур тяжело поднялся на ноги и пошел к повозке – проведать Таньшу… Свед сел на своем месте и посмотрел вокруг – слышали ли все остальные признания их хозяина… Каждый из братьев и побратимов кивнули ему по очереди. Потом все без команды и как-то разом встали на ноги и, развернувшись в сторону уходившего княжича, стукнули своими правыми кулаками по груди и потом выбросили свои правые руки и ладони, раскрытые вверх к Небесам… Тур тут же остановился на эти звуки, развернулся к ним и повторил их жест. Потом опять устало понурился и пошел дальше к повозке…

Когда Тур вскоре вернулся от повозки – все разговоры сразу стихли. Он покривился от запаха горелой плоти, что источал закованный в броню, как рак в своем панцире, рыцарь… И сказал негромко:

- Дядь Свед, сними эту мертворожденную и бездушную падаль с костра… Подвесьте его за ноги на древе каком и надрежьте жилы кровеносные… пусть душа его, если есть - сию память запомнит… Шоб не мучался, а просто мирно подыхал, падла… Он свово воина под мой нож подставил замест себя… Не Мужик ни разу… Падаль демонская…

Братья и побратимы засуетились, выполняя его приказ… Он же посмотрел на связанных воинов рыцаря, стоящих на коленях одной кучей и приказал еще:

- А этих всех – разденьте и отпустите… пусть видоками и свидетелями будут казни сей… Мож, поумнеют потом…

Не все воины убежали голыми во тьму ночи… Пятеро остались… постояли, о чем-то переговариваясь шепотом, потом один из них подошел ближе к костру центральному, у которого сидел Тур:

- Княжич Тур… дозволь слово молвить…

- Говори.

- Мы тут… в общем… решили… не знаю – как и сказать… в общем… мы хотим попросить о милости твоей…

- Ваши деньги и одёжу вам вернуть? Забирайте и уходите. Оружие и брони не отдам. И лошадей не отдам. Моя добыча.

- Нет, княжич… мы просим – позволить нам ехать вслед вам… Просто… мы хотим ехать вслед… Даже не оружными совсем… или пешком бежать… как скажешь, княжич…

Тур поднял голову и впервые взглянул в лицо просителю… И заметил – как из мрака ночного в свет выступили еще две голые фигуры воинов… Видать, они таились, ожидая чего-то, а теперь и сами вышли на свет… и подошли и встали рядом с четырьмя другими…

Тур поискал взглядом Сведа, и встретил его прямой взгляд в ответ. Тот понял его затруднение и сказал:

- Ты пощадил их жизни… некоторые у нас тут считают – что после такого… их жизни принадлежат тебе… Видать, эти верят – в такое… что ты зря пощадил их тоже, наверно… им стыдно…

Тур посмотрел на парламентера:

- Так..?

- Истинно так, княжич. Хотим служить тебе самыми последними слугами и рабами, а не воинами даже…

- У нас на Руси рабов нет и не будет. Слуги мне тоже не нужны. Сами тут управляемся с побратимами…

Повисло долгое молчание… Потом Тур пожал плечами:

- Ладно. Раз так. Стыд - раз у вас… можете ехать вслед за нами… Возьмите все своё… Только в стороне от нас будьте всегда. Прощенье мое еще заслужить надо… Бугай, будь ласка – приглядывай за ними теперь… И корми… лошадей их и самих…

Утром, когда обоз двинулся опять в путь уже двумя раздельными группами, ночной парламентер попросил разрешения у Бугая, побратима Сведа, и все равно не участвующего поэтому во всех дозорах, тот спросил в свою очередь разрешения у Тура, и он подъехал к повозке, сдерживая свою лошадь, чтобы она шла рядом с повозкой и Туром на ней… Он долго не решался сам начинать разговор и Туру это надоело:

- Ты что-то сказать мне хотел или попросить, воин..?

- Кан, с вашего позволенья, милорд. Да. Я хотел объяснить вам… ну, рассказать… важное…

- Не надо «на вы» - со мной… Я не одержимый и один. Не понимаю вашу причуду эту… Говори.

- Рыцарь наш… бывший… де Монфорт… он не сам сюда наехал с нами и оруженосцами своими… его отцы-инквизиторы на вас послали… Вести пришли такие про вас… что ужас просто… что вы… ты один будто полгорода вырезал своими ножами… а теперь с войском идешь на них… на нас, то есть…

Тур кивнул:

- Похоже на правду.

- Что? Что похоже, милорд..?

- Я действительно полсотни людей убил уже тут у вас… В двух деревнях… пусть Бугай тебе расскажет… А дорогу мне заступят ежли – счет уже на сотни пойдет, наверно…

Кан ошарашенно похлопал глазами, захлопнул рот открытый, но потом все же продолжил:

- Но… милорд… там ведь действительно теперь сотни, если не тысяча будет вас встречать… то есть, нас… мы – с вами теперь… И у них арбалеты будут и прочее… и рыцари в полных доспехах…

Тур понурился на козлах… потом пожал плечами:

- Пусть их… мы отступим, если днем… потом ночью всех до одного вырежу… и дальше поедем…

Кан смотрел на него с почти суеверным ужасом некоторое время. Потом неожиданно предложил:

- Милорд… разреши мне вперед поскакать тогда… Вроде - я у тебя в плену был… а потом сбежал от тебя и воинов твоих… Они меня допросят, но, может, не кончат сразу… а я тогда – к тебе вернусь и расскажу – где они и сколько их… хотя бы… чтоб в засаду тебе не попасть… то есть, нам всем…

Тур повернул голову и некоторое время смотрел на Кана глаза в глаза… Потом кивнул ему:

- Давай. Если вернешься – прощение мое считай – заслужил… Защитить моих воинов от стрел из засады - я могу и не успеть…

Кан блеснул глазами и развернул лошадь назад… Видимо - сообщил о своей задумке остальным своим товарищам, и проскакал потом мимо повозки уже безоружный и в потрепанной одежде – как действительно из плена сбежал какого…

Вечером они встали на ночлег в версте от дороги и внутри какой-то древней дубравы. Тур вывел Таню к костру. Она уже смогла встать на ноги, хотя и слаба была пока… Он уложил её на конские попоны и подложил под спину седло, чтобы могла полулежать и погреться у костра.

- Тур… я хотела с тобой поговорить давно… но меня сморило… а потом ты занят был…

- Говори, Таньша. Болит чего..? Или до ветру надо..?

- Не. Не о том совсем… вчера… когда эти наехали… И ты обозлился совсем… Тиньша власть над моим телом захватила опять без спросу даже… а потом из меня чистый ужас потек во все стороны… Я и сама бы обмочилась от страху такого… если б не… если б телом своим владела…

- Позволь ей щас говорить. – попросил Тур: Тиньша, что ты делала..?

- Я помогла тебе, господин. Наслала на всех ужас необоримый… Даже на твоих воинов… по другому у меня не получилось… И тебя бы им накрыло… но ты под защитой был какой-то… не понимаю я этого… «боевой раж» - ты сказал Сведу… я мало про это знаю… но тебя не коснулся ужас совсем… обтек вокруг и дальше пошел…

Тур думал некоторое время, потом уточнил:

- То есть… ты могла только во все стороны ужас наслать?

- Да. Я хотела помочь. А потом я бы тебя защитила от него… далеко ты не убежал бы от меня… от нас…

Тур только усмехнулся:

- Ну, да… попробуй как-нить… заставить меня убегать… пусть даже я не в раже буду… Так по башке схлопочешь - что в лежку опять дня два лежать будете… У меня больше нет страха, Тиньша… стыд какой-то есть иногда… а страха нет вообще… Страх настоящий – когда ты шевельнуться не можешь зовсим… спеленут вервьями или кандалами какими… а все иное… так… это тело боится боли… а смерти самой оно не знает до времени… Дух же полнится гневом и тело легко отступает перед ними…

- Разве такое бывает? – совсем тихо спросила девочка-тень.

Тур вздохнул тяжело и пожал плечами:

- Наверно, я и сам там умер тогда… вместе с отцом и родными моими…

- Не правда! – горячо возразила она: Ты – живей всех остальных вокруг… и добрей… ко мне… хотя бы… Я же не только глазами Таньши смотреть умею…

Он помолчал, не зная: что возразить тени… Потом спросил:

- А ты душу нашу видеть можешь..? Какая она у меня? Сильно не такая, как у всех..? Видно раны на ней или еще чего такого..?

- Не вижу. Ничего такого в тебе нет… видного для меня и со стороны… Уж я все сердце твое рассмотрела множество раз… там, ведь говорят - душа человечья хранится…

- И что там..? Отличается от других?

- Отличается. Горит там свет ярче, чем у многих и многих вокруг тебя…

Тур смутился… потом пробурчал:

- Тебя послушать – так я – сама доброта и любовь… А я…

- А ты – пока еще просто отрок. И не тебе судить о таких вещах…

- А… Я и забыл – что ты меня на сто лет старше… Тогда – конечно… Где уж мне..?

Тут он случайно посмотрел на её лицо и увидел набухшие на глазах крупные слезы, которые вот-вот готовы пролиться:

- Ой, прости. Не хотел тебя обидеть… просто ты совсем уж… прости… не буду больше так…

Она кивнула, проморгалась и уступила место Таньше…

Потом к их костру подошел Свед, и они посовещались с Туром…

- Дядь Свед… я тут подумал… раз так получилось… по моей вине… если нас теперь впереди одна засада за другой ждать будут… ведь, не успокоятся же попы-то, даже если я на них ужас полный наводить буду кажный раз… они ж, суки, сами-то в бой не полезут… ховаться будут вдалеке… и только собирать на нас рати местные будут … Так?

Свед вздохнул и кивнул:

- Скорей всего именно так и будет…

- В-о-о-т… Давай тогда поутру вы поедете назад, а потом в Барселань… к твоим приятелям басам…

- А ты..?

- А я потом вас нагоню… Кана встречу… или отомщу за него… и вообще… а потом вслед вам поскачу… Оставишь мне лошадь тут где-нить…

Могучий воин насупился и долго молчал… Тогда Тур «подъехал к нему с другого бока»:

- Дядя Свед… ты же понимаешь… я не могу, не хочу и не буду рисковать вашими жизнями… Я же – не воевода ваш истинный какой… просто малец, которого ты «соплей перешибить можешь»… А вы просто провожаете меня, чтоб не блукал и не сцеплялся, как хорек какой бешеный, с каждым задирой на дороге…

Первой не выдержала Таньша, и её звонкий смех раскатился над дубравой… Вслед ей заухал и Свед… да так, что у него слезы из глаз посыпались…

Остальные воины тоже начали подтягиваться к их костру – всем было интересно – чего так веселятся набольшие их… Свед посмотрел на подошедших, с трудом выговорил сквозь хохот, тыкая пальцем в Тура – «как хорек какой бешеный» и снова залился хохотом, уже и с остальными всеми… Они не очень поняли – кто так обозвал Тура, но заразились общим весельем и сравнение такое им понравилось, видать…

Ужинали потом у одного общего костра и даже воинов рыцаря на горячий напиток из трав и ягод пригласили…

А ночью Тур разбудил Сведа, дремавшего на попонах, на которых сидела раньше Таня:

- Дядь Свед. Утром снимайтесь с лагеря и по дороге рысью назад - и на Барселань… Лошадь мне оставлять не надо, сам себе найду и догоню вас еще к обеду или на крайний – к вечеру уже…

Свед успел только кивнуть Туру, как тот буквально исчез, отступив назад от почти погасшего костра и растворившись в темноте ночи… Свед вслушался, но не услышал ни легких шагов Тура, ни каких иных звуков…

Тур бежал долго… сначала по дороге, потом по её обочине… Миновал какую-то деревушку, но в ней не было ни лошадей, ни воинов… Только собаки деревенские хай подняли, учуяв его запах, видимо… Это он не предусмотрел… Надо было что-то делать с этим. Если у войска инквизиторов тоже есть собаки – беда будет… Переполох уж точно… А ему это совсем не нужно… Он нашел какое-то болотце в промоине вдоль дороги и некоторое время купался в грязи, вымазавшись с ног до головы… Потом продолжил свой забег…

Уже начало светать, когда недалеко от дороги и на крутом холме он увидел сонный лагерь и шатры рыцарей… Полусонные стражи ходили вокруг лагеря по одиночке… Это было – бездарно на его взгляд и он внимательно изучал их маршруты некоторое время… И конечно же обнаружил брешь. Один из стражей уснул и никто его не торопился будить, хотя соседи и видели – что он спит на посту…

Тур прополз мимо спящего стража в шаге от него… и оказался среди шатров вскоре… Тут стражей не было вообще и он порадовался такой безпечности вояк этих… Где же искать Кана? Среди рядовых воинов? Не успеть уже до рассвета… Их там сотни – судя по количеству лошадей в табуне… Поверили они ему или нет..? Если поверили – то могли отпустить к рядовым воинам, просто поручив кому-то из них – приглядывать за ним… А вот если не поверили… то он сейчас где-то тут недалече связанный должен быть… и может - под стражей даже…

Тур поразмышлял еще немного и решил: что по-любому надо сначала тут все изучить… И заскользил неслышным шагом мимо шатров… их тут три дюжины было примерно… Много рыцарей собрали инквизиторы против одного мальца…

Из шатров чаще всего доносился богатырский храп рыцарей… И неожиданно боковым зрением он заметил некую тень на фоне одного из шатров рядом. Тень тут же окрасилась зеленоватым мерцанием, едва он взглянул на неё прямо.

- Тиньша, ты..?

Да.

- Знаешь – где Кан щас?

Да.

- Веди прямо к нему. Не успеваю я…

Тень повела его во второй ряд шатров и в центр лагеря… Этот шатер отличался от всех остальных. Не красочностью гербов и вышивки. Наоборот - на нем не было ничего, кроме крестов красных или черных цветом… Но Тиньша повела его не в сам шатер, а в соседний, примыкающий к большому, поменьше и из кожи который… Он проскользнул внутрь и ему в нос ударили запахи, в которых преобладали запахи крови, мочи и кала… Кан висел без сознания на походной и раскладной дыбе, обвиснув в кандалах и на своих руках, там закованных… он был весь в крови. Двое, видимо палачей, спали на тюфяках возле стен и ближе к выходу…

Тур достал из ножен на левом предплечье стилет, подаренный ему на прощанье кузнецом Викулой, и прикончил обоих ударом в ухо и прямо в мозг… Нашел ключи от кандалов и отстегнул Кана. Он едва удержал его тело, когда оно свалилось на него безвольным мешком… Тяжелый… Как же он его вытащит отсюда? Надо лошадь сюда привести, что ли..?

Он поразмышлял несколько мгновений над проблемой. Потом тряхнул головой – по ходу дела решит… пока еще одно сдеять надо… Он прокрался в большой шатер инквизиторов и прикончил там сначала их троих служек, спавших вповалку у входа, а потом и трех дородных попов в черных ризах, что спали на раскладных походных кроватях в центре шатра…

Он вернулся к Кану и убедился: что ни обливание его головы водой, ни растирание ушей ни пощечины по лицу, итак избитому, дальше некуда – не приводят того в чувство… А потом его взгляд зацепился за Тиньшу, что висела в воздухе рядом с ним:

- Тиньша, а ты можешь вселиться в тело Кана щас..? Нам бы уйти отсюда побыстрей… а он – сама видишь… Ты сможешь вместо него управлять его телом щас..?

Да-нет.

Тень скользнула к голове Кана и исчезла. Сначала ничего не происходило несколько долгих мгновений. Потом голова Кана замоталась из стороны в сторону, тело начало биться в конвульсиях, как у припадочного… Вот только глаза Кана не открывались совсем при этом, а оставались закрытыми… Потом он затих… Вздрогнул еще пару раз… И вдруг открыл глаза и совсем почти ясным взором, только стеклянным слегка, уставился на Тура.

- Тиньша?

- Ага. Мы оба. Я договорилась с ним…

- Встать можете? А бежать и ползти?

- Можем. Смотри…

Кан без всяких видимых усилий встал и начал ходить по шатру легким и быстрым шагом… Тур же сразу заметил – какие кровавые следы оставляют его голые ступни при этом… На нем из одежды вообще только порты остались…

- Одень сапоги одного из этих… которые подойдут… Кровью истечешь, если так… И рубаху его надень…

Тур подождал, пока Кан оденется и обует сапоги одного из палачей, и кивнул ему:

- Веди, Тиньша. Сначала - тем же путем мимо спящего стража… Потом в сторону табуна… Нам пара лошадей нужна… Иначе далеко не уйдем, наверно… Не знаю – сколь у тебя сил, но у него их нет почти… Вишь - скоко крови он тут потерял…

- Ты прав. – согласилась тень, и Кан безшумно выскользнул из шатра. Тур - вслед за ним…

Они удачно прокрались за линию оцепления и маршрутов стражи… А вот потом начались сложности… Табун охраняли сторожа с собаками все же… Вымазанный в грязи Тур не привлекал собачьего внимания особого, а вот запах крови, мочи и экскрементов от Кана вызвал сразу дружный лай собак… Хорошо хоть они на цепях и поводках были у сторожей… Пришлось отползти подальше от табуна и затаиться в канаве какой-то…

- Тиньша, ты когда-нить лошадей крала?

- Нет.

- Что же делать щас..? Вишь уже рассвело почти… Даже если я сведу пару лошадей – их сразу увидят сторожа и собак могут спустить – чтоб пригнали их обратно… Так?

- Да. Могут. Я их могла бы отпугнуть… но тогда мне из тела выйти надо… У Кана совсем сил не осталось потому что…

Тур размышлял несколько мгновений:

- А весь табун можешь напугать?

- Могу.

- Тогда гони его от нас в ту сторону… А потом, если сможешь - пригони сюда пару лошадей… Получится у тебя?

- Наверно… я постараюсь…

Кан обмяк и тень скользнула от его головы в сторону табуна… Вскоре там раздалось дикое многоголосое ржание насмерть перепуганных лошадей, слитный топот тысяч копыт по земле, лай собак и едва слышные перепуганные крики сторожей…

А потом какой-то мирной рысью прискакали две лошади… Да не абы какие, а оседланные даже почему-то… Они остановились, принюхались к протянутой к их мордам руке Тура и стали щипать пожухлую травку, как ни в чем не бывало… Кан вскоре встал на ноги и подошел к лошадям, те пофыркали немного, но не встревожились от его запахов…

Вскоре двое всадников легкой рысью удалялись уже по дороге от разворошенного лагеря…

- Я далеко отогнала табун… а двух конных сторожей убила… мы на их лошадях и едем щас… Больше конных среди сторожей не было, так что табун они не скоро вернут к лагерю…

Тур удивленно посмотрел на Кана:

- А как ты сумела их убить? Ты разве и такое можешь?

Кан по-девчачьи хихикнул и задрал нос даже. Потом рассмеялся и пояснил:

- Не могу, конечно, убивать… Ну, или не так быстро все же… Но могу заставить видеть то, что я хочу… особо когда человек боится чего-то или выпил хмельного много… А тут и то и то было у них… они увидели друг у друга волколачьи морды, потом каждый увидел: что другой бросается на него… в общем, они друг друга закололи мечами своими… Так удачно получилось… а то одну только лошадь пригнала бы… если б один другого всего лишь зарубил… Молодец - я у тебя?

- Не то слово. Спасительница. Кан тебе жизнью обязан будет теперь…

- Вот. А ты меня с собой не позвал даже… А я почуяла – что ты удаляешься… Таньша боялась меня отпускать сначала… мы поспорили, потом помирились… а потом уж на полдороге я тебя догнала…

- А чего сразу не показалась?

- Обижена была. Да и ты мог рассердиться. Откуда мне знать-то..? Появилась – когда сообразила – что сейчас ты ругаться не будешь, а просто придумаешь сразу – как меня использовать поумней… ты и придумал всё… А теперь уж и не ругаешь, а хвалишь даже…

Тур только головой помотал из стороны в сторону. Вот ведь… Девчонка – а как умна и сообразительна…

Они догнали обоз едва ли не в двух десятках верст от места их ночевки. Свед четко выполнял полученный приказ от Тура…

- Свед, Кана надо положить в повозку к Таньше. Токо обмыть бы его сперва… он на дыбе висел, когда я его нашел… В общем, вторую постель там приготовьте… Он скоро упадет и не скоро в себя придет… Надо успеть помыть его, почистить раны и перевязать их…

Свед посмотрел на свою карту и вскоре свернул на лесную дорогу:

- Тут заросла дорога, конечно, и тряская будет… Зато мы срежем угол большака и воду найдем – помыть Кана…

Вскоре они действительно остановились на короткий привал возле лесного озера, нагрели воды, помыли и перевязали Кана. И опять тронулись в путь, но уже шагом… Кан потерял сознание ровно тогда, когда его, уже перевязанного, уложили в постель…

Свед подъехал к Туру и завел разговор:

- Княжич… не объяснишь мне одну вещь странную..? Чудесную, я бы сказал даже…

- Спрашивай.

- У Кана левое предплечье сломано, а правая рука вообще была вывихнута из плечевого сустава… Как он доехал с тобой до нас? Такой весь изранетый и без рук фактически… А ведь я сам видел – что руками он двигал все это время… Чародейство?

Тур вздохнул и подробно объяснил все эти и другие чудеса, что приключались с ними…

3.

Три дня после этого ничего не происходило. Обоз вставал на постой в небольших селениях и деревнях, где жили знакомцы сынов кузнеца, или даже их родичи…

Один раз их родичи даже застолье общее приготовили и получился едва не пир на весь вечер и полночи… Поводом стало давно планируемое обручение Микуля с девой из местного рода и семьи местного кузнеца же. Деву звали Изольда и была она рыжая, стройная и зеленоглазая. Тур прикинул на взгляд её возраст и понял – что ей может от силы на одно лето больше, чем ему самому и Тиньше, например… Чудные дела – дивчину незрелую обручать в таком возрасте. «Но со своим уставом в люди не ходят», как известно. «Посаженным отцом» от семейного клана Викулы был, естественно – Свед, как старший из братьев.

Большое подворье уставили столами со снедью, лавками, приготовили обрядовые места для проведения торжества, а потом туда собралось едва не все население деревни от мала до велика…

Тур тоже решил внести свой вклад в общее празднество и приказал своим шестерым новым воинам встать на часы у парадных ворот на подворье. Там начертили два обережных солнечных круга и воины парами стояли там часовыми, сменяясь по уговору… По случаю Тур прикупил алебарды у хозяина и часовые стояли уже со сверкающими на солнце новыми алебардами – очень красиво получилось и необычно. Своеобразная «охрана свыше», как бы - будущей семейной четы. Всем очень понравилось.

Тур дивился местным обрядам обручения и много вопросов задавал Сведу, когда тот оказывался рядом с ним за общим столом. Один из вопросов занимал его больше всего:

- Дядь Свед, почему Изольду так рано замуж выдают? Она ж – мала еще совсем. Почти как наша Тиньша…

- Не рано. – пожал плечами могучими воин: Пятнадцать лет – самое то. У вас там не так разве?

- Не так. У нас – с семнадцати в самом крайней случае… а обычай - с девятнадцати… Даже обряд есть такой – заворачивают каравай в рушник и сажают на него деву на счет её лет жизни, потом разворачивают рушник и смотрят – если каравай примятый не успеет на тот же счет подняться – значит пора замуж выдавать, а вот если он расправляется до прежнего – то рановато еще…

Свед удивленно покачал головой:

- А хлеб тот специальный какой, что так расправляется, после того, как на него сели? Особый рецепт тайный?

- Нет. Обычный.

Они удивленно посмотрели друг на друга. Потом Свед догадался:

- Расскажешь мне потом – как вы тесто ставите и из чего..? На наш каравай сядь – так он ни от кого не подымется после… Даже после твоей Тиньши, что сейчас сама как мышь весит…

После очередного обряда и общего хоровода вокруг обрученных, Тур опять спросил:

- Дядь Свед, а почему ей имя такое не подходящее дали? Она ж – не изо льда вовсе. Чисто ярилин солнечный зайчик… и такая же веселая и шустрая…

Свед задумался и опять пожал плечами:

- Принято так у нас… в честь её бабки по матери нарекли…

- Не Дело это… она Сутьбу своей бабки и повторит теперь… а ей своей жизнью жить потребно…

Оба одновременно пожали плечами. Разные все же обычаи стали…

Потом Свед попросил разрешения оставить Микуля на две ночи тут. Спать обрученные должны три ночи в одной постели по обычаю. Без блуда, ибо меч будет лежать между ними прямо в постели, однако ж по-иному любиться им потребно. Чтоб понять – подходят ли они друг другу в этом тоже… А еще будут особые обряды на восходе Ярилы… Тур само собой разрешил сие охотно…

Через два дня Микуль нагнал их на марше.

- Дядь Свед… Я тут подумал… Мож, мне тоже стяг какой придумать..? Когда встречные-поперечные воины да рыцари с оруженосцами со стягом вашим каким едут – им дорогу сразу уступают все на тракте. А на нас – «ноль вниманья, фунт презренья» почти…

- А какой у тебя родовой герб?

Тур вздохнул и пожал плечами:

- Не ведаю. Отец – скрытник был и не успел мне ничо про это поведать до смерти своей.

- Поня-я-тно. – задумчиво протянул воин: Понятно теперь… что он тебя не в Родовой Традиции воспитывал… потому ты ничего такого и не знаешь… Зато воинскому обучил – любо-дорого… Наверно – так и лучше, если подумать… Чтоб ты сызмальства не возгордился случаем, а был как все… а уж после имянаречения можно и нужно и Стать Родовую изучать… Вечером обсудим про стяг и герб… если ничего не вспомнишь – сам придумаешь. А завтра сладим стяг-то… И правда – так спокойней ехать будет… Даже если какой рыцарь соберется тебя на «поединок чести и имени» вызвать – то сразу отстанет из-за твоего малолетства очевидного…

Эти слова навели Тура и на другое размышление:

- Дядь Свед, а что там с казной нашей? Мы на обручении хорошо потратились, осыпая суженых серебром-то… Не кончились у нас с тобой деньги-то..?

Свед ухмыльнулся и кивнул:

- И правда – потратились… Экий ты - заводной на радость оказался… Я не посмел тебя останавливать тогда… Любо мне и самому было. Дюжина серебром у нас осталась всего… Ну, да скоро еще родич один на пути нашем будет, заеду к нему и одолжу денег-то…

Тур покивал, но задумался… Потом спросил:

- А об заклад биться у вас тут принято? Ну, споры чести и приза, вежливые и чисто денежные..?

- А то..! Еще как принято…

- Ага. Стал быть… надо нам… встренуть какого заводного и богатого рыцаря на пути нашем.

Свед подумал над предложением Тура и покачал головой:

- Заводные рыцари – и самые опасные тоже… Жуть - как не любят оказаться в дураках и чтоб потом про них и их проигрыш в споре - молва пошла вокруг… Однако в замки соваться – еще опасней… Могут и не выпустить оттуда… - воин подождал, но не дождался реакции Тура на свои слова, тогда он продолжил на другую тему: Так что ты решил? Как ехать будем? По землям франков, по тракту прямоезжему, или все же по нашим горам? Там дорога сложней намного… Горы все же… С другой стороны… здесь нас преследовать святоши могут начать… а там – разбойники лютуют… зажмут в теснине – не убежать от них даже будет… После долгих веков войны с маврами, что нас полонили поначалу – разбойный люд в горах и не выводится… А с третьей стороны – рода басков там живут испокон…

Тур задумчиво покивал, но сразу опять не ответил. Потом сказал:

- Наверно все же от барсов имя свое родовое приняли. Барселань же, а не Басколань какая, например… А как дворяне ваши себя именуют?

- Гранды, герцоги, маркизы, графы… бароны есть… помельче если… «идальго» – горные так себя именуют… а в целом – «дон»…

- Дон – это просто «река» по-нашему. - ухмыльнулся Тур: Чудно. А впрочем у нас тоже есть одна большая река, которую просто Доном и именуют почему-то… Прижилось так почему-то…

- А король у вас есть, как у нас..?

- Не. Цари бывают. Це арий, означает. А «кораль» - «корона высшего» вроде… Нет у нас таких… Я решил, дядь Свед… Поедем вашими горами все же… Пусть дольше и опасней… Иначе я тут опять сорваться могу… Сам знаешь уже – за что так люто ваших попов этой новой веры ненавижу и их прихвостней…

Свед уважительно покосился на своего мелкого предводителя и кивнул:

- Тогда уже сегодня свернем с большака направо…

Вечером на ночевке вблизи гор, Тур спросил:

- Дядь Свед, мы уже на ваших землях щас..?

- Да. Горы эти – и есть граница между странами нашими… И в горах правят баски. Но если рыцари со своим войском все же увязались за нами, то нападут даже здесь… тут нет застав и крепостей с замками. Они – дальше будут… Баски - могучи и очень мстительны. Так что не держат войск на границах своих… Все и так знают – тронь баска и умрешь… Пусть не сразу, если далеко убежишь потом… но умрешь все равно… иногда даже чародейным и мистическим способом… Даже мавры предпочитают с ними не связываться… Давным-давно они посылали большие войска в горы эти… Но ни один воин этих войск не вернулся назад. Ни один… Горы тряслись и, говорят, двигались даже со своих мест… С тех пор там впереди есть ущелья… со старыми дорогами древними, гладкими словно стол… но по ним не ездят, прокляты они… Наверно, именно там басурманские войска и сгинули тогда…

- Ты там бывал?

- Случалось. Но проездом…

- А какой-нить ближайший замок отсюда знаешь..?

- Замок… дальше… а сначала нам донжоны встретятся…

- Опять дон-жон. Как вы тут реки любите… мало их тут у вас, что ли..?

Воин кивнул:

- Хотелось бы побольше. Именно рек, а не ручьев…

- И что за дон-жон такой..?

- Квадратная башня, иногда со стеной… Типа вашей заставы, но в горах…

- Вот. А говоришь – застав нет…

- Застава дорогу-путь перегораживает, а донжоны на скалах и на горах стоят – в стороне от дорог.

- Ага. Сторожевые посты вроде?

- Это – да… Очень часто с вершины одного донжона видно крышу следующего… а если горы мешают, там костры зажигают сигнальные и дым все равно с другого донжона виден будет…

- Ага. Это мне понятно. Это по уму воинскому. Сигнальные дымы – вестимо дело.

- Тут много чего чудесного есть, княжич… Серебряные зеркала на донжонах, что тоже для связи и сигналов служат, орлы, ястребы и коршуны – для письменной связи… горные барсы, которые лучше собак баскам служат в горах-то… Старики говорят: что под основанием самих гор – прямые, как стрела, подземные ходы есть… не всем туда доступ есть… но кто знает и разрешен ему вход туда – могут за считанные дни хоть до любого конца страны доскакать… Семейные кланы титанов опять же тут в своих домах-пещерах живут испокон… Людей они боятся, но не трогают, если в их пещеры не лезть, конечно… бывалые ходоки и торговцы говорят так же – что здесь в горах ни мора, ни чудищ, ни мертвяков вообще не бывает…

- А титаны – это кто таки..? – спросил Тур, дождавшись паузы в словах воина.

- Потомки Богов. Которые в незапамятные времена Богам войну объявили… потом проиграли, известное дело…

- А с какими богами они воевали?

Свед удивленно посмотрел на Тура:

- Ну, с теми, что на горе стольной - Олимпе жили, конечно… Вы про них не слышали даже, что ли..?

- Ну… байки какие-то… Причудливые и дурные совсем… То про похоть и блуд, то про вражду внутрисемейную каку-то… Не боги они никакие, а так… чародеи могучие да и все… а вы их сильно почитаете?

- Ну, мы-то нет… а вот все остальные рода по всем землям и странам тутошним – очень даже… Новая христианская вера, правда, теперь борется против всех этих верований и легенд, называет их бесовством и сатанизмом, восточным варварством и язычеством… многобожием демоническим…

- Вар-вар… - задумчиво повторил слово Тур: Это наш боевой клич в начале битвы – «в землю, в землю» означает… При чем тут мы? Или те «боги» - изгоями нашими просто были?

- Насколько я знаю – нет… Они сами говорили людям – что с других звезд небесных сюда прилетели…

- Ага. Иноземельцы. Так вот почему Мстигой-Завоеватель на них ополчился. Вот почему он им полную войну на полное истребление объявил…

Свед ошарашенно посмотрел на отрока:

- Точно «на полное истребление»..?

- Точно. Я с ним, как с тобой, сидел не раз…

- Наверно - потому тебя и похитили..?

- Не-е-е. – задумавшись протянул отрок: Тут причины поважней будут…

- Поважней - чем объявленная Великая Брань против иноземцев самим Великим Мстигоем-Завоевателем..? – тихо спросил Свед.

- Куда важней. – рассеянно ответил Тур, потом спохватился и прищурился на воина: Дядь Свед, ты никак меня в заносчивости и гордыне заподозрил..? Мол, болтает малец, сам не понимая чего..?

Свед смутился, но все же слегка кивнул в ответ. Тур рассмеялся весело:

- А вот ты сам подумай щас… Война дяди Мстигоя пока жизней наших не отнимает… Иноземцы – это один враг наш… А есть еще второй, который и им даже враг… Демоны и бесы Пекла подземного… А вот от них – моровые болезни, мертвяки и чудища… и от них – тьмы людей щас мрут везде… особливо у вас тут и у нас в Скитии, что новую веру приняла себе…

- В Скифии. – поправил его воин.

- Это – по-вашему. А по-нашему – Скития. Родов, что наши предки с Антлани вывезли - поначалу очень мало было, потому и Скития… На Окраине наших земель, что с вашими граничат… Потом они расплодились и опять – за старое, опять бузить супротив нас начали… Прилетел Велес, отселил самых ярых к вам сюда куда-то и Змиевы Валы в два дня построил, как Вечную границу промеж нами… оставшиеся рода поклялись границу защищать и блюсти… и опять предали… вот теперь их, говорят на две трети вырезали, когда в новую веру крестили… Кроме того, дед Звенигор мне лично особое поручение доверил… и я спымал тень-Тиньшу… вот и думай теперь – что важней..? Моя тень-Тиньша, со Знаниями которой можно остановить демонов и бесов уже сейчас, или будущая война дяди Мстигоя с иноземцами. То ли будем мы гибнуть в той войне, то ли дядя Мстигой с одними чародеями сподручными с ними управится… а с демонами и бесами – тьмы людей щас везде гибнут… Что важней-то..?

- Демоны и бесы. Прости за невольные мысли дурные.– признал воин и слегка покраснел даже от стыда и четких умозаключений отрока.

- Пустое. – отмахнулся уже опять задумчивый Тур: Тем более, что я - пока малец… и задиристый больно…

Они помолчали. Потом Свед напрямик спросил:

- Княжич, ты умен и разумен не по летам своим… Если ты все так хорошо понимаешь… почему нам не отпустить сейчас всех и не поехать нам с тобой двоим «самконь» и галопом..? Я – для виду, ты порушишь всех, кто встанет на пути нашем…

Тур внимательно посмотрел в глаза воина и кивнул:

- Сам про то, не раз думал… Просто откладывал – пока Таньша не поправится… А теперь Кан вот ишо…

- Можно ли сравнивать всего лишь две жизни простых людей, хоть и близких лично тебе… со всеми теми десятками тысяч других, что умирают сейчас..? Тем более, что этим двоим уже ничего не грозит… я их отправлю к отцу и всё…

- Не по моему уму и разуму вопрос твой, дядя Свед. – пожал плечами отрок: Просто недавно вот Дева Росинка отсюда же от вас пришла и многотысячное войско - с ней… и она никого не бросила по пути… Ни одного раненого своего… А я уж всяко наверх у предков совета спрашивал – как мне быть..? Ни знака какого, ни ответа – нету… потому я просто действую, как она…

- Но она не была важна, как ты и тень твоя пленная…

- Думаешь..? А вот дядя Мстигой – сам не свой ходил и смертельные опыты над собой ставил, чтобы отыскать её… Его тоже жизни поучишь, дядь Свед..?

- Да я – что..? – смутился сразу воин.

- Можешь поплыть на корабле со мной… До казаков доберемся – короткими путями – в один день дома будем, а потом короткими же путями - дома и ты будешь… А дяде Мстигою я тебя представлю и поговоришь с ним наедине совсем…

- Как у тебя все просто..! – всплеснул даже руками Свед.

- А почему должно быть сложно? Кто так нам приказал?

- А..!?

- На меня нападают взрослые и считающие себя в своем праве – я убиваю их. На женщин, детей, стариков, в общем, всех немощных, нападают рядом со мной – я убиваю их. Мне некогда и не моего ума дело – почему эти подонки делают такое зло-действо. Пусть сами потом разбираются с собой в посмертии… или кто угодно еще с ними и их душами разбирается. Я – просто воин, который пресекает бесовство вокруг себя. Почему для меня должно быть сложней что-то..?

- Ну… иногда воинов заставляют служить вельможам под страхом смерти их семей… иногда их просто обманывают и они не понимают – что делают…

- Мне до всего этого – какое дело!? Их обманули или запугали, не один ли хрен? Они стали слугами демонов и убивают других, еще не запуганных и не одураченных… почему я должен щадить вырожденцев супротив нормальных, которых они предали и убивают щас..? Где логика, дядь Свед? Ты по сути предлагаешь мне думать прежде всего об убийцах и предателях, а не защищать их невинных ни в чем жертв… Мальцу, вроде меня – это воще по уму..?

Свед долго молчал и жутко хмурился при этом… Потом сказал:

- Ты во всем прав, княжич. Не понимаю – как я сам до такого дожил… зачем тебе… говорил такое… глупое по сути… ведь сам-то я по-другому живу… как ты примерно…

- А я вот знаю – почему такое с тобой…

- А..!?

- Мне и нам всем дядя Мстигой рассказал… Иноземцы нам свои представления дурные навязывают… про прощение и смирение всякое… И не только через веры новые и предателей… но и излучатели везде свои поставили… ты спишь, а они мозги тебе вывихивают напрочь своими убеждениями ложными и дурными насквозь… просыпаешься и невольно начинаешь вспоминать, а потом и думать – как они тебе предложили во сне… ты просто забываешь: что это - не твои мысли, а – ихие, и во сне к тебе пришедшие… Так что надо: и демонов «гасить» и иноземцев… одного «сорного поля ядовитые ягоды»…

Они опять помолчали. Тур сказал – что знал, а Свед только кивал и возразить ему было совсем нечего… Потом Тур спросил:

- Так какой ваш дон - нам по пути? Замок или поместье какое родовое..?

- Граф Иньиго де Веласко. Его замок.

- Могу ошибаться, но звучит как «власть женского начала». А Второе имя… напоминает нашего Велеса…

- По-баскски – «ворон» означает…

- А… У Велеса – два тотемных животных родов – «бер» и «ворон» как раз… Понятно – «откуда ноги растут»…

- Откуда?

- Из жопы, разумеется…

- Да я про графа и его род!

- Род Велеса. Разве я так и не сказал только что..?

- А ты не мог бы рассказать мне о наших Богах..?

- Запросто. Я помню каждое слово, что услышал в своей жизни. Маловато знаю, правда…

Они проговорили едва не до рассвета в итоге…

Едва они въехали в ущелье, как с правой скалы сошел камнепад. Свед со значением посмотрел на Тура и спросил тихо:

- Может, это и есть знак, который ты просил у предков и Высших..?

- Щас проверю. – сразу кивнул Тур и, приказав ждать – соскочил с повозки и убежал в сторону подножия скалы…

Свед следил за скалой, но видел Тура, только когда он некоторое время поднимался по совершенно отвесному участку скалы… А потом маленькая фигурка появилась на пике скалы и помахала ему рукой – что путь дальше безопасен.

Когда Тур вернулся к обозу и сел на повозку, Свед сказал:

- Ты среди гор жил? Ровно ящерица по скалам лазаешь…

- Нет. На равнине. Просто я легкий пока и цепкий…

- Ну, да… Все просто у тебя. Помню…

- Не просто, дядя Свед…

- А..!?

- Не просто, а еще проще. По деревьям мне даже трудней лазать бывает… Там листья в глаза лезут, пчелы дикие, бывает - свой улей защищают… а тут – камни и все видно заранее…

Свед «переварил» образы и кивнул:

- Согласен. Хоть и не понимаю вполне… Что там наверху?

- Был приготовлен камнепад заранее. Но человечий дух там давно выветрился… камни щас столкнула какая-то кошка… Барс, наверно… Его следы… метки и запах…

- Почему же ты решил – что это не знак тебе, и дал команду нам - ехать дальше..?

- Не знаю… кошек не очень люблю… собак и волков куда больше…

- Волков?

- У моего побратима Данилы - волчица прибилась давно… все вместе дружим теперь… уж три лета…

Выздоровление Кана шло еще стремительней, чем восстановление Тиньшы от болезни. Он уже ходил вовсю и только левой рукой не пользовался, а носил её на перевязи. Они с Таньшей гуляли вдвоем на привалах и о чем-то беседовали… иногда смеялись громко и весело…Тиньша теперь только днем находилась то в одном, то в другой, а ночью - повадилась спать на груди Тура…

То ли мрачноватые и глубокие ущелья вокруг тому виной, то ли вылазка Тура на вершину горы с засадой-камнепадом… но ночью ему приснилось сразу несколько странных снов…

Он был как будто не в своем теле и гулял по странному донельзя городу… делал какие-то загадочные и не понятные дела… вступал в разговоры на не понятном языке с людьми, которых как будто бы давно знал, и они его знали… они с ним обсуждали еще каких-то известных им всем людей… но все как-то мельком, на полусловах, полутонах, намеками… Общая картинка смысла этих разговоров не складывалась никак… И дело происходило всегда ночью почему-то… А однажды он, проходя мимо какого-то магазина с витринным стеклом во всю стену, взглянул на свое изображение в нем и поправил свой костюм – одернул складку материи на своем правом плече, там где верхние незаметные швы сходились вместе, а под ними был еще один слой такой же материи, пришитый снизу и тщательно отглаженный… Он увидел это свое лицо сна и поразился… Чем-то оно, конечно, напоминало его лицо… но было старше как бы лет на пять… фигура была выше на голову… и на голове были достаточно короткие волосы - всего до плеч длиной… и самое жутковатое – на его лице не было ни бороды, ни усов… Точней, они там были бы, но он почему-то брил их почти каждый день и это смутно помнилось… Потому на его лице всегда была легкая щетина… и он иногда проводил по лицу ладонью, когда встречал взгляды девушек и женщин, направленные на него – чтобы проверить – достаточно ли коротка щетина, или её пора подрезать по современной моде… А девушки смотрели на него достаточно часто… Было в этом еще что-то не понятное… Многие из них сразу узнавали его, но их заинтересованный взгляд тут же тускнел и они отводили его от него… И вздыхали тяжело, иногда не скрываясь даже… Некоторые махали ему рукой, он отвечал им и улыбался… Но интерес девушке к нему пропадал все равно и сразу…Тур обдумал сие тщательно и постарался понять – какие же чувства он в этом теле вызывает у них..? Неужели страх или отвращение какое-то..? Но нет. Не так… И наконец, он понял – так, наверно, смотрят местные девушки на юношей местных «донов», герцогов и прочих… «Хорошо яблочко – но больно высоко висит – не укусишь».

Эти достаточно короткие сны были какими-то периодами… Потом шел перерыв и ему снилось что-то совсем иное… а потом он опять оказывался в этом теле и в этом странном городе, полном огней и света… людей и машин, на которых люди ездили по освещенным улицам…

В один из промежутков, без сна вообще, Тур обдумал эту странность… Почему он раз за разом возвращается в то тело – ведь он там почти ничего не понимает..? Что это вообще такое с ним происходит сегодня? Фантазии его ума или какой-то иной мир и какой-то сродич, его примерно возраста, и он попадает поэтому именно внутрь него, как примерно Тиньша в людей..? Но зачем и почему? Ведь его там ничего не интересует - просто потому, что он ничего в тамошней жизни не понимает… И тут на грани сна он вдруг осознал и получил ответ на свой вопрос… почти на уровне ощущений… Тот его второй «я» был «оборотником» и одним из знати этого города… потому у него и костюм такой – как у богатых того города: сверху куртка, снизу штаны такого же покроя и ткани, под курткой с длинными рукавами – белая рубаха на пуговицах. И отличить знать от их слуг - можно только по еще одному куску ткани, свисающему от ворота и прикрывающему пуговицы на рубахе – это доверенные слуги знати. Чудной обычай. Но и это не всё! Он охотился! Он охотился в своем городе на другого оборотника, но оглашенного… который убивает людей почти без разбора… Его второе «я» того мира или города воспринимало оглашенного оборотника – как личный вызов себе… и кажется… других оборотников в этом городе не было вовсе… никаких воспоминаний о них, никаких предупреждений или попыток общей стаей загнать жертву… Теперь ему понятно – что его привлекает в тот город и то тело сродича… Он охотился – и поймал Тиньшу. Теперь сродич его тоже охотится… пусть мир совсем другой… пусть он старше его… но они оба – охотники!

В груди Тура после всех этих воспоминаний и осознаний потеплело и он соскользнул в сон… И опять сразу попал в тело сродича…

Внизу выли и визжали машины стражи города - «полиции», сверкая то белыми, то синими огнями, бегали стражи порядка городского… А он смотрел на все это с крыши четырех-этажного дома, сидя там на корточках и выглядывая сверху. Приняв решение, он схватился огромными когтями рук-лап за край карниза крыши, легко спрыгнул вниз и почти безшумно приземлился на огороженной плите, что выходила изнутри дома и комнаты. Он заглянул внутрь и увидел стражей, сгрудившихся вокруг тела убитого человека… Тогда он примерился и прыгнул с выступа на другое соседнее окно, зацепившись за совсем маленький выступ кирпичей над окном, остановил усилием мышц спины и талии качание тела и посмотрел в окно. Это была спальня - и там всё было в крови… стражи еще не зашли в эту спальню и он рассмотрел тело женщины, почти порванное пополам, и многие куски тел детей… сколько их было - он даже гадать не стал, но не двое точно…

Тихая, но какая-то звенящая, ярость наполнила его грудь… До этого он допускал какие-то переговоры с пришлым оборотником… Теперь же - никаких переговоров… Можно, а иногда и нужно – оправдывать убийство и мужей и жен… но детей – никогда! Даже если это - дети чудовищ и мутантов… Тур был согласен с сородичем и даже попытался как-то передать ему свое одобрение и согласие с его решимостью - убить гада… И ему показалось – что тот почувствовал как-то его внутри своей головы, а потом даже согласно и благодарно кивнул ему в ответ…

Качнувшись пару раз на висе одной рукой и вонзая свои мощные когти прямо вглубь кирпичей стены дома, он мощно кинул свое тело назад на крышу и поскакал по ней, ориентируясь по запаху и еле видным красноватым отпечаткам лап с когтями… Его жертва – уходил отсюда так же по крышам… Он бежал с огромной скоростью, легко перепрыгивая крыши и только рассчитывая заранее длину своих прыжков, чтоб не пролететь мимо очередной крыши дома – столько мощи было в его теле… На очередном перекрестке улиц он затормозил и покрутил головой… Жертва изменил направление и прыгнул на прямой угол – на другую сторону той же улицы… Как будто ожидал преследования за собой и попытался «сбросить со следа». Он прыгнул с места и легко приземлился на другой крыше напротив. И продолжил бег по крышам огромными скачками… След стал совсем свежим - и он перестал специально пружинить ногами свои приземления на грохочущие железом под его мощным телом крыши… Теперь уж не скроешь погоню - от такого же, как и он сам – уж точно…

Он заранее увидел обрыв следа на крыше дома, скакнул к краю крыши, и после очередного прыжка, увидел внизу какого-то человека, подбегающего к машине на улице внизу… Машина имела чудное прозвище «пикап» и внутри открытой задней части машины возилось и шевелилось какое-то тело человека. Жертва только один раз оглянулся на своего преследователя… он услышал его прыжки давно, видимо, и спрыгнул с крыш раньше, чем собирался… И теперь успел к машине раньше немного… Он крикнул что-то обидное или вызывающее, сел за управление машиной и стремительно рванул с места с ревом машины…

Ярость ли сродича, или азарт погони как-то выделили осознание Тура, и когда его сродич прыгнул невероятным по длине прыжком, стараясь достать до рванувшей с места машины: Тур мысленно прикинул скорость и дальность прыжка и понял – что они не успеют… Тогда он крикнул внутри головы своей ли, сродича ли – «Мы можем летать!!»

Тот услышал как-то, но не сразу поверил - и промахнулся мимо заднего борта машины всего на длину своих мощных рук с когтями… Хотя прыжок был его - совсем невероятный и удлинился на четверть примерно - против ожидаемого… Он тоже рассчитывал траекторию уже во время прыжка и прекрасно осознал – где его прыжок закончится… но рассуждать ему было некогда…

На первом же перекрестке машина жертвы свернула направо… Видимо, жертва прекрасно знал – что любая скорость машины на прямом участке дороги – ничто по сравнению со скоростью прыжков преследователя…

Сродич догадался – что жертва сейчас будет петлять почти на каждом перекрестке и догонять его по дороге и по улице – значит упустить… Он тремя прыжками вверх по огороженным выступам домов («балконам») взвился опять на крыши домов и пошел вслед за жертвой, ориентируясь на какое-то верховое чутье, что ли… Попутно он восстановил образ человека, жертвы его «жертвы», который ворочался в конце пикапа… Это был мужчина… связанный веревкой за руки сзади себя… череда каких-то мужских образов, короткая очень, окончилась… непонятно кем для Тура, но вполне понятно для сродича, и он сразу перестал об этом думать… Он понял – кого и с какой целью похитил его соперник… Тур не понял, но выяснять не стал – не до того было… Они скакали со сродичем по крышам, легко перемахивая более узкие проулки и двигались по диагонали, потому достаточно быстро нагнали «жертву-оборотня»… Он спрыгнул вниз прямо на крышу стоящего уже пикапа, продавив её своим мощным телом и сразу прыгнул в отверстый зев каких-то больших ворот в доме… Там в полной темноте, сразу сориентировавшись, побежал вправо, минуя какие-то еще двери и ворота… мимо каких-то механизмов странных в комнатах… Иногда спускаясь в подвалы помещений и чуя свежий запах «жертвы», несущей на себе пленника…

А потом в какой-то момент он выскочил опять на первый этаж очередного здания и наткнулся на стражей порядка города («полицейских»)… Они были вооружены и стволы их оружия тут же направились на него… Но прозвучала чья-то громкая команда и стволы тут же отвернулись в стороны… Какой-то из стражей порядка, видимо - старший и отдавший сию команду, одетый почему-то не в форму стражей, а в обычную одежду горожан, подбежал к нему и, схватив за локоть, потащил его в соседнюю комнату… Он не сопротивлялся своему знакомому и последовал за ним, внимательно слушая его… Видимо: этот глава стражей знал его в обеих ипостасях и потому не боялся… Он внимательно слушал его: кто-то из горожан увидел оборотня и «позвонил в полицию?», а они как раз тут были неподалеку… а оборотень побежал вон туда и какого-то Пола на себе тащил… Он выслушал его, слегка и осторожно сжал когтями благодарно его руку в плече и бросился по следу «жертвы»… Очередная анфилада каких-то помещений, захламленных уже мусором, а потом след вывел его на улицу и… оборвался… видимо: «оборотень-жертва» опять сел в какую-то машину, потому запах и след красноватый оборвались… Он покрутился вокруг себя, но след не брался… Тогда он побежал по улице в сторону ближайших огней большой улицы…

Выскочил на улицу-проспект, принюхался, осмотрелся – следа нет… Тогда он побежал вдоль улицы, по огороженной части вдоль домов… и вскоре выскочил к высоченному, но всего двухэтажному зданию странной постройки, с огромной вывеской названия на фронтальной части - «CASINO». Возле входа и крыльца стояли слуги знати в обычных костюмах своих… Он проскочил мимо них без задержки, ибо они узнали его с первого же взгляда… И попал в какой-то огромный зал, заставленный какими-то автоматами, с кучами людей, что сгрудились вокруг них… там во что-то азартно играли… он свернул направо и бросился вглубь помещения… двое стражей, в костюмах с галстуками и сильно оттопыривающимися боками слева под мышкой, распахнули перед ним шторы и он забежал в маленькую комнату («лифт») и стал подыматься в ней наверх, ткнув в какую-то кнопку… Когда он выскочил из лифта - еще четверо стражей знати резко потянулись своими правыми руками к левым бокам своей одежды, где были спрятаны местные оружия какие-то… но сразу же узнали его в лицо и резко отдернули свои руки на место… Они явно боялись его… потому что их лица побледнели… Он побежал вправо и, повернув за угол, вбежал в помещение «офиса»… Там было много стражей, или стражей со слугами вместе… Но, повернувшись на шум его вторжения, они все замерли и начали бледнеть прямо сразу… Впереди был стол и кресло перед ним… Тот, что сидел в кресле за столом начал почему-то сползать с кресла и прятаться за столом… И лишь тот, что сидел в кресле перед столом, не среагировал вообще никак… Бормотал что-то невнятное и едва шевелился…

Его боялись тут… очень боялись… Все стражи с «галстуками», числом около дюжины, и оружием под левой подмышкой, демонстративно сложили свои руки перед собой, накрыв левыми ладонями правые сжатые кулаки на уровне мотни. Потом замерли, вытаращив свои глаза строго перед собой и остекленев взглядами… Остальные просто не шевелились… Только тот, за главным столом, что-то говорил, явно оправдываясь и выглядывая одним лицом из-за столешницы… Он презирал его и игнорировал…

Он подошел к пленнику и тряхнул его за плечо… Тот поднял голову и тоже начал оправдываться:

- Мерль, я только чуть-чуть понюхал «коки»… чтобы взбодриться… и не рассчитал… новая дурь какая-то… а тут…

Он трансформировал не все тело, а только часть – руки свои, и начал рвать провода, опутывающие тело пленника… Тот обмяк в кресле, уже освобожденный… и продолжал что-то мямлить… Тот, что выглядывал из-за столешницы, сразу подхватил:

- Вот видишь..! Он сам говорит! Он мне весь зал разогнал… Пришлось его связать и сюда притащить! Я не хотел ничего плохого! Клянусь!

- Запри его. Но больше не связывай. Никогда! Иначе…

Прячущийся за столом, как будто это могло ему помочь – часто-часто закивал головой и заблеял что-то согласное…

Но он уже не слушал его и двинулся на выход…

- Малыш, прости отца! – вдруг почти трезво и внятно сказал пленник.

- Держи себя в руках, отец. Мне сейчас это особенно нужно именно от тебя. – ответил он и пошел к лифту…

Тур недоумевал… и постарался разобраться в ощущениях, ибо только в них крылся ответ на эту странную ситуацию… Пленником был родной отец сродича… а тот, из-за стола выглядывающий – отчим… Видимо: отец был неисправимым пьяницей…

Он вышел из дома - и все перед ним расступались, шарахаясь во все стороны буквально… Свернул в ближайший узкий переулок и совершил трансформу в волколачье тело. Его особый костюм расправился тайными складками, а не треща по швам… и он в три прыжка с зацепами вскочил на крышу дома… Сосредоточился на «верховое чутье», и вскоре уже опять начал прыгать с крыши на крышу… Он учел подсказку Тура про полеты… и хотя лететь у него не получалось, но прыжки его были длиннее, чем обычно… Он перелетал некоторые крыши, даже не касаясь их вообще…

Город вскоре кончился и он оказался на крыше последнего дома перед каким-то пустырем… там стояла машина… и возле неё стояла его «жертва-оборотень»… А в кузове пикапа шевелился мужчина…

Он сделал огромный прыжок и приземлился мягко почему-то - шагах в десяти от оборотня, уже принявшего свою боевую форму… Тот выкрикнул что-то, обидное по его мнению, и прыгнул на него… Время послушно замедлилось… Оборотень был силен, могуч и быстр… но он был не чистокровным, а со-тваренным, укушенным когда-то и мутировавшим потом… Поэтому он спокойно сложил когти на правой руке особым образом – клином, и перерубил его тело пополам под ребрами, а потом просто отступил вправо, позволяя обрубкам упасть на землю и переходя в обычную скорость течения времени…

Нижний обрубок тела «жертвы-волколака» тоже развернулся после приземления, но тут же упал на «асфальт» и только ногами сучил в агонии… А вот верхний, осознав свою гибель, что-то кричал все же… к сожалению – только ругательное… Он слушал внимательно и даже подошел на пару шагов ближе… Но тот только скреб огромными когтями дорогу, прорубая целые канавы, и ругался, грозя неминуемой смертью…

- У тебя не было ни одного шанса, ублюдок. Тот, кто послал тебя – знал это… Понимаешь? Его имя..? Чтобы твоя ничтожная жизнь и смерть - хоть какой-то смысл обрели… Его имя!?

Тот заткнулся и в его глазах появилось сомнение… Потом он зашипел что-то… но его накрыла агония и он умер…

Он подошел к кузову пикапа и освободил от пут знакомого ему «журналиста»… Человека, который на печатных листах и на образах, передаваемых на все большие перекрестки улиц города и на какие-то доски в домах(«телевизоры»), рассказывал всем жителям о самых важных преступлениях в городе и как идет у стражей расследование этих зверств…

Поутру Тур, дождавшись, когда Тиньша проникнет внутрь Таньши, устроил ей целый допрос… Он подробно рассказал свое ночное сновидение и спросил – что это было..?

Тиньша сразу созналась – что очень хорошо знает человека, в которого как-то вселился во сне Тур… У неё было задание от её Владыки – просто сдерживать его способности к мышлению и осознанию… но она «провалила задание» и потому была наказана сильно и ужасно… Но вот прямо сейчас она - совершенно никакого отношения к снам Тура не имеет… и то, что он рассказывает - ей вообще не известно… видимо: это происходит прямо сейчас… а она сейчас – с ним, с Туром здесь…

- Ты мне прямо скажи – любишь иль не любишь, Тиньша..? Ты по своей воле - со мной, или же доглядываешь - по приказу своего Владыки..?

Она молчала так долго, что отрок почти перестал сомневаться в будущем её ответе ему… Почему-то он был уверен – что ему она скажет сейчас правду…

- Я – сама с тобой… по своей воле… но не уверена… что все, что я слышу и понимаю… не становится известно моему Владыке… мне кажется – нет… но я не уверена полностью…

Тур подумал и приказал:

- Тогда сиди внутри Таньши и не вылезай оттуда, пока не разрешу… Она - не против и даже рада дружиться с тобой таким образом… А я не могу доверять тебе и дружиться полностью, потому что ты даже сама себе не веришь…

- Тур, ты не понял..! Я же...!!

- Молчать!! Не зли меня!! Выполняй приказ, ежли… а то…

Тиньша в теле дивчины Таньши встала на колени и склонила свою голову в покорности его воле…

Пять пограничных воинов стражи графа Иньиго де Веласко встретили их в одном их ущелий… Они вежливо спросили – кто они такие и по какой нужде едут через земли графа… Тур сказал – что едет в гости к графу Иньиго… тогда двое из них предложили себя в качестве «почетных провожатых» - в замок к графу… Тур сказал – что этим они и граф окажут ему Честь…

Замок графа оказался чуть в стороне от основного тракта… Но он построил его так удачно и обдуманно, что его донжоны оказались по обе стороны тракта… Почетные стражи провели караван по боковой дороге и они наконец взобрались на скалу, проехали по подвесному мосту над пропастью и наконец въехали через центральные ворота внутрь замковой площади… Там их встретили почетные стражи и воины, все без оружия, а потом по центральной лестнице крыльца замка к ним спустился сам граф… Седоватый и бритый всем лицом по нонешней моде, в нарядных одеждах, от вида которых Тур пришел в полное недоумение – разве можно так мужику одеваться и зачем, спрашивается..? Какой-то высокий кружевной воротник, ноги обтянутые портами… и кружева-кружева-кружева по всему телу…

Он спешился и они поприветствовали друг друга… Граф – как тут принято, Тур – по привычному ему обычаю… Потом они посмотрели друг на друга предельно твердыми взглядами… Потом граф кивнул и пригласил «юного княжича» в парадный зал замка на приватную беседу… Остальным же - предложил следовать указаниям его слуг…

Тур согласился, и дал нужную команду Сведу…

В тронном зале графа уже были расставлены столы и скамьи для вечернего пира, и он не стал садиться на свой трон, а сел во главе поперечного стола, предложив Туру сесть справа от себя за гостевой стол…

- Что привело тебя, княжич Тур, в наши земли и куда путь держишь..? Это - не праздное любопытство, как сам понимаешь… До меня уже дошли многие вести… про… хм… как ты расправляешься со всеми мирянами, кто по своему скудоумию встают на твоем пути…

Тур подумал немного и пожал плечами:

- Я тут – чародейно похищенный и чужой вам всем, уважаемый граф. Это – правда. Еду домой. А местные, даже не спросив – кто я, нападают на меня, хотя со Свободного Тракта я ни разу не съезжал. Нападают оружные и не сторожатся даже… Я им отвечаю… хм… как привык. Лично у тебя и твоего достойного рода есть ко мне виры по этому поводу..? Может - я кого из ваших сродичей порешил сгоряча..?

- У меня и моего рода нет виры на тебя, княжич Тур. – быстро ответил граф, а потом задумался, созерцая Тура и откровенно его разглядывая… Потом вежливо сказал:

- Прости меня, княжич… Но ты - юн совсем… А вести, что мне пришли – просто невероятные по смыслу…

- Спрашивай, уважаемый граф Иньиго. Я никому и никогда не лгу. Только убиваю за наглость чрезмерную… Но это, разумеется - только к черни относится, граф Иньиго…

Граф благодарно кивнул, оценив тактичность и предусмотрительность юного княжича… Потом спросил:

- Правда ли, что твои воины вообще клинки свои не обнажают, а ты один со всей этой баталией справляешься всегда..?

- Не правда. Очень даже обнажают, когда мертвяков и чудищ всяких рубят по чем зря… А вот с людьми – да… я сам справляюсь… пока… чтоб только на мне вира за их смерть была…

Граф посмотрел на него, уже куда уважительней, подумал немного и потом спросил неожиданно:

- Прости если не так… но «вира» и «вера» всего одной буковой отличаются… Ты не знаешь, случайно – в чем разница между двумя словами этими..?

- Не случайно и знаю. ВЕРА – веданье есть РА (изначальный свет Творца), ВИРА – веданье Изтины РА, то есть Конов и По-Конов Бытия. Первое – это Изначальная и неизменная Изтина, второе – детализация наша человеческая - этой Изтины…

Граф долго думал… потом кивнул:

- Благодарю. Очень мудро…

- Не моя мудрость, моих Наставников. – легко пожал плечами Тур.

- Тогда - вдвойне благодарю.

Тур только молча поклонился одной головой и отхлебнул какого-то травяного отвара из кубка, что стоял перед ним на столе… Вкус напитка был странный весьма…

Они помолчали… Но по ощущениям Тура - граф изменил как-то свое отношение к нему… И это как-то проявилось в его следующем вопросе:

- Ты идешь по нашим землям - как истый воин своего Народа… Это - твое не разумение возрастное, или осознанный вызов для нас..?

- Разве я сразу не сказал – что меня чародейным образом похитили из наших земель..?

- Прости. Сказал. Но ответь на мой вопрос…

- Я – сын моего Отца. И веду себя так, как меня воспитывали… А теперь позволь мне задать тебе вопрос, граф Иньиго де Веласке… Ты вполне понял всё – когда я тебе лично представился..? Я руским, «общим языком» сказал тебе – что меня чародейно похитили и я просто возвращаюсь домой… Говорил? К чему твои вопросы странные тогда? Ты ставишь под сомнение мою Честь, граф Иньиго Де Веласке..? Тогда - принимай мой Вызов тебе и сейчас. Немедленно! На твоих любых условиях, граф!

- Ты – не взрослый воин сейчас… и…

- Принимай Вызов, граф!! Или прими безчестие за свои наглые слова!! И тогда я убью тебя прямо здесь и сейчас - без всякой Чести и свидетелей! Ты оскорбил мою Кровь Предков! И пощады за это не будет!

Двое стражей лязгнули своими мечами, доставаемыми из ножен, и быстро двинулись к столам с боков анфилад за столбами центрального зала… и тут же рухнули, хватаясь в последней хватке своими ладонями за воткнувшиеся им между глаз метательные ножи Тура… Граф же тут же вознес открытые ладони вверх:

- Подожди, княжич Тур! Я совсем не оскорбление имел в виду! Хотел просто подчеркнуть нашу с тобой разницу в возрасте…

Тур смотрел прямо ему в глаза тяжело и упорно… Гнев почему-то заполонил все его тело… И граф не выдержал и опустил свой взгляд… Тогда Тур сказал:

- Я надеялся… что здесь меня встретят… если и не родовичи, то люди родные… Ты прав, граф… Я – просто щенок наших Мужей и Отцов Ратных… скоро они придут на ваши земли и напомнят вам – что есть Изтина! Слишком уж вы тут демоничны стали… Суки подлые, а не Мужи! Детей обижаете, которые вам по всем Древним По-Конам представились! Ждите! Они прощать вообще не будут..!!

Тур встал со своего места и пошел на выход из зала… Тело свое он чувствовал каким-то литым и тугим от переполнявшего его гнева…

Граф почти сразу выскочил из-за стола и бросился вслед за ним:

- Княжич, подожди!!! Это – недоразумение из-за моего невежества! Пусть ты юн – но слова-то ты понимаешь искренние!

Тур остановился и развернулся к графу:

- Я-то понимаю… А вот ты… не граф и не «дон» по-вашему… ты понимаешь – что сейчас я всех вас уничтожил бы… всех! Взрослых! Мужей, жен и стариков! Тут одни дети - живые остались бы, если есть… малец-княжич заехал к тебе в гости, а ты… Сволочь ты последняя, а не граф!

Граф медленно встал на одно колено:

- Княжич… я просто не очень думал – кому говорю и что… Прости - как ошибку этикета и вернись на место… очень прошу…

- Если очень просишь - встань на оба колена!

Граф как-то скукожился весь, но подвернул под себя и второе колено… Тур кивнул и подошел к нему:

- Ладно. Я - не оглашенный и не зверь. Раз признаешь свою ошибку – пойдем еще поговорим… Но если еще раз обвинишь меня во лжи – умрешь сразу, но мучительно и долго… Обещаю тебе.

Граф встал с колен и покосился на слуг, которые утаскивали двух мертвых стражников его личной охраны… Пошел вместе с Туром и они сели на свои места… Граф пытался было жестом позвать Тура – рядом с собой, но тот только качнул отрицательно головой на это и пошел на свое предыдущее место за общим столом.

- Ладно, граф. Общие понятия мы с тобой выяснили… Я не навязываю вам нашу Веру и понятия. Но не ошибайся больше… ни на счет моего возраста… ни могущества изтинного… иначе это будет последней ошибкой и не только для тебя… Вы тутошние, уже давно забыли – что такое - Витязи Ордена… Так я вам напомню – и вырежу вас поголовно, хоть тысяча вас тут, хоть больше… Один - вырежу! Где мои ножи..!?

Суматоха, которая после этого возникла – был просто смешна… Кто-то бегал вокруг и создавал суету криками и приказами… кто-то что-то искал даже в коридоре, как будто ножи метательные могли сами вывалиться из трупов… Один нож ему принесли и вручили с поклоном…

Тур откровенно иронично посмотрел на графа:

- Ты считал – что ты тут Хозяин? И где же тогда один из моих вовсе не магических, но просто острых и хорошо сбалансированных ножей метательных..? Где шпион и соглядатель чужой в твоем гарнизоне? Где мой нож, который я еще несколько десятков вдохов тому держал в своей руке?

Граф то бледнел, то краснел под его взглядом и от его спокойных вопросов… Тур подождал и кивнул бледному до синевы графу:

- Не переживай сильно, а то падучей страдать станешь… Я хоть и не давал специального приказа… но скоро твоего предателя приведут сюда… или принесут его тело… мне плевать, если честно… но за нож мой – удавлю любого из вас, недо-людей…

Граф рычал, отдавая приказы… Но потом пришел не один из его стражей и слуг, а Свед, волокущий какую-то женщину, еще живую… И он четко доложил Туру:

- Эта… пыталась отправить с почтовым ястребом твой метательный нож, княжич Тур… Я решил – что это перебор… и ты таких разрешений не давал мне… Потому ястреба убили стрелой, нож отвязали от его лапы, а двух воинов стражи крепостной стены покалечили малясь… но не убили… они чего-то бросились на нас в её защиту… Вина моя..?

- Ты сделал все правильно, Свед. Благодарю за службу справную. Дай мне мой нож… а эту оставь тут…

Тур встал и сам принял от него свой нож, оставшись после этого на ногах. Посмотрел на графа, который кивнул своим новым стражам вокруг, и те схватили женщину под руки и куда-то уволокли… Тур веско сказал:

- Ты – не Хозяин в своем замке и на своей земле. Ты – не граф Иньиго де Веласке и даже не управляющий от его имени… Ты – недоросль от вашего достойного рода басков и самозванец. Прими мой вызов и умри хотя бы достойно!

Граф побледнел и все же спокойно сказал:

- Княжич, я уже попросил у тебя прощения за недоразумения, которые возникли между нами. И ты меня простил. В чем суть твоего нового обвинения ко мне..? В том, что среди моих слуг оказался засланный врагами предатель..?

Тур неожиданно смутился, чуть не покраснел и склонил голову, чтобы скрыть свои смущение и легкий стыд. Потом оправился, поднял голову и кивнул:

- Прости меня, уважаемый Граф… Сам не пойму – что такое на меня накатило сейчас… Ярость какая-то… Обычно я спокойней… намного… а сейчас… вон руки даже дрожат…

Граф пристально посмотрел на Тура, потом на кубок с отваром, что стоял перед ним на столе:

- А ты пил из этого кубка?

- Пару мелких глотков. – кивнул Тур, тоже с подозрением уже глядя на свой кубок.

Граф тут же подозвал кого-то из своих слуг и велел отнести кубок с отваром в лабораторию к его личному алхимику на исследование… Слуга забрал кубок, а граф налил в другой из своего кувшина и подал Туру:

- Служанка-предательница прислуживала нам с тобой за этим столом… Могла подсыпать что-то в твой кубок… Скоро узнаем – так ли это… Ты позволишь моему лекарю осмотреть тебя, княжич?

Княжич только кивнул головой. Граф вызвал своего лекаря… Им оказалась не старая еще женщина по имени Савина… Она подошла к Туру, сначала осмотрела его глаза, потом проверила пульс и даже провела кончиками длинных пальцев по его запястью… Они были слегка мокрыми от пота… Она кивнула сама себе и громко сообщила – что юный княжич отравлен. Не сильно, ибо выпил слишком мало… Один редкий горный цветок хоть своей пыльцой, хоть высушенными цветами, собранными в определенное время, вызывает такое отравление… Человек на время становится – как одержимый… не может совладать со своей яростью… его надо просто связать и подождать… Если он крепок телом, то уже на следующий день будет здоров… Если болен – то может и умереть от удара сердечного или кровоизлияния в мозг…

Граф поблагодарил целительницу и отпустил её, напомнив – что ждет её здесь на пиру позже…

Тур не знал – куда девать свои глаза… Потом выдавил из себя:

- Граф… я убил двух твоих стражей…

Граф кивнул и просто сказал:

- Не твоя вина, княжич, а моя… Ты больше прав, чем не прав был в своих гневных словах в мой адрес. Не успел я принять почетного гостя, как его отравили за моим же столом… Вира за это всё – на мне… Позже обсудим детали и сумму виры… Ты себя хорошо чувствуешь сейчас?

- Вполне. – кивнул Тур: Теперь, когда я понимаю… что - внутри меня… я спокойно чувствую себя… и ярость… я могу её сдерживать… вполне…

На пиру приближенные графа и его родичи держались поначалу хмуро и не приветливо. Оба, убитых Туром стража - были их кровными родичами… Но затем граф попросил Тура рассказать о его приключениях – его интересовали настоящие подробности, а не преувеличенные слухи и байки. Тур, опуская некоторые моменты относительно Тиньшы, рассказал… Слушатели за столами были потрясены и слегка помягчели к Туру…

- Значит – ты рисковал своей жизнью ради не знакомого тебе по сути воина, еще недавно бывшего твоим смертным врагом..? Этого – Кана..?

Тур пожал плечами:

- «Кто старое помянет – тому глаз вон»… Как у нас говорят… Он вызвался быть разведчиком и засланцем к врагам моим… Я согласился с его предложением… А значит – стал отвечать за его жизнь… Его раскрыли и пытали… Разве мог я - оставить его в лапах палачей?

- Но ты же не знал точно об этом..?

- Не знал. – признал отрок и опять пожал плечами: Но я не смог бы спокойно спать – пока не выяснил бы это точно… Я и выяснил…

- Ты скромен, мудр и отважен, княжич. Из тебя получится доблестный полководец… Или уже получился…

Тур покачал головой:

- Вряд ли, граф… Не люблю я командовать… я скорей – разведчик, чем воевода… Просто вы моих побратимов пока не видели… Вот они – да… воины справные и воеводы будущие… А я – так… сам по себе предпочитаю…

Граф с очевидным сомнением в глазах покачал головой. Тур пожал плечами – мол, я сказал – ты услышал, а дальше – воля твоя: верить или не верить…

И тут граф начал опасную тему почему-то:

- А скажи, княжич… ты успел подумать о чем-то – когда потом убил моих стражей-родичей здесь..?

- Нет. Все произошло слишком быстро…

- То есть, ты не раздумываешь – кого и когда убивать, вообще..?

Тур согласно кивнул головой:

- Все так, граф. Я – воин, а не мудрец какой… А почему я вообще должен об этом думать? А о чем думают они, взрослые уже воины, кидаясь на недоросля и отрока с обнаженным оружием? Что они вправе оборвать мою жизнь..? Кто дал им это право и уверенность такую..?

- Они следуют приказам своих командиров.

- То есть - доверяют своим командирам..? А они их выбирали? Или служат им по принуждению?

Граф задумался на время, потом медленно сказал:

- Мои воины служат мне… не по принуждению… а по моему праву рождения… владеть землями родовыми и командовать в случае нужды всеми людьми, что под моей опекой проживают на них…

- То есть, речь идет всего лишь о твоем каком-то не понятном праве - владеть всеми окружающими землями? А люди на землях этих безправны и подчинены тебе, только потому, что ты родился в семье, что выше их по крови? Разве это – не рабство..?

- Это – не рабство. Таковы просто наши Традиции тут…

Тур покивал:

- Традиции – святое дело… Но давай порассуждаем еще немного… Вот допустим – стал ты оглашенным… ну, не важно как… Но стал… И решил продать свои земли по кусочкам - всем окрестным графам и донам… И продал… А как же люди, что живут на этих землях? Как на счет - их права на свободу и волю вольную – самим решать: где и как жить..? Разве в этом есть хоть какой-то смысл – чтобы сама жизнь и свобода тысяч людей зависели от одного-единственного человека..?

- Я понимаю – о чем ты толкуешь, княжич. Но тебе, если хочешь разобраться и увидеть общую картину целиком, а не кусочками - нужно изучить накоротке все наши Традиции… Тогда ты поймешь: что против такого непотребства есть и силы и способы, противостоящие оному. Например, Круг Старейшин рода и Семейных кланов может отрешить графа от всей его власти и даже приговорить к смерти. Есть и «кровная месть», наконец… Есть «черная метка»… много еще всего такого…

Тур согласно покивал и задумчиво посмотрел молча некоторое время на графа. Тот ответил на его взгляд таким же задумчивым взглядом…

После пира, когда слуги и помогающие им стражники убрали все со столов, граф вежливо предложил Туру отдохнуть в отведенных ему покоях… Мол, с дороги, да и время уже позднее было…

Но Тур опять взглянул прямо ему в глаза и попросил разговора с ним наедине… Совсем наедине… Граф просто кивнул и громко приказал всем покинуть зал…

- Давай только не будем, княжич, обсуждать твою виру за убийство моих родичей-стражей… Среди застольников сидел и Глава Круга Старейшин Кланов. Когда ты сказал – что невместно на отрока бросаться с обнаженным оружием – ты убедил: и меня и его. Присуд Круга Старейшин будет в твою пользу. Уверен. Это – большое горе для нас всех, но это действительно была их собственная ошибка и вина. Я им такого приказа не отдавал. Ни словом, ни тайным знаком. Они самоуправничали в тот момент…

- О них я тоже хочу поговорить… - упрямо нагнул голову, но не отвел своего взгляда от графа Тур: Но чуть позже… Это – трудно и не просто будет осознать – что я хочу предложить… Сейчас же… А я не видел никого, кроме твоего алхимика… почтенного возраста за столом… Он – и есть Глава Старейшин..?

Граф улыбнулся и покачал отрицательно головой:

- У нас Главой Круга не только старцы становятся… а просто самый мудрый и опытный. Нонешний Глава – военачальник и дон. Но средних лет… Хочешь с ним познакомиться сам? Позвать его сюда?

С этими словами граф взял в руки серебряный колокольчик, но Тур покачал головой:

- Позже, может быть… Очень хочу… но позже… А сейчас…

Он опять умолк, не решаясь начать… И это было так на него не похоже, что граф невольно насторожился и удивленно приподнял брови…

- Понимаешь, уважаемый граф Иньиго… я вот… убил сначала твоих родичей… потом поставил тебя на колени даже… А ты… вел себя… достойно… я даже не думал никогда… что такое возможно… Встать на колени… и оставаться самим собой при этом… Я – мал еще и не опытен совсем… Но я видел совершенно четко – что ты совсем меня не боялся… Как взрослый мужик не боится щенка, который со злобным тявканьем кинулся на него почему-то… Просто стоит на месте и спокойно смотрит – до чего щенячий азарт того доведет… Попробует укусить взаправду – такого пинка получит, что ребра хрустнут и полетит куда-нить вверх-тормашками…

Граф задумчиво кивнул:

- Ты прав. Дальше что..?

Тур помялся немного и, пытаясь отсрочить еще немного что-то, уточнил:

- Ты не боишься смерти, граф… Даже от рук оглашенного отрока..?

Граф вздохнул и спокойно сказал:

- Посмотри на пол позади себя, княжич. Внимательно посмотри. Оцени – как стоят столы и стулья… Мог ты приблизиться ко мне другим путем тогда..? Где ты стоял, когда разговаривал со мной?

Тур повернулся на стуле, осмотрел пол… заметил там что-то, и даже нагнулся и пощупал пальцами стыки плит мозаики напольной. Потом до него дошло:

- Тут ловушка!

Граф, улыбаясь кивнул и позвонил в серебряный колокольчик. Когда прибежал один из слуг, он подал ему какой-то тайный знак… Тот убежал и граф, выждав буквально несколько мгновений после этого, демонстративно подал почти незаметный знак жестом своей левой ладони. Под плитами пола что-то тихо скрежетнуло.

- Брось на пол перед собой кубок вон хотя бы…

Тур бросил и две огромные плиты пола ухнули вниз, распахнувшись, как створки, ударились о стенки и ему стала видна вся ловушка вглубь прямо перед его ногами… Отвесные гладкие стены и где-то там внизу, на десятки саженей – пол ловушки…

- Ты, может, переломал бы себе ноги, но не убился бы… Выхода сбоку там нет. Диего, сделай - как было и опять уйди отсюда… У нас с княжичем - тайная беседа…

Откуда-то со второго этажа бокового коридора балкона ловко спрыгнул воин и с помощью специальных крючьев на веревках и тайных отверстий в полу притянул створки ловушки на место. Те встали на свои места с легкими щелчками… Потом он поклонился графу, Туру, и убежал куда-то…

Тур внимательно посмотрел в глаза графа:

- Но ты же не поэтому был спокоен… Не потому - что я был в твоей власти…

Граф лишь слабо улыбнулся и кивнул:

- Мне приходилось и приходится воевать, княжич. Я – не трус. Если ты об этом…

- И об этом тоже… - с тяжелым вздохом признал Тур, понимая: что больше откладывать свой главный вопрос уже не сможет. Граф и сам уже догадался о его нерешительности. Он продолжил, опять упрямо набычившись слегка: Понимаешь… Я вот убил деревенских, когда кузнец, через меня как бы, предложил им спасенье от мора, а они убили зверски его и за дочерью его еще потом прибежали… с оружием и факелами… чтоб сжечь дотла… Это было в первый раз… когда я кого-то убил своими руками… И не жалею ни о чем… Но вот потом… я убивал слуг на постоялом дворе… стражу городскую… Ну, да. Им не стоило кидаться на меня с оружием… Но… понимаешь… Я уже… не могу вспоминать эти убийства… спокойно… Мне кажется… что я стал… оглашенным совсем… Не жестокосердным, а именно оглашенным каким-то… Как дикий зверь, впервые попробовавший человечьей крови… Людоед по-нашему…

Граф кивнул:

- Ты прав. И сравнение хорошее нашел…

- Что же мне делать теперь..? – совсем тихо спросил Тур.

- Просто помнить. Всегда.

- И всё..?

- Всё. Ты же за исключением отравы этой в кубке и потом остального здесь – не стремишься убить всех, кто тебе не по нраву…

- Но тебя же я провоцировал…

- Бывает… и не такое… а намного хуже… Жену же мою видел здесь на пиру… и дочку, почти твоего возраста… Тут рыцари орденские из соседней страны долго вели со мной переговоры сложные… по одному вопросу им важному… Потом почему-то и кто-то мою жену и дочь похитил… Они со стражей от наших родичей возвращались… А потом их эти рыцари как бы нашли и освободили… Без всяких условий и переговоров со мной… Но на мне Долг перед ними остался… Понимаешь – в какой я ситуации оказался..?

- Понимаю.

- А хотели они купить у меня один замок в горах… Древний и доставшийся мне по праву наследования в нашем роду, когда весь тот семейный клан вымер от мора… Я им объяснял – что Круг Старейшин Кланов мне все равно такого не позволит… А потом вот эта история с женой и дочкой случилась… А они попросили уже не продавать им замок, а сдать им в аренду на сорок лет…

- Что же тебя смущает теперь..? Он на важном стратегическом месте в горах находится? Может перекрыть дороги горные? При нужде..?

- Нет. Все еще сложней. Он овеян легендами древними… там - перекрестье подземных путей, пещер и дорог… Есть и про сокровища несметные байки… что внизу под горами и под ним схоронены до времени… В общем, мне легче взорвать его целиком, чем уступить хоть кому-то и хоть как-то… У меня там гарнизон из пяти десятков воинов стоял… Теперь уже всего тридцать осталось… Какие-то странные смерти… несчастные случаи… нападения тварей неизвестных… Одно – к одному…

- А где этот замок находится? Он не по пути мне будет к Барселани вашей..?

- По пути как раз. – задумчиво посмотрел на него граф.

Тур кивнул:

- У меня есть такая возможность… Разобраться со всеми странностями тамошними… очень и очень быстро… Поедем вместе со мной туда – и сам все из первых рук узнаешь…

Граф внимательно смотрел и слушал Тура все это время, потом осторожно спросил:

- Ты так уверен… в своих этих возможностях, княжич..?

Тур кивнул и со вздохом продолжил:

- Да. И сейчас пора мне уже поговорить об убитых мною твоих родичах… Я хочу просить тебя, граф – отдать мне их тела. Прямо сейчас… пока еще не поздно…

- Не поздно – для чего? Я не могу не спросить тебя об этом. Ты должен понимать… и меня… и чувства их родичей кровных… и наши Традиции, наконец…

Тур тяжело вздохнул и поведал графу ту часть своих приключений, что опускал раньше. Он рассказал про Тиньшу…

Граф сосредоточенно молчал некоторое время, потом сказал:

- Ты - действительно самый важный человек… и не только для твоих родичей и Наставников… но и для нас в конечном счете… Поймёте вы – станет известно и нам… пусть и позже… И зачем тебе тела моих стражей?

- Хочу попросить Тиньшу оживить их… если получится и не поздно уже…

- Разве можно оживлять умерших уже?

- Наставник сказывал – что такое часто бывает, когда после смертной сечи - раненых пользуют лекари и целители… Если душа от тела не отлетела и тело разлагаться и гнить не начало уже…

Тела убитых воинов, оказавшихся к тому же близнецами по имени: Дин и Дан, принесли в покои Тура и уложили на сдвинутые скамьи…

Тур поговорил с Тиньшей, и она вселялась по очереди в тела молодых воинов… Присутствовали только Тур и сам граф, который своими глазами созерцал – как исчезают раны на лицах братьев, а потом лица становятся нормального цвета и даже румянец появляется… А потом братья задышали, но остались без сознания пока…

Тур с графом вышли на большой балкон, нависающий над пропастью и опоясывающий почти весь замковый донжон…

- Чудеса невиданные прежде. – признал граф: Глазам своим почти не верю…

Тур кивнул:

- Тиньша говорит – что они - вполне в себе и нормальные… Но на рассвете все же разбудим их и выведем сюда на балкон, чтобы свет Ярилы на них попал… Потом ты поговоришь с ними… Темные они или еще какие… вдруг…

Только после разговора графа с братьями и когда тот заверил Тура: что и тайна всего произошедшего ночью останется нерушимой и братья – вполне нормальные и все прекрасно помнят и осознают, Тур разрешил себе немного поспать…

Оказавшись в сознании и в теле какого-то полководца, он сразу вспомнил лестные слова графа на пиру в его адрес… «Накаркал»… Но тут его захватила проблема, над которой «ломал голову» полководец…

Командарм мучительно искал выход из сложившейся ситуации… Его армия (сто тыщ бойцов примерно) с боями отступала перед превосходящими силами противника (раз в пять примерно) … Войска противника наступали «свиньей» (тупорылым клином) используя в качестве основной ударной силы – танки… Воины их были свежими, не измотанными боями, у них хватало провизии и боеприпасов… И их было раз в пять больше даже в основании таранного клина боевых порядков… Его же армия была растянута на десятки километров, имела в основном винтовки-трехлинейки в качестве пехотного оружия – против автоматов и пулеметов противника… Совсем не было танков и от пушек - один горький смех остался… Даже патронов для винтовок было мало – по две дюжины на один ствол в день… А еще среди этих ста тыщ – треть раненных… А еще – заполонившие все дороги обозы с беженцами из местного населения… В памяти генерала всплыло холеное очкастое лицо немецкого генерала, командовавшего наступлением врага… «Как же мне тебя ущучить, сука немецкая..?»

Вчера он отдал приказ, и Ставка его штаба переместилась глубоко в тыл отступающей с кровопролитными боями армии. Его начштаба (тоже «из бывших», как и он сам, еще в царской армии служил) презрительно скривил губы, услышав приказ о передислокации штаба армии срочно и вглубь тыла… За трусость принял, видимо… Теперь вот сидит в соседней комнате и пыжится, как индюк… «Да пёс бы с ним!»

Вокруг командарма суетились связисты, устанавливая пару телефонов на столике маленьком в углу. Один – красный (связь со Ставкой Верховного Главнокомандующего) и второй – черный (связь со всеми его полками и соседями по фронту)…

Он же склонился над большим столом и подробной картой местности, что краями свисала со стола даже… Его взгляд привычно рассматривал значки обозначений его полков, их дислокацию, пути отхода… Потом он стал рассматривать низ карты, местность - где он сам сейчас находился и куда надо было вывести его полки… Внизу карты крупным пятном выделялся районный центр с узловой железнодорожной станцией и гидроэлектростанцией чуть выше него по течению реки и слева. Понятно – куда рвется, не считаясь с потерями немецкий генерал… От узловой железнодорожные ветки расходились по обеим сторонам реки и шли вглубь страны к областному центру в том числе… Если он форсирует реку и захватит город… и закрепится в нем на этой стороне реки… Беда… И два моста: железнодорожный и автомобильный… Их придется взорвать к чертям собачьим! Очертания города напоминали старуху с клюкой… Карга да и только… «Каргаполь!» Плотину электростанции тоже придется взорвать… Не оставлять же врагу… Хм… Если взорвать плотину, то город просто сметет водопадами воды из водохранилища… Вариант..? Возможно… Правда, за такое - его «по головке не погладят» в Ставке… Уничтожить весь город, узловую станцию и саму ГЭС… Хм…

Он крикнул в распахнутые двери в соседнюю комнату:

- Полковника Кривчука – ко мне!!

Там кто-то из штабных забегал, кто-то начал бубнить по телефону, кто-то вызывать позывные по рации почему-то… Вскоре ординарец осторожно заглянул в комнату и доложил:

- Товарищ генерал, полковник Кривчук в штаб еще не прибыл… Лично командует минированием подступов к обоим мостам и самих мостов…

- Вызовите его сюда. Срочно. – коротко скомандовал генерал-лейтенант и опять склонился к карте.

Как закрепиться на этом берегу - у него не было сомнений… Рвы вдоль реки, окопы в полный рост, блиндажи и доты… траншеи и ряды колючей проволоки… местами – минные поля… Но есть одна глобальная проблема… Чуть ниже по течению реки - она мелеет и там есть аж два брода… Достаточно пару механизированных полков и пару танковых рот послать в обход – и вся эта его оборона города – псу под хвост… С боку не сметут, так сзади обогнут и раздавят… А столько минных полей, чтоб весь город окружить – ему не успеть поставить никак… И глубоко эшелонированную оборону круговую не построить… «Что же делать!? Как победить врага, превосходящего тебя во всем!?»

И тут Тур не выдержал: «Уступи ему город, замани в него и уничтожь!»

Генерал замер ненадолго и подумал: «Ну, да… «Искусство войны» древнего китайца Синь-Цзы, кажется… надо поспать хоть пару часов… совсем уже «с катушек слетел» от безсонницы… со своим внутренним голосом уже разговаривать начал… Вот подсказал бы сей внутренний голос – как мне потом уничтожить полмиллиона отборных солдат вермахта этих..? Хотя…»

Он шагнул к столику с телефонами, и рявкнул в трубку черного:

- Связь с командующим Западным фронтом! Немедленно!

Через пару минут телефон затренькал, и он опять поднял трубку:

- Здравия желаю, товарищ командующий. Здесь Кузнецов. Георгий Константинович, сколько артдивизионов тяжелой артиллерии и гаубиц можешь дать мне дня на три… не больше..? Но они нужны мне срочно. Завтра… максимум послезавтра…

- Задачки ты ставишь, Василь Иваныч… Знаешь же – Клича расстреляли… а новый – все никак разобраться не может со своим хозяйством… - пророкотал в ответ усталый голос генерала: Сейчас… подожди на проводе…

После некоторой паузы в трубке опять раздался его голос:

- Пять дивизионов – завтра будут у тебя… А ты где сейчас, кстати, и где они тебе нужны? И еще столько же могу вызвать из второго эшелона обороны Резервного фронта… но они к тебе доедут не раньше послезавтра… Что ты там задумал, генерал..?

- Не хочу по телефону, Георгий Константиныч… Очень надо. Благодарю. И еще одно… Если возможно… Обезпечь полную скрытность передислокации этой… В сам город чтоб составы железнодорожные не въезжали вообще… на подъезде с полустанка пусть двигаются своим ходом… и чтоб двигались на боевые позиции только ночью… и замаскировались от самолетов и иной разведки противника по максимуму…

После этого он вызвал к себе полковника Особого Отдела НКВД Геращенко и отдал приказ о полной мобилизации всего мужского населения города, кроме совсем уж дряхлых стариков. И поставил перед ним задачу:

- Гляди, полковник… Вокруг города отрыть окопы и траншеи в полный рост. Блиндажей строить не надо. Вот здесь и вот так… - он прочертил дугу на карте, огибающую город, потом загнул края дуги и пояснил: Напоминает обычную двух-ярусную сеть траншей и окопов… Но вот эту, центральную часть второй линии - рыть не надо. Только видимость обозначь – как будто бы траншеи в полный рост. Часть небольшую этих мобилизованных отправь по берегам реки – пусть тоже роют траншеи… Отступающие полки будут отправлены к тебе же и под твое общее командование… В отношении рытья окопов только, разумеется… Задача понятна? Вопросы есть? По существу…

- Почему я, товарищ генерал-лейтенант? Есть начальник тыла вообще-то… - несколько обиженно и в то же время надменно спросил полковник.

Генерал посмотрел в глаза нагловатого особиста и четко сказал:

- Поставишь все свои заград-отряды вокруг траншей… И если хоть один оттуда сбежит – я лично своей рукой тебя расстреляю, полковник… Обещаю. На месте. Без трибунала.

Побледневший полковник откозырял и убежал выполнять приказ… А в комнату ворвался полковник Кривчук:

- Вызывали, товарищ командующий..?

- Сюды иди, Сергей Иваныч. Мосты и ГЭС заминировал..?

- А то как же!? За милую душу. Жду только команды вашей…

- Что это ты со мной «на Вы», Иваныч? Нет же посторонних щас тут…

- Ну… «вашей» - я имел в виду – штаб и штабных тоже… - полковник покосился на распахнутые двустворные двери.

- Закрой. – кивнул ему генерал и полковник прямо с места сорвался, выполняя этот приказ с явной охотой и желанием. Его вражда с начальником штаба армии давно уже стала «притчей во языцех»…

Генерал улыбнулся, глядя на усталое лицо старого боевого товарища и друга, на котором только глаза блестели ярким и почти молодым блеском… Щеки посерели и втянулись, глаза запали внутрь от усталости и щетина двухдневная тоже не красила… Он вздохнул и продолжил:

- Как ты заминировал? Рассказывай… Обычным способом?

Полковник кивнул и подробно описал схему минирования каждого объекта…

- Очень хорошо. К утру все полки правого фланга армии должны уже перейти по автомобильному мосту на эту сторону. Сразу и взрывай его, не дожидаясь отдельного приказа от меня… Если кто не успеет и отстанет – направляй их на железнодорожный мост. Это понятно? Значит решено. Теперь про железку… Её не взрывай ни при каком случае… Есть там у тебя совсем доверенные люди возле него? Пусть оборвут даже провод… типа – осколком перебило или пулей… Понял задачу? Теперь о главном… Заминируй железнодорожный мост вторым способом и ночью без света вообще. Под обе опоры положи заряды, усиленные фугасными снарядами прямо в ящиках… сверху прибившимся мусором можешь замаскировать… и выведи динамит прямо поверх воды… Чтоб любой снайпер с берега попасть в него мог… С любого берега с левой стороны… Понял идею? Они пушки и пулеметы поставят против брандеров, понятных и привычных, а их не будет в принципе… и наших прорывов для этого к реке между мостом и ГЭС… только пара снайперов, зарытых в землю… Теперь плотина ГЭС… То же самое… Кроме видимых любому зарядов – пробей штольню ниже… Усиль ящиками с бронебойными снарядами все в направлении взрыва-подрыва… а потом изобрази на этом месте трещину будто бы, которую недавно заделали бетоном… Но оставь опять же динамит на поверхности в форме овала или еще как – для снайпера того же… Вопросы есть?

Полковник задумчиво покачал головой отрицательно, потом тихо спросил:

- Василь Иваныч, ты хочешь заманить фон Бока в этот «котел» и утопить потом..? Думаешь – он такой дурной совсем..?

Генерал улыбнулся и кивнул:

- Думаю: он мечтает отчитаться перед фюрером о такой славной победе… И реку форсировал и узловой железнодорожный центр захватил… а тут еще три средних завода есть… Прямой путь на Москву открыл… «На плечах» наших отступающих войск, так сказать…

Полковник вздохнул и пригорюнился:

- А мне придется опять лучших людей на верную смерть посылать… Диверсионный десант фон Бок, как пит дать – отправит туда… Опять мои все там полягут… И предупредить мне их нельзя… ни о чем…

Генерал сочувственно и тяжко вздохнул… потом продолжил:

- Да разве токо твои, Иваныч..? Пехота тоже поляжет… немало… У моста… и после него по городу… Кстати о городе… Минируй его целиком… Все подвалы домов… ночью… Только заводы не трогай… И никаких проводов… Чтоб сработало потом от чистой детонации… старый динамит с окисью нитроглицерина - чтоб в каждом подвале был… тряхнуло дом – свалился сверху и подорвал весь основной заряд…

- У меня не хватит столько тротила и динамита.

- Возьми у начальника артиллерии весь боезапас, для которого пушек уже не осталось у нас…

- Удавится. Или «жаба задушит». Не отдаст.

- Расстреляй его. Даю тебе «чрезвычайные полномочия военного коменданта города»… После того, как Геращенко уведет всех мужиков из города на рытье траншей… Перевожу всю разведку армии под твое личное подчинение… Чтоб на улицах комендантский час круглосуточный был, патрули через каждые сто шагов и пустота полная… кроме наших отступающих войск… и никаких разведчиков и диверсантов немецких… при неподчинении патрулям – расстрел на месте и без дознания даже и любых разговоров… Любых!

Полковник откозырял и убежал выполнять приказ… Не забыв - плотно прикрыть двери в соседнюю комнату…

Генерал подумал немного и начал обзванивать командующих соседних армий, выпрашивая у них снайперов и тяжелые пушки… «С миру по нитке»…

Неожиданно в кабинет ворвался начальник штаба, раскрасневшийся даже от натуги и возмущения:

- Генерал, я узнал о ваших диких приказах размещать наших солдат вокруг города! Это – предательство! Я уже позвонил самому члену Военного совета фронта и буду звонить самому Верховному Главнокомандующему! Вы собрались сдать город!! Да вас сейчас… за такое…

- Позвонил уже, значит… - спокойно прищурился генерал, а потом рявкнул, вызывая своего ординарца-капитана: Василь!!

Тот проскользнул в кабинет, как будто у двери уже и стоял. Генерал приказал ему спокойно:

- Вот этого - выведи во двор и пристрели. Всех штабных после этого – под арест в подвал! Будут сопротивляться - пристрели и их… На месте уже и сразу… Только на связи нижних чинов оставь… Пусть продолжают работать…

- Там внизу - охрана нквдэшная… Могут попытаться помешать мне…

- Пристрели и их… Потом поставь на их место разведчиков… лучше твоих братьев казаков-пластунов… Власть меняется…

Глаза казака блеснули от сдерживаемого восторга и он одним движением руки скрутил начальника штаба, суетно пытавшегося вырвать из своей кобуры пистолет. Офицер согнулся и зашипел от боли, но Василь, ловко направляя его мелкий бег шажками – вывел его из кабинета, прикрыв за собой дверь ногой… Скоро на улице сухо щелкнул пистолетный выстрел. Один. Часовые не стали вмешиваться на их счастье… Против одного Василя надо целый взвод ставить и со всех сторон разом палить… иначе всех положит с одним своим пистолетом и парой засапожников… Казак-пластун, однако…

Потом генерал отправил вестового к начальнику саперов с дополнительным приказом – разбирать все железнодорожные пути от вокзала, на территории города только, и варить из них противотанковые ежи, усиливая ими и перегораживая все дороги из города и в районе окопов и траншей обороны…

«Это будет мой последний и решительный бой… Последний… хм… ну и пусть… «победителей не судят»… но бывает - расстреливают… пусть… полмиллиона немцев зато с собой прихвачу… или чуть меньше…»

Потом позвонил новый военный комендант города:

- Товарищ генерал-лейтенант. Начальник узловой одолел совсем… Просит разрешить отогнать все паровозы и составы из города, видя - как я разбираю пути… Мол, немцам, ежли что - всё достанется…

Генерал думал только несколько секунд:

- Разреши отогнать только самое лучшее и в направлении влево… вверх по реке… забыл какой там город есть… выше Гэс, в общем… Остальные вагоны, ветхие и неисправные пусть рассредоточит по всем путям… перегородит ими пусть все пути… кроме того, что на мост ведет, разумеется… Создаст обычный хаос при отступлении… Вид такой… Понятно?

- А еще местные партийцы и чиновники городские… Грозятся - в Москву, в Накроматы и в ЦК даже звонить будут… Вывезти всякие ценности требуют…

- Пусть вывозят. Иди им навстречу, насколько возможно и когда они это своими силами делать будут… и с нашим сопровождением строгим все эти грузы отправляй… Чтоб ни один шпион раньше времени город не покинул… не взирая на любые чины и должности… Упрямых и гоношистых – расстреливай на месте… сразу… я - начальника штаба, твоего любимца, шлепнул недавно…

- Напьюсь на радости. – строго предупредил комендант.

- Вместе напьемся, Сергей Иваныч… Дня через три… Пред этапом в Москву… - грустно и устало пошутил генерал.

Уже ближе к полуночи генерал собрал совещание. Кроме новоиспеченного коменданта города на нем присутствовали: начальник Особого Отдела НКВД 21-й армии полковник Геращенко и Начальник разведки армии, старый друг генерала, и тоже генерал-майор… И тот с добродушным юмором подтрунивал над своим старым другом полковником Кривчуком, у которого оказался в подчинении теперь…

Первым генерал заслушал Геращенко:

- Неприятности на твоем участке..?

- Десятка два пытались сбежать в город - к семьям, наверно… И десяток в разные стороны… Всех расстреляли из пулеметов еще на подступах к заградотрядам… Еще пятеро наоборот пытались проникнуть к траншеям извне… тоже расстреляны на подступах… Неприятность одна только – пропал один из моих офицеров, майор… Самолеты противника летали иногда, но не бомбили и не обстреливали ни разу… Разведывательные… Траншеи и окопы отрыты примерно наполовину. Доклад закончен, товарищ генерал. Ах, да… возникли трения с командирами приходящих туда к нам полков… Требуют - разрешить им строительство блиндажей и огневых точек для пулеметных гнезд…

- Разреши. Только в направлении от города. Готовимся к круговой обороне против танков Гудериана. Как это пропал твой майор?

- Не известно пока. Исчез. Ведется расследование…

Генерал собрался было уже отпустить полковника, но увидел знак от начальника разведки и кивнул ему:

- Докладывай, Петр Герасимович.

- У него пропал майор, а мы его поймали… Уже на подступах к реке… Хотел вплавь её форсировать, наверно… Захватить живым не удалось, он яд принял, который у него в лацкане гимнастерки был зашит… Цианид судя по всему… Значь – шпион немецкий… В городе заработала рация, удалось взять шпиона живым и «расколоть»… Передал немцам – что наша армия готовится защищать город всеми силами… Больше он ничего не успел, а ему оттуда передали приказ – предотвратить взрыв мостов любыми силами и средствами…

- Как ты умудрился поймать его? Сам же вчера жаловался – что пеленгаторы тебе нужны до зарезу…

- Не поверишь, Василий Иваныч… Есть у меня радист один – чисто нюхач собачьей породы какой… Он по громкости сигнала в наушниках вывел нас на него прямо… на дом… чиновник оказался, торгаш один… идейный… но слабовольный совсем… чуток побили – и «раскололся» сразу… Можно продолжить..? Разведгрупп немцев в этом районе на десяток верст вокруг города не обнаружено совсем… Не успели еще, наверно. Ожидаем диверсантов-парашютистов в районе мостов и ГЭС… Уничтожено несколько банд воров и мародеров разных… Беженцев разворачиваем в город… пока слушаются… Таков приказ военного коменданта… Уничтожена на месте группа солдат НКВД: два офицера и пять солдат, если точней… Отказались представляться нашему патрулю оцепления и угрожали оружием…

Генерал посмотрел на полковника:

- Твои?

Тот только молча кивнул, и слегка опустил голову, переживая унижение…

- Можешь быть свободен. Руководи там… Чтоб всю ночь копали… А командирам полков скажи – расстреляю за любое самоуправство своей рукой завтра…

Геращенко встал, кинул правую руку к козырьку фуражки и вышел несколько поспешно…

- Он не знает..? – спросил у генерала его друг разведчик.

- Нет. Не его ума дело. Пока.

- А, правда - что ты весь штаб наш арестовал и в подвале запер?

- Правда. У тебя всё..?

- Нет. А если он настучит сейчас кому-то, как начштаба наш бывший..?

- За ним приглядывают. Даже сейчас… – ухмыльнулся генерал: Продолжай.

- Я выслал разведгруппу в район бродов севернее… Немцы уже там… готовят переправу для танков, видимо… Реку, правда, еще не переходят, таятся на том берегу…

- Это надо предотвратить. Твои предложения?

Разведчик помолчал, посмотрел на своего друга-сапера… Тот отрицательно качнул головой – не успею… Они понимали друг друга уже давно и с полуслова… А генерал понимал их так же…

- Подогнать все баржи, что найдем на реке сейчас… все катера и прочие пароходы… взорвать и затопить прямо там… закупорить реку на бродах… Пока они свои инженерно -саперные роты подтянут и разгребут завалы… неделя уйдет, не меньше… особенно если мы им слегка мешать будем минометным и артиллерийским огнем… Пару сорокапяток, пяток минометов за бугром на каждый брод… и пару рот стрелковых…

Генерал задумчиво покачал головой:

- Они же танки подтянут поближе к реке и прямой наводкой вас раздолбают там…

- Прямой не получится. Говорю же – за буграми будем… Вот только их юнкерсы… Это – да…

- Попрошу у командующего фронтом поддержку истребителями. – кивнул генерал: Всё равно он уже подтягивает силы из Резервного фронта… Да и бомбардировщики тоже пригодятся… когда танки подойдут к реке уже… в одном месте… то есть в двух, конечно… но кучно стоять будут… Решено?

Оба друга только кивнули ему головами. Генерал посмотрел на сапера. Тот начал докладывать:

- С минированием ж\д моста и ГЭС уже заканчиваю… Закончил бы раньше, но ждал темноты, как ты приказал. То же самое и с минированием города… Все нервы истрепал с бывшим городским и партийным начальством… Двоих расстрелял прилюдно … Потом перерезал всю телефонную связь из города… Надо было сразу так и сделать… каюсь… ни разу комендантом не был… пока…

- Сказал бы – «какие твои годы..?» - да язык не поворачивается… «Или грудь – в крестах, или голова в кустах»… всем нам, други мои… Лишь бы Дело сделать успеть наше… Вот что еще… Клич киньте во всех полках… Сибиряки, северяне, таежники, охотники, снайперы… всех таких отозвать из частей и вооружить винтовками со снайперскими прицелами… если не хватает – на трехлинейки пусть устанавливают сами и пристреливают, как умеют… Когда немцы ломанутся за город – чтоб не только ни одного офицера у них не оставалось, а даже унтеров и фельдфебелей всяких… Всем снайперам – усиленный паек сразу и никакого спиртного… даже для сугреву… Идея ясна? Выполняйте. Утром жду обоих с докладом.

- Василий Иваныч… - посмотрел на него разведчик: Мне твой Василь сказал – ты трое суток не спал уже совсем… Плохо будет, если… падать начнешь от усталости… когда самая горячка начнется…

- Щас и посплю. – кивнул ему генерал согласно: Только еще в пару мест позвоню сейчас… а потом… Идите, сердобольные вы мои. Идите! Сказал же – посплю сегодня… Потом точно – некогда будет уже…

Тур проснулся с опухшей по его ощущениям головой… Она не болела, но была просто переполнена новыми реалиями, словами, их значениями, которые почему-то стали ему известны вполне… Тень-Тиньша, которой он вкратце пересказал свой сон-видение – ничем помочь ему не могла. Она не была там во сне вместе с ним и вообще ничего про такое не знала… Сказала только, что отразила нападение какого-то похожего на нее отчасти существа, которое пыталось проникнуть в его разум, пока он спал… Тур слегка встревожился и попросил рассказать подробней…

- «Когда твоя Душа» ушла куда-то вверх в теле сновидения, остался такой шнур светящийся… по которому душа потом назад в тело возвращается… так всегда бывает… Вот вдоль этого шнура сверху и пришел кто-то, пока ты спал… Я бросилась на него – он отступил почему-то… а потом ушел опять наверх куда-то…»

- «Почему ты сказала – «почему-то отступил»..? Потому что не стал с тобой биться?»

- «Н-нет… Он был в форме шара, светящегося чистым серебром… А меня такое обжигает… ты же знаешь… Он был… сильнее меня поэтому… намного… а сразу отступил… посмотрел на тебя еще немного и потом ушел наверх куда-то…»

Тур подумал немного и пожал плечами:

- «Наверно кто-то из местных в гости заходил… Жрец-алхимик или целительница… Сама же знаешь – если кто-то кем-то заинтересовался сильно в явной жизни, то его тело сновидений само потом приходит посмотреть на такого интересного человека… А я их интересую… сильно… Особенно после двух братьев этих, воскрешенных тобой. Как они..?»

- «Хорошо. Очень даже. Радуются жизни. Хоть и побаиваются – что окружающие их не примут теперь назад… типа, мертвяки ходячие… Потому хотят просить тебя – позволить им служить тебе… мол, убил, потом оживил – так они тебе новой свой жизнью и обязаны… Побуждения чистые у них…»

Когда Тур спустился в главный тронный зал замка, граф сидел за столом вместе с воскрешенными братьями. И едва он начал говорить про них и их просьбу, Тур кивнул:

- Да. Я знаю. Согласен - взять их на службу к себе, пока не покину ваши земли. Потом они вернутся к тебе и своим родичам здесь. «Где родился – там и пригодился».

Обрадованные братья вскочили и, раскланявшись с графом и княжичем, убежали из зала… Граф же начал обсуждать их совместный поход к таинственному замку-наследству…

4.

Впереди ехали воины графа, в середине – обоз, сзади – в основном воины Тура. Сам же он был непривычно тих и неохотно поддерживал вежливый разговор с графом. Ему было стыдно… Он посмел советовать такому великому полководцу, в сознание которого он попал во сне… Утешало только то, что в итоге полководец придумал план, который все же совпал с советом Тура…

Тур посылал Тиньшу исследовать горы вдоль их пути… Мало ли – засада какая обнаружится или демоны какие, чудища… В промежутках он пытал Тиньшу… Она признала – что мир, описываемый Туром, очень похож на тот, в котором и она бывала… Особенно в отношении огнестрельного оружия… В итоге они решили – что мир тот же, но в прошлом как-то… в прошлом для того мира… и возможно – в будущем для этого…

Они остановились на ночевку в пещере, сразу за «Сквозным ущельем»…

Посреди ночи Туру приснился сон… он опять оказался в теле знаменитого полководца и сразу осознал это… Но вот беда – намного позже того времени, когда состоялась та самая битва за город возле реки во время войны… От той битвы остались в памяти полководца только смутные воспоминания: бои на околицах города… обстрел гаубицами, превративший город в руины, и потом - полное уничтожение захватчиков города… Его не расстреляли, не осудили, а напротив – назначили командующим 1-й ударной армии, нового формирования войск, с которым он опять бил врага какое-то время… потом были еще победы, новые назначения… и окончательная победа над врагом…

А теперь он вышел из служебной машины, посмотрел с пониманием каким-то на молодого солдата-водителя, который, пряча от него глаза, отпросился и сразу уехал куда-то… и пошел по узкому проулку между каких-то домиков между мелкими и часто расположенными участками («дачами»)… Он вошел через калитку на свой участок и увидел: как навстречу ему по тропинке бросилась со злобно-торжествующим выражением на лице какая-то старая женщина и сразу начала что-то кричать ему в лицо, остановившись в двух шагах от него… Брызжа слюной изо рта, она обвиняла его в каких-то грехах… в наплевательстве на свою дачу, в том, что он испортил всю жизнь своей жене и своим детям… в каком-то самолюбии и тирании… Он встал на месте в полном отупении, и слушал все её обвинения какое-то время… А потом со стороны соседнего штакетника раздался другой визгливый голос, тоже обвиняющий его в захвате полметра участка соседской земли по линии забора и обещающий ему судом за это… Он повернул голову и увидел жирную морду соседа-партийца, раскрасневшуюся от гнева и злопыхательства, изливавшего на него свои угрозы… Сосед стоял, схватившись своими ожиревшими пальцами рук за две штакетины разделявшего их забора…

Тур слушал вместе с полководцем… А потом его слегка «переклинило» от гнева… Два существа с торжествующим видом лаяли на него, с полной уверенностью в своем праве - поступать именно так по отношению к нему… Они были уверены - в своем праве и полной безнаказанности за свои грязные и низкие слова в отношении его…

Полководец медленно поводил головой из стороны в сторону… С тёщи на соседа и обратно… В их глазах он увидел некое торжество и даже… то ли радость, то ли полное удовлетворение – от того, что он молчал в ответ на их обвинения и стоял на месте…

У него что-то произошло в голове, сопровождаемое накатившей волной острой боли… Сознания Тура и полководца слились в некоем единстве… Он наклонился и левой рукой выдернул колышек, размером с локоть из земли, рядом с выложенной плиткой тропинкой… Принялся постукивать им по правой ладони, отряхивая его острый конец от прилипших комочков чернозема… Потом посмотрел прямо в глаза старухи:

- Женщина! Ты – сошла с ума! Встань на колени передо мной сейчас же! Я – муж… мужик… мужчина… Ты – жена… не моя даже… не имеешь права никакого – дерзить мне… Твой муж умер… ты – под моей опёкой… На колени – за свою дерзость!

Глаза старухи вытаращились на него на какое-то мгновение, а потом он увидел в них безумную радость какую-то… Она не просто продолжила кричать на него, а её голос даже перешел на уровень торжествующего визга… Он молчал и созерцал остервеневшую старуху… А потом услышал справа почти такой же визгливый голос соседа, кричавшего своей жене что-то оскорбительное по отношению к нему и приказывающему ей – «вызывать по сотовому милицию-полицию» какую-то…

Он прицелился, сжал правую ладонь в кулак - и точным резким ударом выбил верхние и нижние зубы старухи. Она упала на дорожку, схватившись обеими ладонями за свою уже беззубую пасть и была почти без сознания от боли… Какая-то женщина (жена), до этого стоявшая на крыльце их дачи и созерцавшая безобразную сцену этого скандала, бросилась к старухе, упала на колени рядом с ней и принялась приподнимать её голову… Полководец повернул голову к соседу и увидел его вытаращенные от ужаса глаза… Потом в этих глазах он опять увидел какое-то торжество и какую-то радость даже… сосед его, с криком, обращенным к своей жене и вопрошающем – вызвала ли она полицию? – бросился к своему крыльцу мелкой и торопливой рысью… Но убежал он недалеко… Полководец, направляемый твердой рукой Тура, метнул деревянный колышек – тот пронзил позвоночник соседа на уровне сердца и вонзился примерно наполовину. Тот заткнулся и рухнул навзничь, содрогаясь от агонии… Его жена застыла на крыльце от ужаса, не веря собственным глазам…

- Послух Тур… вернись… где бы ты ни был… Это – твой Наставник Зведобор.

Его понесло с невыразимой словами скоростью назад в его физическое тело и он осознал себя стоящим на ногах вне пещеры, где все они ночевали недавно совсем…

Перед ним стояла величественная и мерцающая всеми цветами побежалости фигура его Великого Наставника в своем естественном во всех иных отношениях облике… но слегка просвечивающая…

В голове его зазвучал панический в интонациях голос Тиньши:

- «Тур, любимый мой!!! Ты во сне вышел из пещеры!! Я не смогла остановить тебя!! А теперь вот это возникло перед тобой!!! Я не знаю – что это!! Но я его боюсь!!! Он убьёт меня!! Берегись!!!»

- «Тихо, женщина!!!» - рявкнул про себя на неё Тур, а вслух произнес Наставнику, отбив ему поясной поклон, но не спуская с него глаз: Прости, Наставник. Я спал до этого и мне снился кошмар… Сейчас… я должен убедиться – что ты – есть ты на самом деле… Как ты сам нас учил…

Зведобор усмехнулся, одобрительно кивнул и посоветовал:

- Для начала сделай то, что я всем вам советовал в таких случаях как раз…

Тур упрямо и отрицательно качнул головой:

- Не могу, Наставник… если я пыхну на тебя серебром – это убьет мою подругу… Она – «тень»… По имени Тиньша… Я её несу на себе к Отче Звенигору для беседы…

Мерцающая фигура Зведобора нахмурилась, потом он рассмеялся легко и продолжил:

- Забавная ситуация… ты повзрослел, послух… очень повзрослел… и поумнел… Жизнь никогда не укладывается в рекомендации самых лучших наставников… Делай – как считаешь нужным, я не тороплюсь… пока…

Тур уже ощупывал себя по всему телу ладонями, щипал немилосердно, и старательно не кривился от причиняемой самому себе боли… Крутил головой стремительно… И наконец убедился – что не спит и Наставник ему не мерещится вовсе…

- Боярин… как ты сумел… найти меня… здесь..?

- Искал – и нашел… - весело пожал плечами Зведобор, потом продолжил: Я ушел глубоко в Мару… Это – как понимаешь – тонкое моё тело… Но могу сюда и физическим переместиться…

- Я прошу тебя об этом, Наставник. Здесь в пещере – местный граф… Иньиго де Веласке… я обещал ему помочь с зачисткой его родового замка от нежити, к которому мы едем сейчас и должны достичь завтра к обеду, примерно… Я обещал… и должен ему…

- Ладно. – легко согласился Зведобор, и его фигура перестала просвечивать и мерцать странными огнями: Я – здесь. Подойди и давай поговорим. Начни с рассказа своего…

Тур бросился к своему Наставнику и тот, добродушно усмехаясь, присел, чтобы обнять отрока и своего потерянного послуха…

Когда Тур закончил свой рассказ, Зведобор повернул голову в сторону темного зева пещеры и спокойно сказал:

- Можешь подойти, граф Иньиго, к нам… У нас нет секретов от тебя…

Граф подошел, смущенный донельзя, и даже споткнулся о какой-то камень на последних шагах… поклонился и замер в трех шагах: не зная как себя вести и что сказать…

Зведобор шагнул к нему, и они обменялись воинским рукопожатием за предплечья…

- Мой послух должен тебе. Значит - и я должен. Сейчас я уйду, но завтра вернусь и помогу моему послуху выполнить свой Долг тебе… Тогда и поговорим… Перед тем, как я уведу его «короткими путями» домой…

И Зведобор просто исчез… Без мерцаний и звуковых эффектов любых…

Граф тихо и прочувственно выругался… Так витиевато и непонятно, что некоторые его идиомы Тур понял только интуитивно… Тур рассмеялся от неожиданности… Граф был столь чопорным и разумно-взвешенным всегда – что он просто не ожидал от него такого… Граф держался пару мгновений, но потом тоже рассмеялся…

Они сели прямо на обломки камней и помолчали… А потом Тур неожиданно рассказал ему свои сновидения про полководца… Когда он закончил, граф неожиданно кивнул:

- Как и ты, я не понимаю – будущее ты видел… или иной мир… но про последнее… как твой полководец сорвался на стервецов – это очень… очень узнаваемо… во все века… ты еще молод… а вот любому взрослому – это очень понятно… Жены, спущенные с цепи - как звери бешеные… способны отравить и разрушить любую жизнь и любую семью… а уж их матери… слов нет… кроме бранных… Я бы каждой, родившей девочку – сразу вешал пеньковую петлю на шею… пусть и жила бы с ней всегда – как наглядное напоминание – что её ждет, если она хоть раз скажет слово единое и плохое про мужа своей дочери… Демоны преисподней иной раз – не страшней и не вредоносней, чем тёщи…

Тур слушал его откровения - едва не с открытым ртом… Граф заметил это и опять рассмеялся… Потом пояснил:

- Мы с тобой можем стать самыми совершенными и непобедимыми Витязями, княжич… Известными всему миру… и почитаемыми всем миром нашим… а потом… твоя собственная жена… или даже её мать… устроит тебе ТАКОЕ… что никаким нашим врагам такого нам с тобой не устроить никогда…

Тур неверяще смотрел на графа во все глаза… Тот грустно усмехнулся:

- Тебе не понять… пока… Но взгляни - на мои волосы на голове… Я – еще не старый, чтоб такое серебро на голове носить… Тем более – что я никого никогда не боялся… и за жизнь свою не цеплялся никогда… А вот твой полководец меня понял бы… теперь… после того, что ты видел и рассказал мне… теперь он бы меня понял с полуслова…

Тур неуверенно покивал, не зная – что сказать… Граф покосился на него и вдруг попросил негромко:

- Расскажи мне… хоть что-то про твоего Наставника этого… Он произвел на меня… произвел… впечатление… сильное очень… очень…

Тур как-то сразу понял графа правильно, и спокойно начал рассказывать – как их любимый боярин Мстигой появился в их небольшом городке на брошенной осиротевшей кузнице…

К обеду, как граф и обещал, их экспедиция достигла подножия большой скалистой горы, на боку которой гордо возвышался древний замок. Дорога к нему поднималась прихотливыми извивами вдоль горы, окаймленная древними древами разных пород. Листва уже облетела и их кряжистые стволы и мощные ветви были четко видны. Суровая красота высоченных гор, не виданных никогда прежде Туром, произвела на него сильное впечатление… Древняя дорога к замку оказалась в идеальном состоянии – мощные неподъемные плиты из того же камня, что и вокруг него, были так искусно пригнаны под ногами, что там ни щелей не было видно, ни травинки какой не росло… Умели предки строить.

Они приблизились к некоему подвесному и ранее явно подъемному мосту, соединявшему дорогу вдоль скалистого уступа горы и собственно сам замок, гордо возвышавшийся над дорогой и перегораживающий её двумя мощными круглыми в сечении башнями с контрфорсами и бойницами для лучников. Слева нависала мощная часть скалы, справа была пропасть, глубиной в пол версты, не меньше…

В проемах бойниц уже виднелись головы воинов графской стражи, что охраняли замок. В проеме распахнутых ворот, окованных железными полосами, тоже стоял начальник стражи, извещенный заранее графом весточкой с почтовым ястребом…

Но доехать до него их обоз не успел. Прямо посредине подвесного моста из воздуха соткалась фигура Зведобора, мигнула и стала вполне материальной. Он приветствовал графа легким поклоном, а потом посмотрел прямо в глаза Тура, который приветствовал его, как послушник-воин - ударом сжатого кулака правой руки по середине своей груди:

- Тур, планы поменялись. У меня приказ – немедленно доставить тебя домой. Извини, граф…

Тот лишь молча кивнул головой. Тур же сразу понял – чей приказ принес его Наставник – Главы Ордена, и тоже лишь молча склонил голову…

- Я сейчас открою портал прямо здесь… Собери тех, кто пойдет вслед за тобой…

Тур побежал к повозке и своим воинам-побратимам, а граф, спросив разрешения жестом, подошел ближе к могучему Витязю-чародею. Тот улыбнулся ему приветливо и вдруг совсем по-простецки пояснил:

- Едва по ушам и по затылку своему седому затрещин не огреб… Старики наши аж на дыбы встали от гнева… Отче Звенигор, оказалось, знает про этот твой замок наследный… Говорит – тут город целый подземный есть… Рода ваши спасались тут во время Великих Потопов и Лютых Стуж вековых… Город, Хранилища Великих Сил и Вещей Сил… Потому подземная нечисть и развела тут суету… Вскрыть Хранилища им, вероятней всего – не по силам, но не попытаться – они не могут просто…

- Значит: вы сюда вернетесь..?

- Само собой. И очень даже вскоре…

Граф заметно оживился от таких вестей, а потом вдруг посмотрел прямо в глаза Витязя Ордена:

- А могу я тогда попросить тебя о Великой Чести – взять и меня с собой к вам туда..?

Зведобор прищурился почти весело и пожал плечами:

- Твоё Дело. Пойдем. Лишь бы беды какой вам не было – если ты уйдешь с нами… Тебе решать и тебе видней… Вернуть тебя сюда или в твой родовой замок я могу в любой день… Теперь, когда я своими очами видел и запомнил ваши места тут, в особенностях подробных…

Граф совсем обрадовался и начал отдавать распоряжения и напутствия своим воинам…

Тур позвал Таньшу из повозки и буквально споткнулся о напряженные взгляды своих воинов… Его опять пронзило некое осознание – что такое быть командиром на самом деле… Все его воины были намного старше него, опытней в битвах и просто по жизни… А сейчас… они вели себя… как малые дети, ожидающие от своего отца, приехавшего с ярмарки – сластей и пряников… обновок и даров малых… И никто не был исключением, даже Свед…

Он вздохнул про себя и скомандовал:

- Со мной пойдут Свед и Кан. Дядя Бугай, остаешься за старшего… Мы скоро вернемся. Дня два-три не дольше - думаю…

На мосте Свед, Кан и граф шагнули первыми в мерцающий легкой синевой портал перехода. За ними шагнули, сцепившись ладонями между собой, Тур и Таньша…

И что-то пошло не так…

Тур успел заметить очертания знакомого двора поместья своего Наставника, увидел даже сгрудившихся возле портала своих побратимов и еще каких-то Витязей Ордена… Но тут их с девочкой скрутил могучий невидимый вихрь воздуха, смял изображение, понес куда-то с невероятной скоростью и выбросил… Посреди какого-то заснеженного поля, окаймленного заснеженным же лесом вокруг – где ближе, а где дальше…

Тур сразу оправился, а вот дивчину скрутила какая-то судорога… Она начала биться рядом с ним, изгибаясь как будто во все стороны разом… Он с трудом удерживал её ладонь в своей и совсем не соображал пока – что же делать-то..? Её глаза и губы были плотно сомкнуты, лицо искажено страданием, только глухое мычание нестерпимой боли сопровождало её конвульсии… И самое плохое – никакого портала рядом не было.

Тур опомнился, зачерпнул свободной ладонью пригоршню снега и припечатал её к лицу девочки, размазывая… Она вздрогнула, попыталась инстинктивно отшатнуться, но он притянул её за ладонь к себе… Она открыла глаза и разом перестала биться в его руках… Лицо её было бледным, а глаза слегка затуманенными. Тур сразу понял и спросил резко:

- Что с Таньшей?

- Нор… мально… просто потеряла сознание от… от боли неожиданной… - слегка грудным голосом ответила ему Тиньша: Что случилось, Тур?

- Сняла вопрос с моего языка. – усмехнулся отрок, принимаясь оглядываться и ориентироваться на местности.

Мозг его быстро и четко воспринимал виды местности вокруг… Потом наступил момент анализа своих ощущений во время происшествия этого…

Девочка тоже осматривалась некоторое время, а потом уставилась на него. Он опять вздохнул про себя… Тень была на сто лет его старше, а полагалась сейчас именно на него. Привычка.

- Вот что… Тиньша… Когда мы с тобой шагнули в пелену портала, я успел увидеть там всё… почти всё… Они добрались туда вполне благополучно… их там уже встретили… разговоры вели… Они кланялись нашим вежливо… А когда мы шагнули… нас как будто понесло туда с немыслимой скоростью, потом шибануло о что-то упругое… и это что-то оттолкнуло нас… так, что мы с тобой полетели назад и спинами вперед… назад то есть… а потом выкинуло вот тут… И я вот подумал… Там Отче Звенигор могучие чары защитные наложил везде… нас будто защита какая-то оттолкнула… Наверно - приняла нас за врагов… Тебя почуяла… а я с тобой – рука-об-руку и ладонь-в-ладонь… Вот нас обоих сюда и откинуло…

Тиньша обдумала слова друга и хозяина. Потом кивнула, признавая его догадки за правду. Потом тихо спросила:

- Как думаешь – далеко нас оттолкнуло..?

- Прилично. На парму это не тянет никак… Снега маловато, леса не такие…

- Парма – это..?

- Так тайгу с непроходимыми лесами и чащобами северяне ласково именуют…

Они помолчали. Потом она тихо спросила:

- Как добираться будем?

- Своим ходом. – кивнул Тур: А сейчас… людей поищем… Надо одежды потеплей добыть… и продуктами обзавестись…

- Но у нас даже денег ведь нет…

Тур вздохнул и кивнул. Он старательно выискивал дымы от печей или костров, осматривая горизонт и небо над лесом вокруг… Без особого толка. Ни одной струйки дыма вокруг… Небо было затянуто серой пеленой облаков, и дул холодный пронизывающий ветер. Они стояли на вершине небольшого холмика посреди чистого заснеженного поля…

Хоть солнца и не было видно совсем, Тур безошибочно нашел направление на него по едва ощутимым чувствам истекающего от него невидимого света и тепла. Приподнял руку в приветственном жесте Яриле и сориентировался по сторонам света… А потом еще раз осмотрел горизонт и принял решение:

- Туда пойдем. На юг пока… Где теплей все же… Обзаведемся нужной справой у людей, а потом уж повернем на север, или северо-восток…

Они, по-прежнему держась за руки, начали пробираться к лесу, проваливаясь чуть не по колено в недавно выпавший и рыхлый еще снег… Идти было трудно и потому было не до разговоров…

Когда же они вошли под сень леса, Тиньша, восстановив дыхание, спросила друга:

- Ты уже еще что-то понял..?

Он пожал плечами, осматривая деревья вокруг:

- Мало что… Деревья – как на моей родине… Хвойных нет совсем… пока… По логике получается – что нас откинуло назад… ну, или со смещением небольшим… И все же мы сейчас - куда ближе к дому… Ты как..?

- Таньша уже пришла в себя… хорошо - в общем… ничего уже не болит… у нас обоих…

- Обеих. – машинально поправил её Тур, прикидывая – двигаться вдоль опушки леса, или все же придерживаться выбранного им направления строго на юг..?

Решил – идти вдоль опушки леса. Не хватало – еще в бурелом какой забраться. А тут на опушке – мож, и дорога какая сыщется… К людям выведет…

Идти было легко. Деревья стояли в шубах снежных, а на земле снега почти и не было… И вскоре они вышли на лесную дорогу, правда заросшую старой травой и давно не езженную.

- Пойдем вглубь леса… Здесь не так ветрено и теплей. Авось выведет нас сквозь лес к людям…

Но пройти до людей у них не получилось. Через пару верст дорога кончилась на вырубке, и сколько Тур не искал её продолжения вокруг вырубки – не нашел даже тропки…

- Придется возвращаться назад и потом идти вдоль дороги к деревне уже… Далеко мужики в лес не ездят за стволами… Хотя и странно… Никакой деревни поблизости я не почуял там, где мы сию дорогу нашли…

Таньша поежилась от легкого морозца и спросила с надеждой:

- А ты как деревни чуешь..?

- Носом, вестимо. Ветерком запахи животин и дыма далеко разносит… Просто, наверно, ветер сегодня не с одной стороны только дует, а кружит… потому и не почуял ничо… Тиньша, слетай на разведку, пока мы тут из леса выбираемся взад… Найди деревню-то… Раз Таньша – уже сама на ногах…

Легкая тень скользнула вперед по дороге и исчезла за поворотом лесной извивистой дороги…

Тиньша не успела еще вернуться, а друзья выйти из леса, когда произошло жутковатое событие…

Из глубины леса справа раздался протяжный волчий вой… Таньша вздрогнула всем телом и покрепче сжала ладонь Тура. Тот же приостановился и повернув голову в ту сторону прислушался… Потом дождался повторения воя и сказал:

- Беда какая-то у волка сего… Он то ли от боли воет… то ли скорбит о ком-то… мож, о себе даже… Молодой волк… прибылый, не переярок даже…

- Ты по вою его определил?

- Ага. У моего побратима волчица живет с нами… много чего поняли от дружбы этой… Меня она даже видеть в темноте научила…

- Как это научила..?

- Сложно объяснить… не словами, конечно… Но понимать волков мы все стали куда лучше… они – тоже братья наши… токо лесные… воины, как и мы… Пойдем – посмотрим: что за беда приключилась…

Они свернули с дороги и начали пробираться густым перелеском… Шагов через триста вышли на небольшую полянку… Навстречу им бросился лобастый и крупный волк. Но Тур тут же выставил вперед раскрытую ладонь и бросил пару фраз, поминая Велеса… потом рыкнул слегка, почти как настоящий волк. Волк затормозил всеми четырьмя лапами, посмотрел умным взглядом и вдруг скульнул совсем по-собачьи и потрусил к другому краю поляны. Они пошли вслед за ним…

Зрелище было ужасным… Волчица попала в капкан… Капкан был из суковатой лесины, подвешенной на дереве… не на волка, а на зверя куда крупней… Но попала в него матерая волчица… Видимо от голода позарилась на приманку и суковатое бревно ударило её сбоку, пробив острым суком насквозь спину в районе позвоночника… она почти висела, едва доставая лапами до земли… Её подернутые уже пеленой смерти глаза нашли глаза Тура и он понял её мольбу к нему…

И все же он колебался… Может, все же подождать Тиньшу? Вдруг успеет вернуться и найдет их здесь? Тогда волчицу можно было бы и спасти…

Волчица как будто бы поняла его сомнения… Она извернулась из последних сил, дернулась всем телом, оттолкнулась лапами от ствола и скинула себя с пронзившего её сучка на землю под ним… Из пробоин в теле сразу потекла густая и красная кровь… Она не оставила Туру выбора. Он отпустил ладонь Таньши и развернул её от себя, слегка подтолкнув прямо к молодому волку:

- Иди вон к нему… И не смотрите на нас…

Девочка послушно шагнула к волку и присела рядом с ним. Потом обвила его крепкую шею своими руками и прижала к своему животу… Тот сел на задние лапы и не сопротивлялся… Наверно, понимал – что сейчас будет…

Тур же в свою очередь присел рядом с хрипло дышащей и лежащей на боку волчицей и сказал негромко:

- Я присмотрю за твоим волчонком, мать. Обещаю. Иди с миром в ваш Вещий Лес Вечной Охоты.

Его рука мелькнула, стремительно выхватив один из острых засапожников… Удар был точно в сердце волчице и она даже не вздрогнула, продолжая смотреть прямо в глаза Тура, пока взгляд её не угас и не стал стеклянным… Он прикрыл её глаза движением ладони, спрятал нож в ножны, вытерев его лезвие о жухлую траву и встал на ноги, ощущая какое-то странное чувство во всем своем теле…

Шагнул на негнущихся почему-то ногах к Таньше и положил ей ладонь на плечо.

- Что..? Уже всё..? – как-то безпомощно оглянулась на него девочка, продолжая судорожно прижимать к своему животу волчью морду. Тот сопел, но терпел такое обхождение с ним…

- Всё, Таньша. Отпусти волка… Пусть простится со своей матерью…

Отпущенный на волю волк подошел к своей матери, обнюхал её морду, лизнул пару раз… потом тяжело повернулся и, едва не волоча лапы по земле, подошел к Туру, ткнувшись лобастой головой ему над коленом в бедро…

Тот потрепал его по загривку и тяжело вздохнул. Не было печали… Он огляделся вокруг себя и сказал:

- Вот что, Таньша… идите с Лобастиком назад на вырубку… Там валежника в кучах – полно… А я позже к вам приду и волчицу притащу… Сделаем ей кроду, как человеку… Недалеко ушли ведь…

Девочка содрогнулась, когда увидела наконец на вырубке, подходящего к ней и к волчонку Тура. С его левого плеча свисала шкура волчицы, а сам он тащил её окровавленное тело, привязанное к двум валежинам… Она испуганно посмотрела на волка. Тот стоял, как вкопанный, и только нюхал воздух…

Тур почти не обращал на волчонка внимания. Сложил кроду из валежин и пеньков разных, взгромоздил наверх тело волчицы и разжег огонь кресалом… Потом сел прямо на землю возле лежащей там же шкуры волчицы и поманил к себе волка. Тот подошел, обнюхал шкуру матери и привалился боком к сидящему отроку. Сам садиться и ложиться не стал, а развернулся мордой и всем телом к пылающему жарко костру кродному и смотрел туда… Таньша подошла к ним и уселась за спиной Тура…

Когда костер прогорел и остались только угли, Тур встал на ноги, посмотрел мельком на свои окровавленные руки, шкуру волчицы и принюхался, поводя головой во все стороны… Определил направление и повел свой маленький отряд прямо сквозь чащобу…

Они вышли к небольшому ручейку вскоре, и Тур помылся сам, а потом замочил шкуру волчицы в проточной воде… Таньша тоже умылась студеной водой и набрала полную фляжку воды…

Вскоре Тур достал шкуру волчицы из ручейка, отскреб от неё с изнанки остатки сала и прочего, еще раз сполоснул шкуру и тяжело взвалив её себе на плечи, повел их назад к поляне вырубки… Там он обвалял шкуру с изнанки в пепле сбоку кострища, а потом растянул её на колышках над еще теплыми углями – чтоб вода стекла и шкура немного просохла…

А потом подошел к сидящему волку и присел перед его мордой на корточки:

- Сироты мы с тобой теперь, друг. Но часть твоей матери теперь живет во мне. – он стукнул сжатым правым кулаком по своей груди: Вот здесь. Это – её прощальный Дар мне. И шкуру её я теперь буду носить на своих плечах… Не горюй, серый… Не пропадем…

Волк внимательно выслушал его речь, будто понял что-то по-своему, и ткнул лобастой головой Тура в плечо правое… Таньша только тихо и прерывисто вздохнула…

Они уже тронулись опять по дороге на выход из леса, когда вернулась Тиньша. Девочка заговорила грудным голосом, которым говорила из её тела всегда тень:

- Хозяин, я нашла деревню… но она мертвая… Там мои товарки бывшие пируют… Два дня тому – всю деревню вырубили какие-то воины… всех зарубили… Я там «прижала» одну и выспросила всё… Это были воины князя местного… «Крестили» в новую веру так… Мы с вами - в ста верстах от Киева… он на запад строго отсюда будет… А у вас тут что..? Это ты волчицу прибил и сжег..?

Тур поведал тени произошедшее… Потом вздохнул:

- Все равно… веди в эту деревню… Ночью замерзнем совсем, если не в жилье будем… Морозец крепчает…

Мертвая деревня почти не издавала никаких запахов… Все скрыл мороз и снегопад … Тур случайно оглянулся на ходу и увидел – как по лицу дивчины буквально градом катятся слезы:

- Таньша, ты чево это..?

Девушка всхлипнула и сказала прерывисто:

- Это – не Таньша… Это я – Тиньша… Все тут – как у нас… сто лет тому… А наша деревня – сто верст отсюда всего… Меня и наших всех там убили… Вот так же… Ненавиж-у-у-у!!!

Тур слегка оторопел от всего происходящего… Звонкий крик дивчины отразился от стены недалекого леса и вернулся назад в деревню – у-у-у-у… И неожиданно со стороны не леса и сбоку откуда-то раздался еще более пронзительный крик, почти верещание…

Девочка разом замолкла, перестала всхлипывать и повернула свою голову в сторону этого визга-крика…

- Кликуша… - одними губами выдохнул Тур.

- А..? – повернула к нему голову уже Таньша: Кто это? И куда Тиньша рванула с такой скоростью из меня..?

Тур помотал головой, поправил шкуру волчицы на своем плече, откуда она свисала, и признался:

- Мало что знаю про это… Просто когда «кликуша», по другому – «баньша», кричит – мужики сразу за оружие хватаются все… Она смерть неминучую чует и её предвещает всегда…

Девушку вдруг передернуло как-то и она заговорила грудным голосом Тиньшы:

- Сбежала! Токо сказала напослед – что её «сирином» зовут каким-то…

Тур замер на несколько коротких мгновений, а потом неким вкрадчивым голосом спросил:

- Сбежала, говоришь..?

- Ну… да… факт… драпанула от меня со скоростью – мне не угнаться…

- Но сказать – как прозывают - успела..?

- Ну… да… А что..?

- Дура ты – вот что..!? Кто тебе разрешил в погоню за ней бросаться!? Разве так мы с тобой договаривались раньше..!?

- Прости, хозяин… то есть, Тур… я это… того…

- Дура ты, набитая ватой, а не «того»! – в сердцах бросил Тур… подумал немного и смягчился: Сирин – вещая птица из наших легенд и былей… Иные её «Дево-птицей» и «Русалкой» именуют даже… Она – Хранительница и Берегиня… И тебя на месте сжечь могла, дуру!

Дивчина понурила голову, признавая свою вину за оплошность… Потом подняла голову и спросила тихо:

- Так она тутошних всех предупреждала, значь..? А они не послушались… или не поняли… а теперь она нас предупреждала, значь..? Потому и задержалась на два дни здеся..?

Тур помолчал, успокаивая взбудораженные нервы и чувства:

- Тиньша… ты вот чего… Давай ишо раз договоримся с тобой… Я – тут главный… воевода, значь… Ты – подруга моя, но моему Слову следуешь всегда… а не самоуправничаешь… Ты мне помогла пару раз – не спорю, а хвалю даже… Но речь шла не о моей жизни… а о других, коих я опекал… мне же лично ничо не угрожало… Так!?

- Так, хозяин Тур.

- Вот и помни об этом всегда… А то выродишься однова в чудище отвратное… как во сне моем про «полководца» последном… и я тя прибью нещадно сразу же… как и он прибил тех тварей в людском обличии… Я к те привязался, конечно… но вовсе не из-за чудных способностей твоих… А из-за того, что ты от Таньши не намного отличаешься… Хорошая дивчина по-моему… И ты, и она… Как близняшки-сестры, примерно…

Они помолчали, стоя посреди заснеженной улицы, бугрящейся засыпанными снегом трупами людей и животных…

- Прости меня… хозяин… друг Тур… Я все поняла… и больше не буду… постараюсь… Я правда – всё поняла… Я хочу жить рядом с тобой… и слушаться тебя во всем… и совсем не хочу жить в том будущем, которое ты видел в своем сновидении про полководца того…

Тур сразу смягчился и кивнул:

- Ладно. Просто чувство меры не теряй больше… Извини и меня, ежли чо… Ты мне ничо не должна воще-то… И по своей воле… со мной щас… А наорал на тя щас – потому что за тя же и испугался…

Девочка шагнула к нему, приникла, обхватив руками за пояс и уткнув голову, в пахучую до сих пор волчатиной, шкуру зверя на его плече… Волк тоже шагнул к ним и принялся толкать своей лобастой головой то одного, то другую - в бедра…

Они обходили дома один за другим – ища случайно выживших и детей в особенности… Никого живого. Даже тараканы, мыши и крысы из домов исчезли куда-то…

В деревне было убито все живое, включая кошек, собак и всех животных крупнее…

А потом вдруг Тиньша грудным голосом спросила его:

- Скажи мне… очень прошу… а ты отдал бы меня своему Отче Звенигору, даже если хотел бы убить меня сам в это время..:? Очень хотел бы...?

Тур сразу понял и ответил честно:

- Отдал бы тебя ему на потрошение и смерть… Долг воина – превыше его Чести любой… и чувств его любых - тем более… Помнишь – что я Сведу говорил, когда уложил его на землю перед собой..? Я умер тогда… перед лицом моего умирающего отца…

- Не говори так… будь ласка… ты – живее большинства ноне живых… внешне живых… Мне виднее…

Тур пожал плечами и пошел дальше по мертвой улице совсем мертвой деревни… Он искал кузню… И нашел… потом замочил в дубовом дубильном отваре шкуру волчицы и поискал прибежища на ночь в доме кузнеца…

Утром он проснулся от дурманящего запахами воздуха из кухни дома кузнеца и вышел туда. Таньша суетилась с посудой возле стола, раскладывая по глиняным чашкам уже приготовленную в руской печи пищу…

- А Лобастик где..?

- У крыльца. Я ему кур и прочее собрала по деревне… Ест в прок… Позавтракаем..? Я кашу и борщ сварила в печи… Хлеб только старый… местный…

Тур сел за стол, поднял приветственно ладони вверх, как бы благословляя трапезу, и начал есть наваристый борщ… А потом попросил добавки, чем очень обрадовал дивчину… Они поели и стали собираться в дорогу… Упаковали много еды, включая кашу в чугунке, до которой оба так и не добрались, настолько борщ оказался вкусным. Одели овчинные полушубки, а Тур набросил поверх своего полушубка еще и волчью шкуру, опять сырую и с которой еще капало. Нагрузили целую ручную тележку всякого полезного в дороге добра и двинулись по заметенной снегом дороге… Но далеко не ушли и Тур развернулся вспять в кузню…

- Ты подожди в доме в тепле… Мне тут еще надо кое-чего сладить… - и ушел в кузницу.

Второй выход из страшной мертвой деревни получился надежней. Тур сладил для них обоих снегоступы из ивовых прутьев, которые нашел в кузнице же… Справный был кузнец – чего только не было запасено в его хоромах и в кузне… Даже короткие охотничьи лыжи нашлись и их Тур тоже привязал к тележке, но надевать пока не стал – надо было тележку тащить… спереди тележки были прикреплены полозья, как лыжи, а сзади колеса… если тележку наклонять вперед – то она скользила по снегу на полозьях как раз, а колеса сзади просто крутились иногда… После нескольких перекладов, Тур привязал веревку к ручкам тележки, накинул её поперек своей груди и потащил её вслед за собой достаточно легко, так как ручки опустились вниз и тележка справно скользила на широких полозьях по свежему снегу…

Вскоре после полдня они остановились на привал, поели горячей еще каши прямо из чугунка, закутанного в одеяло… И тронулись опять в путь… Никакой деревни или хутора в поле зрения не наблюдалось… хотя дорога стала более широкой и на ней виднелись уже следы саней и копыт лошадей…

Вскоре Тур принюхался и сказал уверенно:

- За тем пригорком - жилье людское… Какой-никакой – а конец нашим с тобой мытарствам пешим будет…

- У нас же с тобой денег нет, Тур… - робко напомнила ему дивчина.

- Кто сказал такое..? – удивился отрок и пояснил: Не было раньше… а теперь – десяток золотых и серебром много… не считал даже…

- Откуда..!? – ахнула Таньша.

- У кузнеца схрон нашел… Батя твой еще мне сказывал – где в любой кузне схрон потайной искать следует… Братство кузнечное, однако… Везде одинаково…

Впереди, как и сказал Тур заранее, показался какой-то большой дом с постройками… То ли хутор, то ли постоялый странноприимный дом…

Но едва путники приблизились к парадным тесаным из половины стволов воротам, как собаки внутри подняли такой хай, что Тур остановился и задумался, поглядывая на волка… Собаки учуяли издаля запах Лобастика и волчьей шкуры на Туре…

Таньша сразу тоже поняла заминку и неуверенно спросила:

- Может ты ему прикажешь – где-то тут неподалеку нас подождать..?

- Прикажешь… - раздумчиво повторил вслед за ней Тур, потом встряхнулся слегка и пояснил: Душа моя, ты что-то не правильно понимаешь… Волк – друг мне… признал меня за своего вожака… но не более того… Такие сложные приказы от меня – он просто не поймет… Если только… Тиньша, вселись в волка. Сумеешь..?

- А то… - грудным голосом откликнулась та.

Волка слегка скукожило… потом он начал дрожать крупной дрожью… хвост его поджался между задних ног… Тур подошел к нему, присел и обнял рукой за мощную шею:

- Брат лесной… не противься… это моя подруга в твою голову залезла по моей просьбе… Пока мы тут среди людей будем – так надежней и спокойней будет… Иначе беда будет… и тебе и мне тоже…

Волк посмотрел ему прямо в глаза, как животные никогда не делают, и сразу затих… Хвост его распрямился и он лизнул Тура в щеку…

- Вот и ладно тода…

Тем временем ворота с протяжным скрипом распахнулись и в проеме ворот показались два дюжих мужика молодых… Без оружия, правда… Но смотрели весьма хмуро и изподлобья, когда увидели вместо желанных путников двух детей с тележкой, да еще и с волком в придачу…

- Здравы будьте, люди добрые. Мир и достаток - вашему дому. – вежливо, но достаточно твердо приветствовал их Тур: Гостей не званых принимаете к себе..? Нам бы лошадь купить и сани у вас… А то сами видите - наше бедствие полное… Зима нежданно, как всегда, нагрянула…

Один из мужиков перестал толкать неподатливую створку ворот и хохотнул на известную всем «присказку про зиму нежданную»… Но глаза его смотрели неулыбчиво и оценивающе… Второй же продолжил толкать свою половинку ворот, ибо калитки приворотной не было вообще и иначе Туру с его повозкой все равно не протиснуться было бы сквозь узкую щель между воротинами… Он толкал свою створку и даже не глядел на мальцов-путников…

Второй же окончил рассматривать путников и кивнул:

- Привечаем всех, кто приходит… каждому по чести его… заходите… С отцом нашим поговорите – мож, и продаст вам что… Хотя пары волчьих шкур вам на такие покупки не хватит…

Тур улыбнулся в ответ широко и пояснил:

- Ни шкуры волчьи, ни иное что – у меня не продается. Я только покупаю… Лобастик, на повозку и охраняй.

Волк вскочил на тележку, лег там и повозился, устраиваясь поудобней… Хмурый мужик слегка вытаращился и спросил уже не так развязно, как до этого:

- Чародей, или «Слово знаешь волчье»..?

- Слово знаю. – спокойно кивнул ему Тур.

После этого он чинно пошел мимо хмурого собеседника и сказал ему на ходу:

- Закати тележку внутрь двора, будь ласка. Волк мой тебя не тронет, если руки к моему добру не протянешь… Слово.

Мужик оторопел слегка, но не успел вымолвить ни слова, настолько уверенно вел себя Тур, проходя мимо него вместе с Таньшей, тоже слегка задиравшей нос на ходу… А вот когда Тур проходил мимо второго мужика, который старательно отворачивал от него свое лицо, то услышал его напряженный шепот:

- Бегите отсюда, пока не поздно… иначе – смерть…

Таньша тоже услышала этот шепот и её ладонь рефлекторно вздрогнула в ладони Тура… но тот лишь покрепче стиснул её ладонь и пошел дальше, не замедлив даже шага…

Хозяин постоялого двора был звероватого вида и выражения лица мужик средних лет, кряжистый, но слегка скособоченный какой-то и кривой на один глаз, левый… Он улыбался для виду, но одними губами, глаза же смотрели цепко и жестко всегда… оценивающе как-то…

Тиньша сразу проверила весь дом и, присев на загривок Тура, сообщила ему прямо в мозг шепотом: что у хозяина – аж два ножа всегда при себе, один – засапожник, а второй - под рукавом левого предплечья рубахи в ножнах потайных… А кроме того в подвале у него – разделочный стол и пахнет там смертью… старой и новой, недавешней совсем… В доме живут еще три сына хозяина… двух он видел, а третий не встает с постели совсем, поврежден позвоночник и лежит в своей комнате на втором этаже… И только младший сын, который посоветовал им бежать отсюда – светится, как человек, остальные трое – темные по свечению поля вокруг них – дальше некуда… А в погребе на улице на леднике у них – много заготовленного человечьего мяса и немного собачьего… а у собак – недогрызенные человечьи кости валяются везде…

Тур только вздохнул про себя. И не удивился, когда хозяин вдруг потребовал от него – отдать ему прямо щас все его деньги, а потом пойти и выгнать его волка за ворота…

Они успели к этому времени войти в общий зал, где приезжие трапезничали. Потому Тур одним уколом ножа под затылок убил хозяина и пристроил его тело на пол за высокой стойкой… И стал ждать сыновей убитого…

Первым в дом вломился средний сын и с порога взахлеб начал перечислять то добро, которое углядел в повозке Тура… Потом он осекся и покрутил головой, спросив громко – куда делся его отец?

Метательный нож Тура пробил его левый глаз, вошел в мозг и убил на месте…

А потом вошел в дом младший сын, споткнулся о тело брата и вытаращился на Тура… потом начал осматриваться, ища взглядом их отца…

- Он – тут… на полу за стойкой… тоже убитый мной… Как тебя звать, дядя..?

- Мыкола. – парень все еще не верил ни Туру, ни своим глазам и топтался у порога…

- А скажи мне, Мыкола, сам ты человечину ел хоть раз..? Да ты не бойся. Ты нас предупредить пытался, а долг платежом красен. Тебя я не трону… Живи себе… пока…

Мыкола краснел, потом бледнел… потом выдавил буквально из себя, отводя глаза в сторону:

- Один раз… Я не знал… они обманули меня…

- Понятно. – тихо проронил Тур. Потом продолжил: Есть мы тут и пить ничего не будем. Своим пообедаем… а утром уедем отсюда навсегда. Сам тут управляйся со всем… Сани и лошадь у вас тут есть..?

- Есть. Я всё отдам…

- Не надо ничего, кроме лошади и саней, Мыкола. Убери только трупы из дома…

Вечером, когда Тур сдвигал скамьи в общем зале, где они собрались ночевать с Таньшей, Мыкола помог им и рассказал свою нехитрую историю… Отец приказал им всем креститься в новую веру, потому и не трогали его наверно воины княжьи… Потом когда края местные совсем обезлюдели, всю их скотину свели со двора какие-то разбойные люди…их побили, но оставили в живых… Отец и начал убивать одиноких странников… посадил на цепь собак приблудных, потом лошадь и коня откуда-то привел… Одна женщина дала отпор его старшему брату и отцу, когда они её насиловали… повредила ножом позвоночник брату и с тех пор он там лежит на постели, не вставая на ноги, потому что они не шевелятся даже...

Когда друзья уже улеглись на своих лавках, Мыкола все не уходил и мялся в зале… Туру надоело и он напрямик спросил:

- Мыкола, ты чего мнешься..? Разговор ко мне есть, или как..?

Тот ответил из полутемок:

- А вы не ангелы небесные..?

Тур аж поперхнулся от неожиданности. Но сдержал свой смех – парень спрашивал искренне, хоть и боялся его…

- Нет, Мыкола. Вой я… воин, то есть. Гридень по уровню мастерства воинского пока… А Таньша – дочь кузнеца… не отсюда… издалече она… А почему ты так решил?

- А вы светитесь… даже в потемках щас…

Тур прищурился удивленно. Оказывается парень видел тонким зрением в темноте…

- Вона што… Хорошо – что такое видишь… Будет тебе урок… Еще что..?

- А я… а мне… я свою душу погубил уже..? Ну, это… ел ведь человечину-то… хоть раз – а ел…

Тур вздохнул и покачал головой:

- Сказывал же – воин я… а не ведун какой… Мало знаю про сие…

- Ну, хоть шо… - попросил парень.

- Убивать воще грех великий… В пищу любую убоину потреблять – тож грех… Но тебя обманули… значь - грех твой не большой… Душа твоя тебя простит за это… Посидишь недолго в Чистилище и отпустит тебя Душа твоя – опять в человечье тело…

- А как же убивать – грех… Ведь не всякий грех-то… когда за дело… вот ты убил моих – ты ж прав перед Богами-то нашими…

- В Ведах сказано – что только наши Боги-Прародители имеют право лишать человека жизни… всем иным малым – грех Великий это… Путь их Душам после убийств – в Чистилище, али воще в Пекло… Твоим – точно в Пекло…

- А тебе – в Чистилище..?

- А мне – да… туда…

- Дак, что ж..? Не убивать моих нужно было, что ли..? Не пойму никак… прости, ежли што…

- Почему – не убивать. Убивать. Я и убил, не раздумывая даже.

- И теперь… то есть когда умрешь – в Чистилище..?

- Ага.

- Не справедливо это… А что ж иные воины – тоже туда..? Ну, когда земли свои родные защищают, скажем… против супостатов любых...?

- И им – туда дорога проложена.

- Не справедливо это!

- Ну… какая-то справедливость даже там есть… Девы-Валькирии своими тонкими телами спускаются в Чистилище и Души тех, кто за правое дело бились – оттуда наверх подымают… в Славь… в Валгаллу… там наши предки-воины отдыхают, да с Богами за одним пиршественным столом пируют… Хоть я такого и не помню щас… Говорят так.

- И тебя верно подымут.

- Вряд ли… Я мирных жителей убивал нещадно… почти всю деревню Таньши вырезал… Они её отца убили, когда он их лечить от мора пришел… а потом к дому привалили толпой – чтоб и Таньшу сжечь… я их всех и положил тама… без разбору… не до того было… Или они – нас, или я – их… Однако же – грех великий… воину руку на жителей мирных подымать… у них дети, семьи, скотина остались… Понимаешь меня?

- Нет. Прости. Совсем не понимаю. Тебе надо было – позволить им убить Таньшу, или как..? Ну, чтоб грех на себя не брать такой..?

- Убежать надо было. Или разогнать их… напугать как-то, что ли… Но я не смог. Я вообще многого еще не умею и не знаю даже… малец, по сути… хоть и кровавый весьма…

Они помолчали. А потом Мыкула вдруг сказал:

- Позволь мне с вами ехать, Тур. Тошно мне здесь совсем… Руки на себя наложить хочется…

Тур подумал, потом спросил:

- А брат твой как же тут без тебя..? Собаки, конь..?

- Коня с собой возьму… а остальные все… пусть подыхают… и брательник – тож… извергом он был всю жизнь свою паскудную… пусть с собаками и подыхает… Их тож с цепи спускать не гоже… к человечине привыкли… стаей опять кого-нить загрызут…

Тур тяжело вздохнул и помолчал… Тогда Мыкула продолжил уже горячей, чем прежде:

- У нас повозка крытая есть… полозья с утра приделаю и на двойке покатим… вас внутрь спрячу… Без меня вы все одно пропадете… всех детей в монастыри забирают… а комесы княжьи большими дружинами везде разъезжают… Луки, самострелы у них… собаки опять же… Окружат и все одно – а возьмут вас…

- Т-а-а-а-к… Не подумал я… Не успел ишо… в чем-то ты прав, Мыкула… И волк прибылый у меня с собой еще… собаки с ума сходить будут любые… и сразу…

- Волка отпустить можно… не пропадет…

- Нельзя… я Слово дал…

- Кому..!?

- Матери его - волчице, чья шкура на мне сейчас…

Мыкула только головой покрутил в полном замешательстве… Потом неуверенно промолвил:

- Но это же – волчица… всего лишь…

- Не важно кто воще, Мыкула… Хоть враг злейший даже… самого нашего рода людского… Тятя мне говорил: «Не дал Слово – держись, а дал – крепись»… Да и Наставник мой то же самое толкует всегда… Что жизнь – завсегда причудливей любых слов наших и мыслей… На все случаи – не приготовишься нипочем… Слово же мое, только вначале языком произносится… а потом уже к Чести моей и самой Душе касательство имеет прямое… Так нас учат и наставляют.

- А можно мне спросить… или это тайна-тайная..?

- Я – послух Полного Витязя Ордена Золотых Поясов, Мыкула… Не тайна это.

Парень аж дыхание затаил… видимо, слышал про Орденъ такой…

Утром Тур и Таньша проснулись от ржания лошадей, гавканья собак и прочего шума с улицы… А еще сверху, со второго этажа раздавались гневные крики старшего брата Мыкулы… Он требовал еды и питья… и ругался страшно и грязно…

Девочка одним взглядом на Тура предложила ему… но он покачал головой:

- Нет, Таньша… Пусть он даже демон во плоти был бы… Он беззащитен щас и не опасен никому… А смерть от голода и жажды – одна из самых легких воще-то… Зато есть возможность подумать о жизни своей… и мож, раскаяться в чем-то…

Мыкула приделал полозья под фургоном, даже не снимая осей и колес с неё… и запряг коня и лошадь… Конь оказался смирным и он заверил Тура – что они не будут создавать проблем в паре ни за что… Потом он сходил наверх к брату, запер дом на висячий кованный замок, а ключ просто забросил подальше от дома… Вещи свои и продукты в дорогу он сложил в фургон еще раньше…

Они выехали на санях под лихой посвист Мыкулы, глухие вопли его брата из дома и остервенелый лай пяти собак цепных, которые облаивали волка, сидящего с Туром и Таньшей внутри фургона… Ворота в подворье Мыкула и не подумал даже закрывать…

В этот день началась оттепель и Тур присел на облучок к Мыкуле. Они завели разговор о шкуре волчицы, которую Тур хотел еще раз выдубить в растворах коры дуба, чтоб не линяла и пахла поменьше волком… Мыкула пообещал – что они заедут вскорости в одной деревне по пути к знакомому ему скорняку…

К вечеру снег так сильно осел и стаял, что полозья иногда скользили по влажной земле на проплешинах дороги… Как Мыкула и обещал Туру они доехали до деревни какой-то и их приезд встретил дружный лай всех деревенских собак, почуявших издаля запах волка… Но ни одной собаки без привязи на улицах, а их было всего две, не бегало… И детей на улицах видно не было… Хаты стояли не тесно в окружении садов и огородов, да еще прорежены были изрядно… примерно: через каждые две торчал остов сгоревшей хаты, с уроненным на землю тыном и распахнутыми воротами… Не миновала сия горькая участь и дом знакомого Мыкуле скорняка. Он осадил немного лошадей, сказал пару фраз про скорняка – мол, хороший людина был, добродушный совсем… потом спросил Тура – куда ехать дальше? Стоило все же заночевать в деревне, потому что до следующей они засветло доехать не успеют никак…

- А кузница и кузнец тут есть..?

- А як же… вона там вправо на отшибе… вишь - дым где гуще столбом в небо стоит… Там кузня и есть…

- Туда и правь…

Кузнец вышел к воротам сам. И пока он приближался к ним неспешной и степенной какой-то походкой, Тур рассмотрел его подробно и невольно восхитился… Больше четырех локтей ростом – саженный мужик, с густой гривой русых волос, стянутых начельником, руки такие – что каждая толще раза в полтора, чем бедро Тура. Лицо открытое и с правильными чертами, глаза – синие, как летнее небо, борода до груди еще не седая совсем… Настоящий богатырь… Но где же его сыновья и подмастерья? Почему сам встречает гостей у ворот? И пёс у него – только один. Матерый волкодавище с небольшого теленка ростом и под стать хозяину, поводящий носом в сторону фургона, но не лающий на волчий запах Лобастика…

- Здравия, уважаемый Хозяин. Мир и блага разные – дому твоему и твоим всем домашним. – Тур соскочил с облучка и поприветствовал кузнеца по обычаю.

Тот хмуро и молча кивнул, рассматривая мальца перед собой. Потом взгляд его скользнул в сторону Мыкулы и он, кажется, узнал его… Мыкула тут же зачастил:

- Это я, дядь Иван. С хутора. Мыкула.

- Вижу – что ты. Как отец, братья..? Каким ветром зимним к нам занесло? Подковы нужны?

Мыкула нарочито перекрестился и кузнец сразу помрачнел еще больше. И без слов всё понятно было. Но он все же спросил:

- Все сгибли, что ль..? Разбойники..?

Мыкула кивнул, потом замялся, не зная – что и как отвечать кузнецу. Тогда Тур помог ему, сказав негромко:

- Я их порешил, уважаемый. Людоеды они были.

Кузнец несколько показательно не посмотрел даже на Тура и уставился на Мыколу. Тот шмыгнул носом и только кивнул в ответ на его немой вопрос:

- Всё истинно… дядя Иван… Не выдавай меня, будь ласка… Хотя теперь… всё одно… Если сам не порешишь меня – повезу вот мальцов дальше… До дому своего добираются…

Кузнец вздохнул тяжело и шумно, как будто меха в его кузне… Потом сказал глухо:

- Распрягай… Потом в хату заходи… Погуторим малясь… Я щас управлюсь с заготовкой, что ковал до вас, и тоже приду… Ты, малец – выводи свою девку и волка из повозки и тоже заходи в хату. Волка можешь вон там в клеть свободную запереть… Я потом покормлю его… или ты сам, ежли токо из твоих рук принимает… Но вижу – заправился он недавно хорошо… На неделю хватит, а то и больше…

Кузнец развернулся и зашагал в сторону кузницы… Мыкула повел лошадей в сторону хлева и двора, а Тур с Таньшей и выпрыгнувшим из фургона Лобастиком пошли сначала в сторону свободных клетей, в которых видимо еще недавно жила целая свора домашних собак. Они двинулись по широкой дуге, старательно обходя огромного волкодава, хотя он и был на цепи… Тот принюхивался и спокойно смотрел на них и на волка, шествующего мимо него. Ни лая, ни рычания, ни даже оскаленных зубов… Тур посмотрел на него внимательней – очень умный взгляд старого боевого пса, почти человеческий… И он свернул вдруг в его сторону, подошел вплотную и присел на корточки, протягивая ему свою правую ладонь на обнюхивание. Тот понюхал и посмотрел на волка и Таньшу. Тур махнул им рукой и сказал:

- Подходите. Хозяин двора познакомиться и с вами хочет.

Они подошли, девочка присела рядом с Туром и так же протянула ему свою ладонь. Волк стоял рядом с её бедром и откровенно дрожал всем телом… Волкодав повернул к нему свою мощную морду и еще раз втянул воздух носом. А потом издал какой-то звук, больше всего похожий на ворчание… Но волк его понял и разом перестал дрожать. Даже хвостом пару раз вильнул, как собака…

Таньша вдруг обвила одной рукой волкодава за мощную шею, а другой стала вычесывать и вынимать из его шерсти колючки и репейники… Тур тоже не остался в стороне и, приложив свои ладони сбоку от морды пса, большими пальцами вытер из углов его глаз загустевшие там слезные выделения. Пес стоически терпел, но вид на морде сделал такой, будто бы говорил – «вот еще телячьи нежности»… Тур даже невольно рассмеялся от такого… Лобастик стоял на месте, как вкопанный и даже не шевелился…

Сзади раздалось прокашливание и Тур сразу встал и развернулся к подошедшему к ним сзади кузнецу. Тот смотрел хмуро, но уже уважительно как-то…

- Обхождение знаешь справное, или просто по малолетству такое..? Он же за один укус на каждого вас схарчить может щас…

- Обхожденье знаю, дядь Иван. Тебя, хозяина дома - поприветствовал, как положено, теперь - хозяина твоего двора вот…

- Хм… - взгляд кузнеца помягчел еще больше.

- А ты… Дядь Иван… чево так суров ко мне..? Я заплачу за кров и пищу. Есть чем. Все – прибыток тебе в дом…

Кузнец сразу помрачнел, хмыкнул еще раз, двинув рукой в жесте – мол, не надо мне денег твоих… Потом глухо проговорил:

- В хате хотел тебе объяснить… Нам наказ строгий от князя и присных его… чернецов этих всех… Всех детей ловить и к чернецам везти непременно… в монастыри нонешние ихи… А староста наш… гнида паскудная… вас уже видел… Продаст он меня теперь… как пит-дать продаст… дружинным ли, чернецам ли… одно дело сучье…

Тур сразу насторожился от таких новостей, прищурился на кузнеца… и тот от такого взгляда мальца и сам как-то разом подобрался, вспомнив сразу невероятную новость – что этот малец двух бывших княжьих дружинников на тот свет отправил… И не худые воины они были… Тур же медленно извлек из-под рубахи на груди медальон тайный и выложил его на свою грудь…

Глаза кузнеца расширились, ибо он с одного взгляда признал знак тайный сей.

- Ты… где это взял и что про него знаешь, малец..?

- Взять его, конечно, можно… Как и украсть, например… А вот носить и показывать такое краденое – вряд ли долго у кого получится… Это – дар мне, дядь Иван… От отца Таньши… И он понимал вполне – что делает и кому такое дарит… Я – же, хоть и малец пока, но звать меня Тур и я - послух Полного Витязя Ордена Золотых Поясов…

- Дела-а-а… - кузнец был явно поражен всеми такими неожиданностями и даже не скрывал этого никак: И вы, стал быть, уже тыщи верст от западного моря-окияна домой пробираетесь? Через все те земли, где войск больше чем простого люду, а мертвяков и чудищ – еще больше, чем войск..?

- Во дела-а-а… - настала очередь поражаться Туру: Это ты по знаку этому понял – что мы оттуда как раз..?

- Само собой.

- Не, дядь Иван…

- Силан я, а не Иван. Только громко не именуй меня так… Иван – крещеное имя дали такое…

- Там чародейство было, дядь Силан… И как я туда попал, и как меня там Наставник мой нашел и через портал домой отправил… А меня все одно тут у вас выкинуло… вместе с Таньшей… За руки мы держались потому что…

- Дала-а-а…

- Ага. Как сажа бела, дядь Силан. В хате подробно расскажу, коль интересно. А сейчас скажи мне… Люд ваш сильно расстроится и плакать будет, если староста ваш щас кони двинет..?

- А..!?

- Ну, помрет от удара сердечного или в голову там дурная кровь ударит…

- Да никто по ём плакать не будет… по гниде такой… даже семейные его… так всех достал уже… слов нет… - и он даже сплюнул на землю: Но ты это… Хоть и мало нас тут осталось, а все всё видят… Особо чужаков, как вы… Спалят деревню, ежли чо…

- Не… не волнуйся… Пойдем в хату… Таньша, посади потом Лобастика в клеть все же и приходи к нам…

Тур мысленно разговаривал с Тиньшей:

- «Можешь удавить старосту щас прямо, пока он нарочных про нас не послал кому..?»

- «Наверно. Хоть и не делала такого еще ни разу.»

- «Самое время тода - научиться и знать точно.»

Он почувствовал – как тень отделилась от него и шмыгнула в сторону улицы… И задумался на ходу… Уже второй день его чувства странным образом обострились до невероятности… Он видел, слушал и нюхал почти… почти, как волк! А еще точней – как волчица! Наверно, это был её дар - ему, обещавшему позаботиться о волчонке и знавшему обхождение правильное… Он слышал байки про такое… что звери могут так одаривать людей, что помогли или спасли их от смерти… Но одно дело слышать байки, а другое – убедиться на своей шкуре – что так оно и есть… И не с кем-то когда-то… А с ним самим такое произошло в яви!

Как только он принял это в своем сознании как свершившийся факт, что-то в его голове встрепенулось как будто, оттуда пошли какие-то образы: его самого там в лесу, Таньши, волчонка… А еще на него буквально обрушилась целая лавина всевозможных запахов… таких сильных, что их пришествие в свой нос он ощутил - как мощный удар по носу же… Голова его закрыжилась и сознание поплыло, как после мощного удара по голове… Он оступился и даже пал на одно колено… Из далекого далека до него доносился встревоженный голос кузнеца:

- Тур! Ты чево!? Тебе плохо? Что болит? Как помочь тебе!?

- Всё… путём… дядь Силан… это… еще один… дар… во мне… проснулся… справлюсь… щас… недолго… наверно…

Кузнец подхватил его на руки и сопровождаемый встревоженной Таньшей побежал в хату. Там он уложил в спальне Тура на свою постель и отмахнулся от своей жены:

- Принеси рушник мокрый. На чело ему положим. Сомлел малец с дороги…

Тур же постигал свое состояние новое… Сознание волчицы оказалось в его голове… И она посылала ему образы… уже не только его самого и леса… образы как-то причудливо складывались… почти в слова! Родного, но как-то по-чудному воспринимаемого языка… не звуком и словом… а образами… Мешали запахи… Он почти перестал дышать, перейдя на особое поверхностное дыхание воинское… всем телом как бы… Стало полегче… А потом он вдруг услышал щебетанье воробьев за окном… и вдруг понял как-то – что они обсуждают какую-то свою еду… рассыпанное случайно из мешка зерно возле хлева… и что хозяйский кот сидит в засаде там, но скоро видимо уйдет… старый уже и ленивый поэтому… А волкодав обсуждает с Лобастиком его потерю недавнюю и смерть волчицы от капкана охотничьего в лесу… Таньша не заперла волчонка в клеть и они теперь мирно беседуют с волкодавом… Вот он какой – «язык зверей и птиц»… Звуки тут - совсем не при делах… они мысленно и образами общаются промеж собой! Он собрал всю свою волю в кулак невидимый и начал приводить в порядок все свое тело, начиная с головы…

Потом приоткрыл глаза… Даже рассеянный занавесками дневной свет резал глаза…

- Что ты, Тур..? Как..?

- Уже – лучше, дядь… А вот пса твоего как зовут?

- Кор, Окорот по полному… Он всем еще со щенка окорот делал завсегда… потому – Окоротом и нарек его… Ты-то как..?

- Говорю же – дар просто проснулся… нежданно малясь… У Кора твово в задней правой ляжке – зуб волчий обломился… болит теперь к любой непогоде… вырезать надобно его оттуда…

Кузнец перестал обтирать ему лицо мокрым рушником и уставился с немым вопросом на него. Потом спросил все же:

- Откуда про сие проведал?

- Он сам моему волку на это сейчас жалуется… - ухмыльнулся Тур.

- Знахарем стал. – ахнул пораженный кузнец.

- Вроде того… Волчица не ушла в Лес Вечной Охоты, а у меня в голове теперь… Душа и сознание её… Отче Звенигор лучше все растолкует мне потом…

- Ты и с ним знаком!?

- Я его наказ и выполняю… да вот… заблукал как-то… Скорей бы мне - до него надоть…

И тут он каким-то образом увидел прямо сквозь стены хаты стремительно летящую к нему тень… Это Тиньша возвращалась из деревни. А потом, когда она без задержки почти проникла прямо сквозь стену и ринулась к нему – даже почуял какой-то её особый запах собственный… Она тоже что-то увидела и остановилась на время, зависнув над кроватью и над ним… Он поманил её движением кисти к себе. Она осторожно присела к нему на грудь и потянулась щупальцем к его голове… Он понял и мысленно обратился к тому месту, где в его голове находилось сознание волчицы: «Мать-волчица, это Тиньша… мой друг верный… Пусти её внутрь… И живите там мирно… Вы мне обе нужны… и обе – друзья мне…» Он сопроводил, как получилось, свои слова образами какими-то… и почувствовал ответ волчицы… её согласие… Тиньша тоже почуяла, но видимо даже лучше него и её голос зазвучал в его голове: «Легко оказалось… легче-легкого… Скопытился гад сразу… Щас там его домашние уже воют… Никого он еще никуда не послал… про нас снаушиничать, то есть…»

- Староста умер, дядя Силан. И никого про нас не послал с известием никуда… Не успел…

Кузнец только кивнул сосредоточенно и покомкал рушник в могучих дланях, ненужный уже судя по виду Тура, уже вполне здорового и с вернувшимся румянцем юношеским на щеках… Потом вздохнул и крикнул жене – чтоб собирала на стол…

В хату зашел Мыкула, поздоровался с хозяйкой чинно и прошел к ним в спальню. Замер на пороге, увидев Тура, еще лежащего на кровати, и смущенно стал смотреть то на него, то на кузнеца, не понимая: что тут без него произошло…

- Загонял мальцов… Вот и сморило… - пошутил кузнец и встал с края кровати, направляясь на кухню. Мыкула поспешно посторонился от дверного проема и неуверенно улыбнулся – понимая: что это все же была какая-то шутка, а не правда, как она есть…

Тур же легко поднялся с кровати и тоже пошел вместе с Таньшей на кухню. Она тут же спохватилась на ходу:

- Ой, я Лобастика в клеть не посадила!

- Пусть там будет… Они подружились уже с Кором…

Жена Силана столько наставила угощений на столе и разносолов всяких, так потчевала гостей усердно, что Таньша вскоре взмолилась буквально:

- Тетя Лида, да тут семерым не съесть!

Оба супруга как-то разом посмурнели, а кузнец сказал глухо:

- Угадала, дочка… пятерых детей у нас и свели в монастырь… два года тому уже…

Его жена тоже уперла ладонями голову о столешницу и пригорюнилась… Потом сказала вдруг:

- А оставайся у нас, Таньша… Правда – оставайся… Тебя мы убережем от лихого глаза, не сумлевайся… Силан – в почете у дружинных… извиняются и кланяются теперь перед ним… Мол, приказ князя, извини… Но весточки от деток наших привозят из монастыря и по двору не шастают, когда наезжают сюда…

Таньша испуганно посмотрела на Тура. А тот неожиданно даже для себя самого сказал:

- Можешь и вправду тут остаться… Пока… А потом я вернусь за тобой… Сначала полки казачьи тут пройдут… а за ними и я приеду…

Кузнец во все глаза смотрел на Тура. Тот почувствовал его взгляд и пожал плечами:

- Вам я могу такое говорить… Вы болтать лишнего не будете… а вскоре это вообще секретом никаким не будет… Рати пойдут – какие уж тайны-то..? Сначала полки оседлают Змиевы Валы… а потом мощными ратями пойдут до самого западного моря-окияна… Такой план Мстигоя-Завоевателя… и он его даже от иноземцев не скрывает ни разу… А потом и за море пойдут полки…

- Сеча будет Великая… - промолвил кузнец.

- Не, дядь Силан… какая «сеча»? «Избиение младенцев», как в новых писаниях пишется… Своры бандитские да рыцарские – не супостаты серьезные для казаков наших… так – лоза для разминки… Навешали на себя железок – и думают им такое с рук сойдет супротив казаков наших… Они ж в энтом железе, как быки неповоротливые…

Тур взглянул на Мыколу и сказал Силану:

- А в подмастерье вот такого возьмешь в хозяйство, дядь Силан..?

Мыкола открыл было рот, чтобы возразить, но замер вдруг…

- Возьму. – кивнул кузнец: Так тебе легче и быстрей будет… Намного проще опять же… Если напрямки двинешь и дорог сторониться будешь…

- Я дорог не знаю…

- Это – еще проще… я тебе щас карту нарисую… Ну-ка, мать, давай со стола убирать…

Они дружно освободили обеденный стол от посуды, оставив только сбитни, квасы напитки ягодные и настои в кувшинах… Кузнец принес откуда-то кусок чистого пергамента, и сноровисто начал рисовать угольным стилом карту… Тур только удивленно брови поднял – видя такое мастерство… Кузнец заметил его удивление, даже не поднимая головы от карты, и сказал с ухмылкой:

- Я по молодости сотником был в дружине княжеской…

Следующий день прошел на удивление радостно и спокойно… Тур надавал Силану советов в кузнице, передавая ему опыт приспособлений и устройств полезных, которые еще его боярин Мстигой в их кузне деревенской сладил с ними вместе…

Задержка вышла эта только из-за того, что Тур согласился подождать еще один день, пока Силанов старый друг-кожемяка выдубит и обработает, как скорняк, шкуру волчицы…

Вечером Силан преподнес Туру уже готовую дубленку почти до колен ему: с завязками, капюшоном и пуговицами из кости даже… Тур примерил её и не знал даже – как благодарить кузнеца и его друга через него - за такой царский подарок и умение великое… Силан только отмахивался с добродушной улыбкой…

Они все вместе собрались повечерять на кухне… Мыкула и Таньша смирились со своей участью – остаться у кузнеца и ждать возвращения Тура… Лобастика, Тур сказал – возьмет с собой… Будет его провожатым, особо по лесам и ночью… Тур честно признался – что теперь будет двигаться большую часть суток легким походным бегом, а там, где опять начнутся снега – встанет на лыжи… По его прикидкам – он через неделю сам добежит до дома, даже если не встретит казаков, которые сразу проведут его туда «короткими путями»…

Они засиделись допоздна, обсуждая пути и дороги для Тура в мелких подробностях…

А когда собрались почивать, Тур начал прощаться со всеми…

Силан нахмурился и начал бурчать:

- Не по обычаю – путь в потемках начинать… Лучше с рассветом… А ты – «как тать в нощи»… Не Дело так-то…

Тур только ухмыльнулся:

- Лобастику моему тако вон объясни… А я и так задержался вельми… Набольшие мои с ног сбиваются – меня везде разыскивая терь… Мож, Наставник меня опять и найдет… Но все же… и мне самому следует… хм… задом шевелить…

- Лучше все же ногами. – пошутил Силан и вдруг выставил прямо на столешницу новые полусапожки: Вот примерь… твои-то, того гляди - и развалятся уже…

Тур примерил новую обувь и улыбнулся:

- Не знаю – как и благодарить тебя, дядь… Вот уж удружил – так удружил… Чудо прям како-то…

- Пустое. – отмахнулся кузнец, скрывая улыбку в густой бороде. Потом опять покачал головой: Тур, все же… Удачи не будет в пути… Обычаи наши не на пустом месте возникли…

- Дядь Силан. Ты забыл уже поди… Мне щас заново к дневному свету привыкать придется… Ночью мне сподручней щас… Да и запахи так по носу бьют, что того гляди юшица кровавая потечет…

Кузнец охнул и даже хлопнул раскрытой ладонью по своему челу за такую свою забывчивость.

Тур обнялся со всеми, поклонился им в пояс и выскользнул за дверь хаты.

Он бежал легким стелющимся бегом вслед за волчонком, скользившим впереди неслышной тенью среди деревьев.

Ему было невыносимо трудно первое время… Новые способности, дарованные ему волчицей, сильно отвлекали его… Обострившиеся зрение и слух – не очень… а вот волчий нюх – более всего… Но вскоре он нашел способ – просто застегнул своё полушубок на самую верхнюю пуговицу и уткнул нос в шерсть… Волчий запах самой волчицы снизил пороговое значение приходящих извне запахов… Дышать вольно и полной грудью стало трудней, разумеется, зато внешние запахи перестали создавать собственные картины окружающего его мира… Он подумал еще немного, а потом остановился на короткий привал… Сел на плотную подстилку из слежавшейся листвы под деревом, закрыл глаза и высунул нос наружу из полушубка… Мир сразу начал запахами строить ему картину окружающего немедленно… Тур присмотрелся и несколько раз приоткрыл глаза, сопоставляя реальные расстояния до деревьев, с теми, что видел вокруг себя своим волчьим нюхом… Расстояния совпадали в точности… Ну, почти совпадали… Иногда нюховая картина мира колебалась и дрожала, текла и перемещалась сама собой как бы… И Тур сразу понял – что эта непостоянность вызывалась просто ветром… даже самым небольшим… Но в целом – это было просто потрясающим… Он видел своим нюхом!

Он встал на ноги, и не открывая глаз, попробовал двигаться… и безошибочно подошел сначала к одному дереву, потом к другому, что топорщилось нижними ветвями напротив его головы… Он миновал эти ветви, и они даже не прикоснулись к его лицу ни разу…

Потом его внимание привлекли совсем уж странные следы вокруг… Это были мерцающие разным цветом линии… линии былых перемещений разных зверей, птиц и даже насекомых… Они не имели никакого отношения к запахам вообще… Но он их видел! Видел каким-то своим внутренним оком… Вот здесь, на коре дерева, жук-короед вылез наружу, прополз вот сюда, и здесь опять прогрыз себе ход и залез назад внутрь коры… А сейчас он – вот здесь… опять шевелится и продолжает грызть кору… А вот здесь он отложил какие-то личинки… тут у него гнездо…

Отстроиться от такого способа видения оказалось достаточно просто… Но он несколько раз попробовал – сначала перестать видеть эти линии произошедшего, потом опять начать видеть их… Отстроиться от проникающих внутрь него запахов оказалось куда сложней… но и тут какие-то подвижки случились… А потом он взглянул, не открывая глаз, на волчонка, что терпеливо сидел неподалеку все это время… Картина оказалась четкой, ясной и полной всевозможных красок и свечений… Часть его сознания, волчица, рванулась в сторону волчонка, но он тут же осадил её и строго произнес внутри своего сознания: «не смей, ты умерла и живешь только внутри моей головы… не смей прикасаться к своему сыну… иначе он сойдет с ума, принимая меня за тебя… а помочь ему в случае нужды могу только я сам, а не ты, мать-волчица… а я – не мать… я – маленький мужчина… приемный отец…». Она не ответила ему словами-образами, но сразу согласилась с ним и даже послала ему ощущение своей просьбы простить её за такое своё поведение… он послал ей в ответ – свое прощенье и ласковое поглаживание по её голове – образ всего этого, хоть и наполненный чувствами… Но Лобастик все же почувствовал что-то из всего этого… встрепенулся, подошел к Туру и лизнул его новый сапожок на ноге… А потом пришел от него образ-слова: «я понимаю… отец-вожак… я не подведу…»

От неожиданности Тур даже глаза открыл… ухватившись за шерсть на неповоротливой шее волчонка, он притянул его голову к себе и обнял рукой за шею, посылая ему в ответ образ-слова: «я знаю, младший брат мой… я верю тебе и в тебя… все будет хорошо… и я тебя тоже не подведу… хоть и не смогу заменить тебе мать и отца полностью… потому что я – человек…»

Они как-то слились своими полями Сил и некоторое время неподвижно сидели так, пока между их полями происходили какие-то перемешивания и слияния… свивания в жгуты и переплетения, даже узлы какие-то свивались сами собой… Итогом стало более полное и четкое понимание даже отдельных слов обоих… Лобастик сказал: «здесь недалеко есть волчья стая… дюжина самцов и полторы дюжины самок… часть самок - от другой стаи… могу позвать их сюда… они будут служить тебе, отец-хозяин… их вожак подчинится тебе… если ты проявишь к нему свою волю… или убьешь…».

Тур даже не раздумывал: «зови!»

Он увидел их задолго до того, как запахи летящей лихим наметом стаи стали достигать его нового нюха… Вожак был силен… очень силен своим полем Сил… но для другого волка… не для человека… Тур ни за что не смог бы ни объяснить никак – как он это понял… Просто в его сознании промелькнул образ ребенка, еще не вставшего на свои ноги – в сравнении со взрослым мужиком… пусть даже у этого ребенка невесть как оказавшийся в ручонке острый-острый нож…

Поэтому, когда матерый вожак стаи вылетел в пределы видимости из-за деревьев, Тур тут же слегка подавил его волю и приказал ему: «ляг на брюхо и ползи ко мне… поскуливая от радости… а потом возле моих ног – предъяви своим - покорность мне, подставь свое горло и брюхо под мои клыки… мне не нужна ваша верность… но так надо сейчас… ИМЕНЕМ ВЕЛЕСА!»

Волчара полз к нему на глазах всей, замершей в суеверном ужасе, стаи добрых сто шагов… потом задрал свои ноги вверх и замер… Тур опустился возле него на колени, перевернул его, поставил на ноги и обнял за шею обеими руками… А потом по лесу разнесся его рык, направленный уже на стаю… Стая припала на землю своими животами, признавая над собой Волю нового Вожака-Человека… Ведь он предложил бросить ему вызов не любому из волков-самцов, но всем им сразу и сейчас… А рядом с ним стоял обласканный им Вожак, с которым и пол дюжине этих волков-самцов было бы не справиться даже разом и вопреки всем Законам Стаи… И тут же мимолетно Тур словил сразу несколько мыслей-образов волков и волчиц: «Неужели вернулись благословенные Древние Времена, когда Человеки не враждовали с ними, Лесными Братьями, и вспомнили все Древние Заветы Общие..?»

«Я вспомнил!!» - ответил он им всем и разом - своим новым рыком… Стая откликнулась единым радостным рыком и бросилась к нему и Вожаку со всех сторон… Они прыгали вокруг него высоко в воздух, как щенки… Их счастью не было предела…

На следующий день как-то само собой оказалось, что весть о Великом Вожаке-Человеке разнеслась по всему волчьему Миру… И к ним со всех сторон начали стекаться волчьи стаи и одиночки даже…

Тур слегка ошалел, осознав к вечеру: что вокруг него и под его началом движется уже целый полк волков… ну - не меньше тысячи общим числом по крайней мере… половина из которых просто голодна настолько, что едва поспевает за темпом общего движения…

Он свернул со своего пути, зашел в деревню какую-то и скупил у деревенских всё заготовленное ими мясо на всю зиму… мужиков деревенских попросил привезти ему на телегах мясо прямо в лес возле деревни… Пока общая стая насыщалась, к ней прибилась еще одна небольшая… И к Туру подошел седомордый старый волк, начавший с ним разговаривать, почти как человек, хоть и образами-словами…

Тур поначалу опешил, когда до него дошел смысл слов волка-ведуна… а потом сразу согласился с его предложением… Через совсем короткое время, рядом с ним замерцала арка портала и из неё вышел Отче Звенигор в сопровождении еще одного седомордого волка…

- Сынок… у меня слов нет… Настолько ты меня удивил и порадовал… старого… Ты же – наш… друид… Иди ко мне – обниму на радостях таких…

Тур бросился в объятия Древнего Друида… Потом отклонился от Великого Старца и сказал все же:

- Прости, деда… Но я все же – воин, а не волхв… Мне отец мой сказал – что «кровь моя мне не принадлежит»… Он – «скрытник» был… из южного Ордена, мне не ведомого… Можешь мне растолковать – что он имел в виду..?

Старец внимательно выслушал слова отрока, потом кивнул и задумался, размышляя вслух:

- Про такие Ордена я знаю, разумеется… но их Уставы, Обычаи и Клятвы… мне не ведомы… надо будет Сведослава расспросить… если кто и понимает – о чем речь вел твой отец – то только он… я мало вашими воинскими Делами интересуюсь… своих хватает с избытком… сам уж понимаешь… Значит, вот это - и есть твоя подруга-тень, что на твоем загривке сейчас..?

- Ага. Я обещал ей свою защиту, деда… Не обижай её…

- Не обижу. Ты свое волчье войско с собой сейчас возьмешь или тут оставишь пока..?

- С собой, деда… Некоторые совсем недавно прибились к нам… Мало ли… Беды бы не наделали местным мужикам… Уж больно их много тут…

- Разумно. Тогда шагай первым через портал и встречай там своё воинство лесное…

Следующий день прошел как невообразимый праздник какой-то… слегка сумасшедший и совершенно необычайный… Все внутреннее пространство усадьбы Зведогора за частоколом заполнили чуть не полторы тысячи волков… Ластящихся ко всем человекам, как щенята… но умных, почти как человеки же, и выполняющих все их команды, данные для развлечений и игр совместных…

К вечеру Звенигор отпустил Тура ко всем его побратимам и тот устроил всем Великое зрелище… Все аршинные сугробы снега к тому времени уже были вконец утоптаны игрищами детворы и волков, и Тур построил полк волков, как воинов, рядами и шеренгами, и те ходили стройным строем вокруг отроков и Витязей Ордена по кругу… А потом Тура позвал посыльный Витязь на Совет в хоромы боярина Зведобора.

Тур слегка робел первое время, слушая выступающих на Совете… И было отчего… Во главе стола Совета сидел сам Мстигой-Завоеватель. За его спиной и чуть слева сидела Росинка. А за самим столом сидели Зведобор, Великий Друид Звенигор и Глава уже не только Ордена Золотых Поясов, но и командующий всеми известными Орденами – Сведослав… Речь шла и о войне с иноземцами, и о Великом Походе на все Западные Земли изгоев, что за Змиевыми Валами находятся… От Величия намечаемого на Совете у Тура слегка кружилась голова…

А потом все головы повернулись к нему и на нем сосредоточилось все внимание Великих Вождей народов Расы… Он спохватился и сразу вспомнил и осознал все слова, произнесенные Звенигором про него только что… и покраснел всем лицом… На помощь ему тут же пришел его любимый боярин Зведобор:

- Тур, ты - молодец… Но сейчас тебе предстоит серьезное Испытание… не на взрослость… а на соответствие моим требованиям к послушникам… Будь разумен и спокоен, как на тренировке любой… Большего от тебя никто не потребует… Чужих тут нет…

Простые эти слова сразу успокоили Тура, и он кивнул в ответ, сосредоточиваясь… Все заулыбались ему сразу, увидев каждый по-своему – изменения в его поле Сил и сознания… Слово взял Звенигор:

- Так получилось, что отрок сей, стал знахарем и по сути Друидом… Не учеником, а сразу полным Друидом… Потому и собрал целое войско волков… Пусть он и убежден – что всего лишь – воин… но сути большой это не делает… Владея «языком зверей, птиц и всех остальных» – он способен подчинить себе кого угодно из Царства оного… Даже их Царей… Тем более, что я намерен подарить ему такой же пояс Стихий, как тебе Мстигой… Вот, сынок Тур, одень это себе на пояс… - и старец подал через столешницу кожаный пояс, увешанный какими-то каменьями с дырочкой посредине…

Тот послушно взял пояс и застегнул его вокруг пояса. Все с интересом и ожиданием каким-то смотрели на отрока… А в его голове зазвучал чей-то незнакомый и властный голос… Голос представился ему – как Дух Огня и перечислил всех остальных Духов, что сейчас заключены в каменья на его поясе и заверил его – что все они будут служить ему отныне и выполнять все, что будет в их Силах… Тур принял их Клятву Верности про себя, потом кивнул и посмотрел на всех за столом… Они заулыбались еще шире и тоже покивали друг другу и ему… Мстигой же сказал, размеренно роняя слова:

- Раз все так удачно сложилось… теперь будешь моим послушником, а не отца моего… У меня нет твоих способностей и Дара, как у тебя… Но будешь теперь при мне неотлучно… Я буду командовать людьми, ты - всеми остальными… И тебе будет, вероятно - трудней, чем мне, послух… Но так уж Судьба сложилась… Крепись, Повелитель Стихий и Зверей. И не стесняйся возражать мне, если увидишь или узнаешь как-то – что мои решения могут принести весомый вред Царствам Стихий и населяющим их существам любым… Твоя сверхзадача именно в этом, а вовсе не в помощи нам, штурмвоям-человекам – сокрушить супостатов… С Великим Громобоем я и один мог бы вести всю эту Битву… Но чтоб не нанести вреда всему живому в нашем мире и чтоб не плодить нахлебников и бездельников в родах – мы подымаем сейчас всех без исключений… все народы наши, все рода и каждого в каждой семье отдельной… Чтоб все вносили свой любой посильный вклад в эту Великую Битву… Есть вопросы ко мне, Тур..?

- Один. Я совсем… я только в первый раз щас поговорил с Духом Огня… я не умею совсем… не знаю ничего…

- Я понял. Можешь не продолжать. – кивнул ему Мстигой: Пояс такой же, как у меня, тебе вручен больше для защиты, а не прямого управления Духами Стихий… И чтоб любые Цари Животного Царства принимали тебя всерьез всегда… Духами Стихий буду управлять я сам… Ты – слабое как бы и не вовлеченное завсегда звено связи со мной… Защищенное, но чуткое ко всем мольбам о помощи и милосердии… Теперь понял? Еще вопросы есть?

Тур подумал и кивнул:

- Еще один. Отче Звенигор сказал – что моя Тиньша должна стать неким Сверхдемоном для всех теней и демонов, и бесов… чтоб напасти все прекратить… моры, мертвяков и прочее… - он замялся, не зная как продолжить и Мстигой ему помог:

- И что из этого? Что тебя смущает? Он же объяснил тебе – как действовать и всегда придет тебе на помощь в любое время… Для того и подарил тебе кристалл связи с ним…

- Мне-то все понятно… Просто Тиньша до полной невменяемости боится тебя и Громобоя… Ваше свечение убьет её… с её слов… на месте, если даже случайно она коснется его хоть краем…

Глаза Мстигоя сразу обратились к Великому Старцу, но тут же остекленели слегка и все притихли, понимая: что Мстигой общается с Громобоем сейчас… Потом он вздохнул и сказал:

- Ночью, после Совета, Громобой сам пообщается с твоей Тиньшей… Он как-то изменит ядро её сущности самой и поставит там защиту особую… Поверхность её останется уязвимой и болезненной к серебряному свету, но только слегка и для видимости… В общем, я мало понял его объяснения, но он знает твердо – о чем говорит… Так что пусть не боится больше… ни меня, ни его… Решено?

Тур помялся и признался:

- Теперь она боится… уже себя самой… Спрашивает… а не сделаем ли мы из неё настоящего Сверхдемона..?

Все за столом дружно рассмеялись… Потом Мстигой пояснил для Тура:

- Тебя не было тут… И я уже объяснял остальным… Я могу вести сию Битву Великую один с Громобоем… У него Сил и Власти над реальностью столько – как у аватары одного из Богов-Прародителей наших… или как у Волхва последней ступени Развития, перед Огненной Трансформой в тело Лега… Ты понимаешь – что это такое..?

- Нет. Не вполне…

- Я и сам не вполне. – со смешком отозвался Мстигой, потом добавил: Речь не о том даже – как заставить маршировать любые горы или целым материкам менять свои очертания береговые… речь о самой реальности мироздания в нашем мире… Не представимая власть над пространством и временем даже… Ну, чтоб понятней было – он может изменить реальность даже так, что я никогда не родился бы в нашем мире… Представляешь себе – что было бы сейчас без всех моих поступков, свершенных за последнее особенно время..? Вот и я не представляю себе такого… А он представляет и смеется только надо мной…

- А убрать из нашего мира иноземцев он тоже может? Чтоб они никогда не прилетали сюда..?

- Увы – нет… За иноземцами этими стоит Воля самого Чернобога… а с ней он совладать не может никак…

- А если ему обратиться к самому Белобогу..? Или еще к кому из наших Богов-Прародителей..?

- Ночь Сварога кончится – может и обратится… - пожал плечами Мстигой: А пока сами справляться будем… Сами вызвались жить на Мидгарде-погранзаставе… Никто не заставлял… Сами проиграли битвы, сами и реванш теперь брать будем у супостатов… Жрецов я уже окоротил – полдела сделано, считай… Больше полной властью они никогда обладать над нами всеми не будут… Еще вопросы есть, послух?

Тур почти не колебался:

- Есть, Наставник. Я не понимаю… и потому не смогу быть честным со всеми… с кем мне предстоит общаться ныне и давать им приказы от твоего и нашего имени… Как случилось так – что мы проиграли битвы прошлого и дошли до жизни такой, как ныне..? Ты сказал – что окоротил жрецов Белого Соведа? Это они предали нас всех? Так получается?

- Так. Давай поясню. И не только тебе. Мне Громобой самому растолковал сие… Что ты знаешь об Огненной Трансформе в тело Лега? Кто и как может пройти её? Тебя уже наставлял мой отец по этому поводу?

- Так. Наставлял. Пройти может волхв, собравший воедино все частицы своей Души. Мужские и женские ипостаси свои… Так же может пройти трансформу и Высший Жрец. Но ему помогают остальные Высшие Жрецы, или даже аватара одного из наших Богов, который его прародитель предпочтительно…

- Хорошо. Очень хорошо. То есть, волхву никто не нужен извне, кроме частиц своей же Души, а жрецам необходима поддержка извне. Так?

- Так.

- Вот и рассуди теперь сам. Раньше в Белом Соведе большинством были как раз волхвы, которым не то, что власти, вообще ничего от родов Расы по большому счету не нужно было… А потом против волхвов стали обращаться все люди всех родов… по разным поводам… не без участия жрецов всех рангов, кроме Высших… Что было делать волхвам в этом случае?

- Ну… - замялся Тур: Найти подстрекателей и наказать их за такое зло-действо…

- А на их защиту тут же поднимались все остальные жрецы, включая Высших… Они-то друг за друга держатся, потому что таков их Путь Развития… Дальше что делать? Наказывать всех жрецов, вставших на защиту зло-деев..?

- Не… это уже усобица какая-то началась бы…

- Правильно. Молодец. Вот волхвы и предпочли отойти в сторону… Так их большинство и пропало в Белом Соведе… А власть захватили Жрецы… Так нас и подловили чернобоговцы на несовершенстве таком нашем… Потому бунт на Антлани и длился три тысячелетия, пока не окончился Великой Бедой той… А теперь, даже после того, как аватара Велеса отселил все опять бунтующие рода на запад и построил Змиевы Валы, из окраинных родов тех антланцев опять беда пришла на наши земли – новая вера эта в спасителя якобы… чернобоговская вера в него самого, как Творца… Ну, не бред ли полный? Будто бы это он Мидгард сотворил и все живое на нем… Всех мужей окраинцы-предатели и прочие немцы просто вырубили накорню, а всех детей с малолетства в монастырях обучают своей вере некромантской… Чем дело кончится?

- Зараза эта на наши земли все одно поползет потом… Усобицы опять начнутся…

- Ну, вот. Молодец. Сам все понимаешь правильно…

- Значит… ошибка была… в том… что сама наша РАСА позволила жрецам править нами..?

- Так.

За столом Совета некоторое время висело тягостное молчание. Но потом Тур все же спросил:

- Наставник… а как же нам поправить это всё..? Волхвы все ушли… в транформу и покинули нас за такое предательство..? Или остались где-то и просто прячутся от нас неразумных..? Ведь не одно поколение должно смениться – чтоб новые волхвы выросли…

- Самое интересное и важное – что нет. Большинство как раз стали самоизгоями и ушли вовсе не в огненную трансформу и в тела Легов. Они ушли – в Чистилище. И просто ждут.

- Как в Чистилище..!? – ахнул Тур: За что..!?

- Не за что. Просто – куда. Там им спокойней. Не в высших тонких слоях Мироздания, где они все равно не имели бы права вмешиваться в наши тутошние дела и делишки позорные по Великому Кону Творца о Свободе Воли… а именно там, где они ограничены самим фактом Бытия там…

- Невинными сидят в Чистилище…!

- Так. И ждут… Меня с тобой, Тур. И нас всех, кто тут за столом сидит щас… Тех, кто понял саму суть вещей происходящего в нашем мире. Мы должны помочь им - чтобы они вернулись сюда и помогли нам. Не иначе никак.

10 января 2018г.